

Til Styret i Cultiva

Kristiansand, 1. juni 2026

Innkalling til styremøte i Cultiva

Dato: 8. juni 2026
Tid: Kl. 10:00 – 14:00
Sted: Kraftverk, Skippergata 24b, Kristiansand

Jan Erik Tønnessen deltar under sak 33/26 og 34/26
Det blir pause i møtet fra kl. 12:00 for å delta på offisiell åpning av bakgården.

Saksliste:

1. Godkjenning av sakliste og gjennomgang av habilitet

32/26 Årshjul 2026 Side 2

2. Beslutningssaker

33/26 Status kapitalforvaltning Side 3
34/26 Virksomhetsrapport 2025 Side 29
35/26 Skippergata 22 og 24 – unntatt offentlighet jfr. offl. § 13 og 14 Side 30
36/26 Bevilgning Fleksibel//Formål juni 2026 Side 43
37/26 Bevilgning Forsterke//Talentsatsing idrett – fase II Side 65
38/26 Bevilgning Forebygge//Eksponeere – Ungt medborgerskap 2026 Side 149
39/26 Utllysning Fornye//Cultiva Teknologi Side 169

3. Diskusjonssaker

40/26 Agder Arena – unntatt offentlighet jfr. offl. § 14 Side 173
41/26 Forebygge//Sosialt entreprenørskap Side 179

4. Orienteringssaker

42/26 Kraftverk Side 180
43/26 Diverse orienteringer fra administrasjonen

5. Oppsummering

44/26 Eventuelt

Med vennlig hilsen

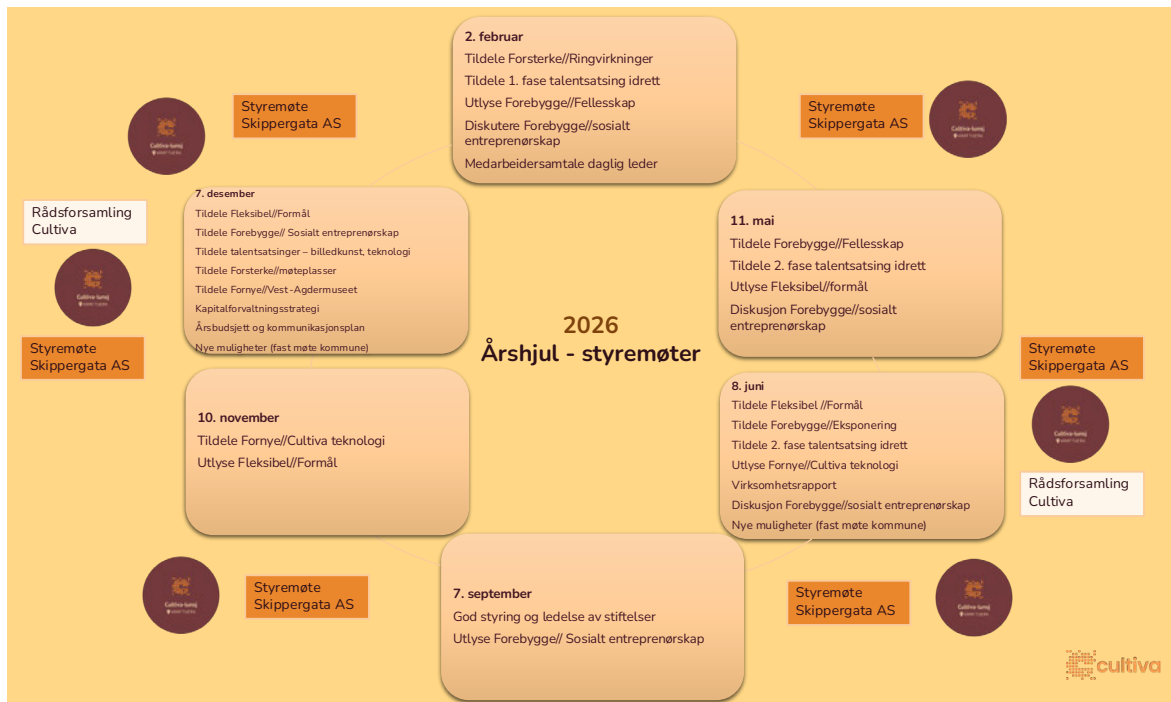
Kjersti Løken Stavrum (sign.)
Styreleder

Kirsti Mathiesen Hjemdahl (sign.)
Daglig leder

Dato: 1. juni 2026
 Saksnummer: 32/26
 Til: Styret
 Møtedato: 8. juni 2026
 Saksbehandler: Kirsti Mathiesen Hjemdahl

Årshjul 2026

Styret har bedt om å ha årshjul som første sak på styremøtene gjennom 2026. Årshjulet ble vedtatt på styremøtet desember 2025.



Forslag til vedtak:

- 1) Styret tar årshjulet 2026 til orientering.

Kirsti Mathiesen Hjemdahl
 Daglig leder

Dato: 1. juni 2026
 Saksnummer: 33/26
 Til: Styret
 Møtedato: 8. juni 2026
 Saksbehandler: Jan Erik Tønnessen

Status Kapitalforvaltning 30.04.26

Den nominelle avkastningen per 30. april 2026 endte på NOK 48 millioner (1,6%). Totalverdien av porteføljen var NOK 3 004 millioner. Bufferkapitalen var på NOK 801 millioner, noe som tilsvarte 27% av porteføljen. Aksjeandelen var 65,5% dersom vi inkluderer formålstjenlige investeringer. Porteføljen steg med NOK 129 mill i april (4,5%).

På grunn av tidlig innlevering av styrepapirer er ikke offisielle mai-tall tilgjengelige. I skrivende stund viser porteføljen en bedring i mai med ca NOK 80 millioner. Vi har følgende estimater pr 27. mai 2026:

Total Avkastning 2026		
Porteføljeværdi 31.05.2026	3 083 986 543	
Totale Prosjektutbetalinger og adm kost hittil i 2026	18 644 879	
Brutto Porteføljeværdi 31.05.26	3 102 631 422	
Porteføljeværdi 1. januar 2026	2 974 760 450	
Nominell avkastning på finansporteføljen	127 870 972	4,2 %
Avsetning til grunnkapital (KPI)	26 443 226	
Realavkastning på finansporteføljen	101 427 746	3,3 %
Totale prosjektutbetalinger i 2026	-18 644 879	
Realavkastning for Cultiva	82 782 867	2,7 %

Bufferkapital		
Porteføljeværdi		3 083 986 543
Justert grunnkapital 01.01.26	-1 983 241 962	
Avsetning justering grunnkapital hittil i år	3,2 % -26 443 226	-2 009 685 188
Ikke utbetalte prosjektbevilgninger (est)		-198 844 689
Beregnet bufferkapital		875 456 666
- Tapspotensiale i konjunkturjustert stresstest		-815 734 432
Over/underdekning bufferkapital		59 722 234
Bufferkapital i % av porteføljeværdi		28,4 %
Bufferkapital i % av aksjeplasseringer		44,4 %
Tapspotensialet i % av porteføljeværdi		26,3 %

Offisielle mai-tall vil bli presentert i styremøtet (med det forbehold om at Norne har rukket å produsere disse såpass tidlig etter månedsskiftet).

Forslag til vedtak:

Styret tar orienteringene om status kapitalforvaltning til etterretning.

Kirsti Mathiesen Hjemdahl

Daglig leder

Vedlegg: 1) Norne-rapport 30.04.26
 2) Statusrapport kapitalforvaltning 30.04.26

KRISTIANSAND KOMMUNES ENERGIVERKSTIFTELSE - CULTIVA

PORTEFØLJERAPPORT - investeringsrapport

Periode: 1. januar 2026 - 30. april 2026

(Sammendrag, detaljer, transaksjoner, kursutvikling og valutautvikling)

Cultiva - Kristiansand Kommunes Ener... ▾

Alle ▾

202601

202604

3 004 mill.

Markedsverdi

1,63 %

Avk. i perioden

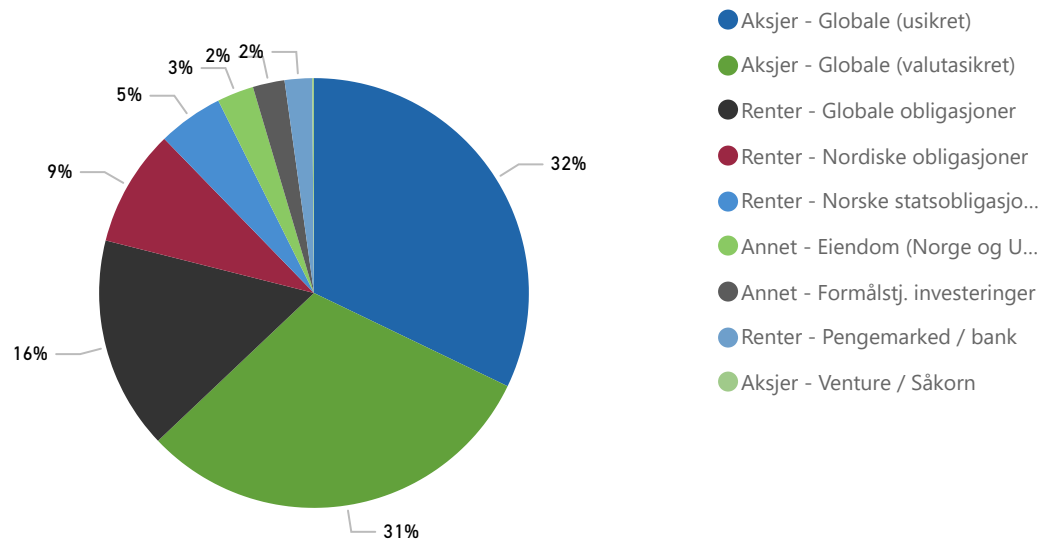
48,1 mill.

Resultat

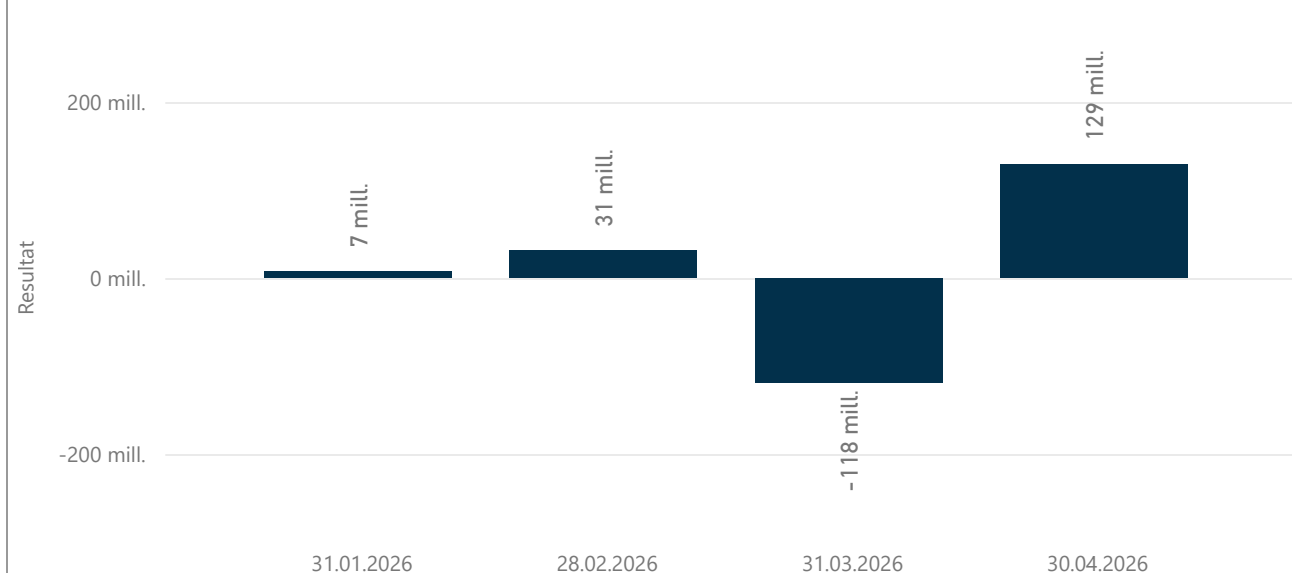
Porteføljesammendrag

Portefølje	Startverdi	Kontantstrøm	Sluttverdi	Resultat	Avk. siste mnd	Avk. i perioden
CULTIVA-10 : Renter - Pengemarked / bank	49 836 954	11 463 635	61 774 736	474 146	0,32 %	1,06 %
CULTIVA-11 : Renter - Norske statsobligasjoner	148 343 001	0	147 767 870	-575 131	-0,01 %	-0,39 %
CULTIVA-12 : Renter - Nordiske obligasjoner	266 693 753	-3 515 284	264 409 969	1 231 500	0,66 %	0,47 %
CULTIVA-13 : Renter - Globale obligasjoner	488 593 210	-8 003 273	480 808 029	218 092	0,33 %	0,05 %
CULTIVA-20 : Aksjer - Globale (usikret)	977 295 785	-9 052 926	965 566 432	-2 676 428	5,41 %	-0,25 %
CULTIVA-21 : Aksjer - Globale (valutasikret)	885 607 088	-8 592 267	924 985 043	47 970 222	8,81 %	5,45 %
CULTIVA-22 : Aksjer - Venture / Såkorn	4 200 684	0	4 200 684	0	0,00 %	0,00 %
CULTIVA-30 : Annet - Eiendom (Norge og Utland)	82 322 474	-944 765	82 864 122	1 486 413	-0,00 %	1,81 %
CULTIVA-31 : Annet - Formålstj. investeringer	71 867 500	0	71 867 500	0	0,00 %	0,00 %
Totalt	2 974 760 450	-18 644 880	3 004 244 385	48 128 814	4,47 %	1,63 %

Markedsverdi per portefølje



Resultat per måned



3 004 mill.

Markedsverdi

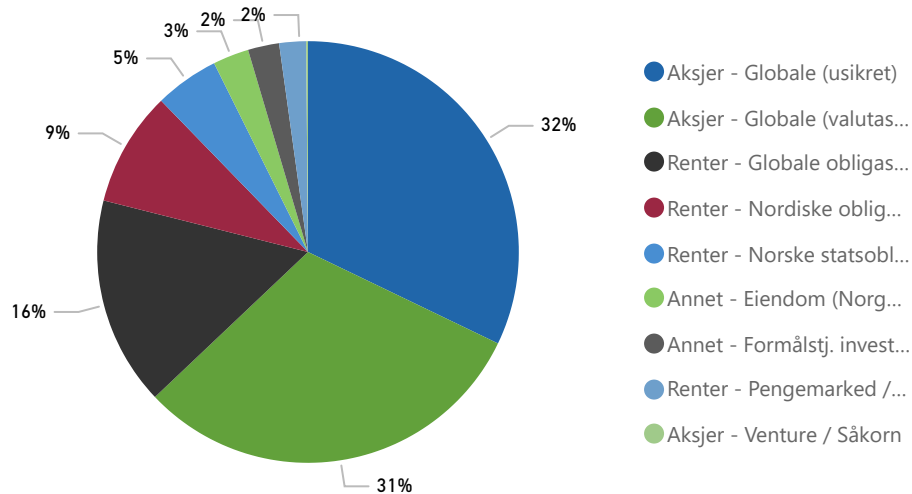
4,47 %

Avk. i perioden

128,6 mill.

Resultat

Markedsverdi per portefølje



Porteføljesammendrag

Portefølje	Startverdi	Kontantstrøm	Sluttverdi	Resultat	Avk. siste mnd	Avk. i perioden
CULTIVA-10 : Renter - Pengemarked / bank	33 242 690	28 389 871	61 774 736	142 175	0,32 %	0,32 %
CULTIVA-11 : Renter - Norske statsobligasjoner	147 787 349	0	147 767 870	-19 480	-0,01 %	-0,01 %
CULTIVA-12 : Renter - Nordiske obligasjoner	266 178 762	-3 515 284	264 409 969	1 746 491	0,66 %	0,66 %
CULTIVA-13 : Renter - Globale obligasjoner	487 220 526	-8 003 273	480 808 029	1 590 776	0,33 %	0,33 %
CULTIVA-20 : Aksjer - Globale (usikret)	924 765 647	-9 052 926	965 566 432	49 853 711	5,41 %	5,41 %
CULTIVA-21 : Aksjer - Globale (valutasikret)	858 293 660	-8 592 267	924 985 043	75 283 650	8,81 %	8,81 %
CULTIVA-22 : Aksjer - Venture / Såkorn	4 200 684	0	4 200 684	0	0,00 %	0,00 %
CULTIVA-30 : Annet - Eiendom (Norge og Utland)	83 808 887	-944 765	82 864 122	0	-0,00 %	-0,00 %
CULTIVA-31 : Annet - Formålstj. investeringer	71 867 500	0	71 867 500	0	0,00 %	0,00 %
Totalt	2 877 365 705	-1 718 644	3 004 244 385	128 597 324	4,47 %	4,47 %

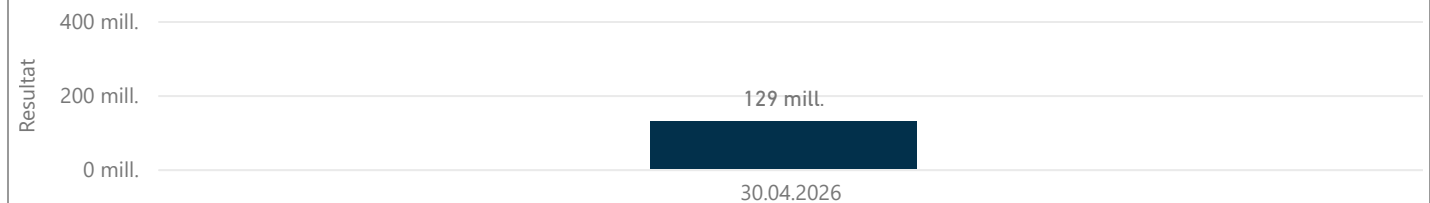
5 Største bidragsyttere

Verdipapir	Resultat
KLP AksjeGlobal Indeks Valutasikret N-100	75 283 650
KLP AksjeGlobal Indeks N-100	27 015 591
KLP AksjeFremvoksende Markeder N-100	14 829 854
KLP AksjeGlobal SC Indeks N	8 008 266
Alfred Berg Global Corporate Enhanced Inde...	1 388 434
Totalt	126 525 795

5 Minste bidragsyttere

Verdipapir	Resultat
Digitalt Kulturhus AS	0
Skagerak Capital I_Cultiva	0
Skagerak Capital III_CULTIVA	0
Skippergata 24b AS	0
DNB Scandinavian Propfund - Cultiva Ek&Lån	0
KLP Statobligasjon N-100	-10 100
Totalt	-55 060

Resultat per måned



Cultiva - Kristiansand Kommunes Ener... ▾

Alle ▾

Alle ▾

202601

202604

Tall per posisjon

Portfolioid	ISIN	Verdipapir	Antall	Sluttkurs	Kontantstrøm	Sluttverdi	Δ urealisert	Realisert	Direkte avk.	Resultat	Avk. siste mnd	Avk. i perioden
CULTIVA-13	SE0015195219	Alfred Berg Global Corporate Enhanced Index F - I (H...	1 438 635,7373430	105,70	0	152 060 632	277 977	0	5 088	283 065	0,92 %	0,19 %
CULTIVA-12	SE0022447140	Alfred Berg Nordic Investment Grade Medium Duratio...	1 173 853,0161180	106,17	-3 515 284	124 628 444	-832 522	219 972	4 301	-608 249	0,65 %	-0,46 %
CULTIVA-10	7325.05.10001	Bankkonto 7325.05.10001	38 902 898,8300000	1,00	11 718 565	39 044 038	0	0	141 139	141 139	0,17 %	0,64 %
CULTIVA-10	7325.05.10184	Bankkonto 7325.05.10184	130 684,3000000	1,00	-254 930	131 930	0	0	1 246	1 246	0,17 %	0,64 %
CULTIVA-10	7325.09.83236	Bankkonto 7325.09.83236	248 368,9100000	1,00	0	249 959	0	0	1 590	1 590	0,17 %	0,64 %
CULTIVA-31		Digitalt Kulturhus AS	30 000,0000000	1,00	0	30 000	0	0	0	0	0,00 %	0,00 %
CULTIVA-13	NO0010692304	DNB Global High Grade B	364 547,4619850	800,66	-8 003 273	291 879 730	400 324	-577 179	10 119	-166 736	-0,01 %	-0,06 %
CULTIVA-10	NO0008000403	DNB Likviditet B	21 843,3468180	1 023,14	0	22 348 808	329 421	0	750	330 171	0,46 %	1,50 %
CULTIVA-12	NO0012883943	DNB Nordic IG C	128 814,9042690	1 085,13	0	139 781 525	1 835 068	0	4 680	1 839 749	0,67 %	1,33 %
CULTIVA-30	922584575_C...	DNB Scandinavian Propfund - Cultiva Ek&Lån	249 014,0000000	332,77	-944 765	82 864 122	541 648	0	944 765	1 486 413	-0,00 %	1,81 %
CULTIVA-20	NO0012920976	KLP AksjeFremvoksende Indeks S-100			-166 937 071		-43 533 463	49 466 927	656	5 934 120		3,81 %
CULTIVA-20	NO0013508184	KLP AksjeFremvoksende Markeder N-100	132 221,8919450	1 271,57	165 430 647	168 129 470	2 666 272	27 963	4 589	2 698 824	9,62 %	1,50 %
CULTIVA-20	NO0013508143	KLP AksjeGlobal Indeks N-100	539 033,2900390	1 118,55	601 113 031	602 936 064	1 800 116	5 666	17 251	1 823 033	4,66 %	0,32 %
CULTIVA-20	NO0012921412	KLP Aksjeglobal Indeks S-500			-607 138 301		-200 954 1...	183 412 305	2 562	-17 539 270		-2,90 %
CULTIVA-21	NO0013508168	KLP AksjeGlobal Indeks Valutasikret N-100	745 896,3688200	1 240,10	891 112 983	924 985 043	33 578 104	268 513	25 443	33 872 060	8,81 %	3,80 %
CULTIVA-21	NO0012921420	KLP Aksjeglobal Indeks Valutasikret S-500			-899 705 250		-256 593 3...	270 687 816	3 646	14 098 162		1,65 %
CULTIVA-20	NO0012445347	KLP AksjeGlobal SC Indeks N	126 246,5556500	1 540,64	191 353 978	194 500 897	3 103 751	37 595	5 573	3 146 919	4,27 %	1,64 %
CULTIVA-20	NO0010801970	KLP AksjeGlobal Small Cap Indeks S			-192 875 210		-90 576 924	91 836 083	787	1 259 946		0,68 %
CULTIVA-11	NO0013507996	KLP Statsobligasjon N-100	145 579,3604460	1 015,03	148 478 998	147 767 870	-715 509	0	4 381	-711 128	-0,01 %	-0,48 %
CULTIVA-11	NO0012921149	KLP Statsobligasjon S-100			-148 478 998		-2 807 927	2 943 317	607	135 997		0,09 %
CULTIVA-22		Skagerak Capital I_Cultiva	25 000 000,0000000	0,00	0	1	0	0	0	0	0,00 %	0,00 %
CULTIVA-22		Skagerak Capital III_CULTIVA	4 000 000,0000000	1,05	0	4 200 683	0	0	0	0	0,00 %	0,00 %
CULTIVA-31		Skippergata 24b AS	740 000,0000000	97,08	0	71 837 500	0	0	0	0	0,00 %	0,00 %
CULTIVA-13	SE0022060745	Storebrand Global Corporate Bond IG 4-6Y A NOK H	331 101,0057300	111,35	0	36 867 667	100 527	0	1 236	101 763	0,65 %	0,28 %
Totalt			74 448 738,9791630	9 852,95	-18 644 880	3 004 244 385	-551 380 ...	598 328 978	1 180 408	48 128 814	4,47 %	1,63 %

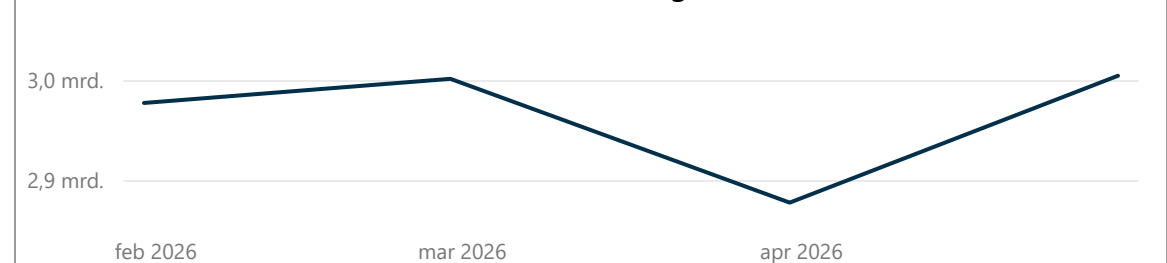
5 Minste bidragsytere

Verdipapir	Resultat
Digitalt Kulturhus AS	0
Skagerak Capital I_Cultiva	0
Skagerak Capital III_CULTIVA	0
Skippergata 24b AS	0
DNB Global High Grade B	-166 736
Alfred Berg Nordic Investment Grad	-608 249
Totalt	-19 025 384

5 Største bidragsytere

Verdipapir	Resultat
KLP AksjeGlobal Indeks Valutasikret ...	33 872 060
KLP Aksjeglobal Indeks Valutasikret ...	14 098 162
KLP AksjeFremvoksende Indeks S-100	5 934 120
KLP AksjeGlobal SC Indeks N	3 146 919
KLP AksjeFremvoksende Markeder ...	2 698 824
Totalt	59 750 086

Verdiutvikling



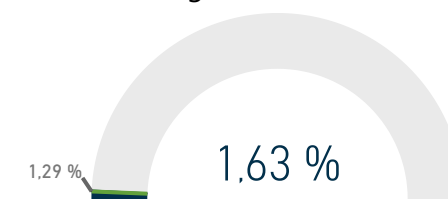
Sluttverdi

3 004 mill.

Resultat

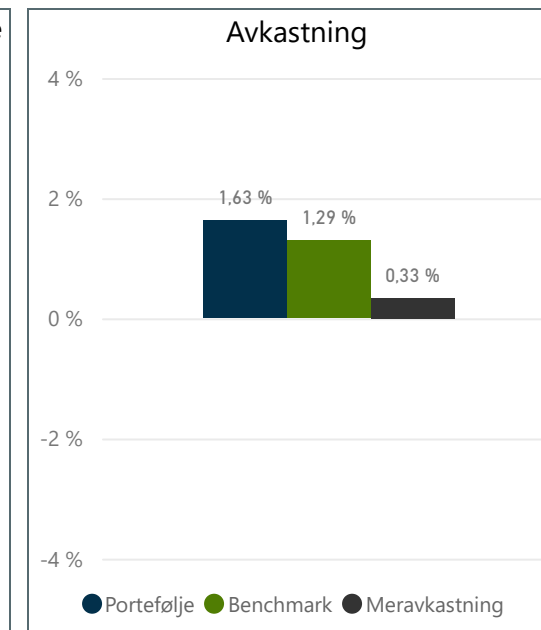
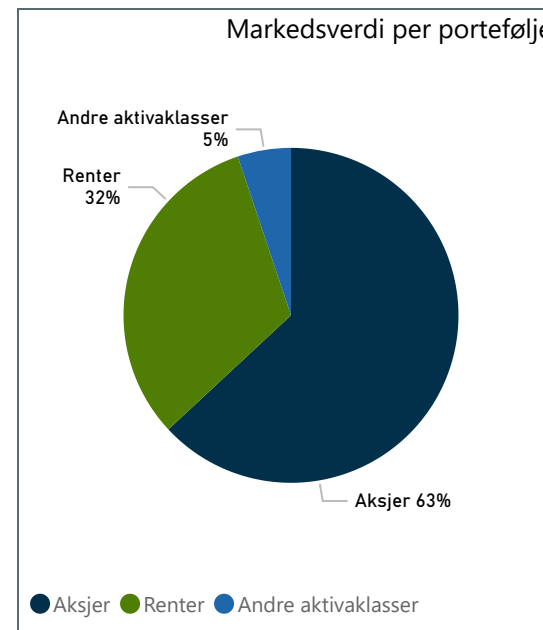
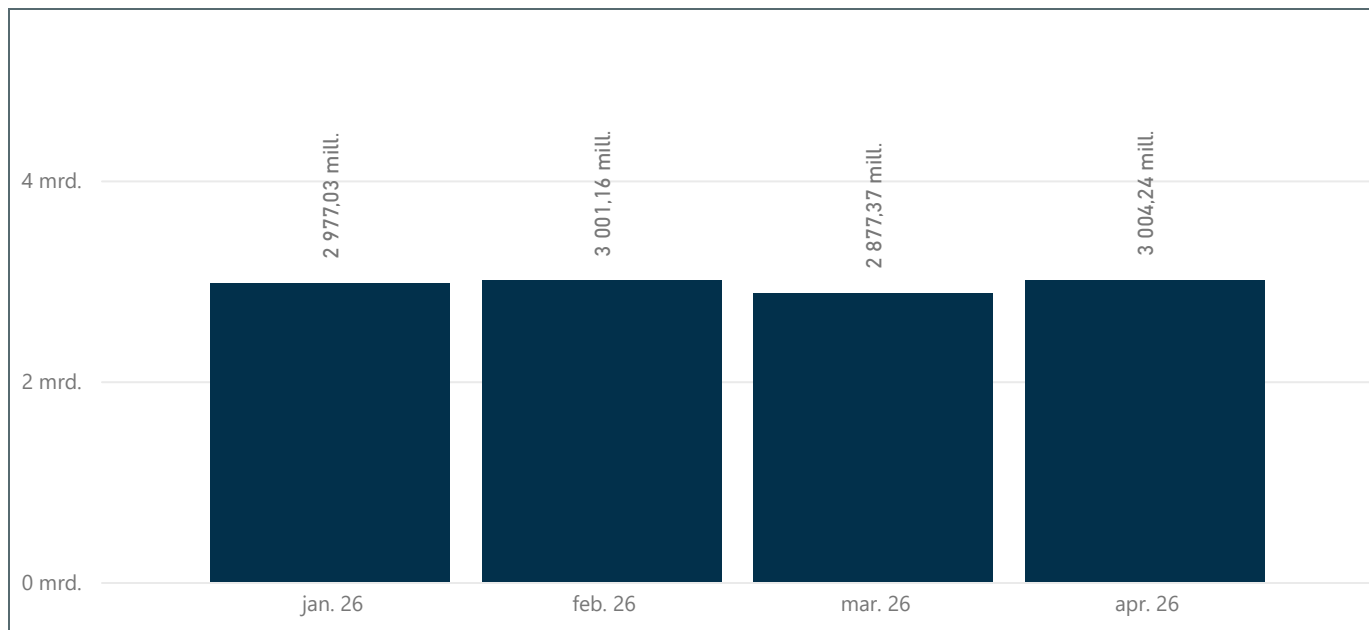
48,1 mill.

Avkastning mot benchmark



Sammendrag

Beskrivelse	Sluttverdi	Resultat	Avkastning	Benchmark	Meravk. %	Strategisk vekt	Faktisk andel	Avvik	Min	Min_avvik	Maks	Maks_avvik
Aksjer	1 894 752 159	45 293 795	2,45 %	1,87 %	0,59 %	65,0 %	63,1 %	-1,9 %	58,0 %	✓ 0 %	80 %	✓ 0 %
Andre aktivklasser	154 731 622	1 486 413	0,96 %	0,00 %	0,96 %	3,0 %	5,2 %	2,2 %	0,0 %	✓ 0 %	8 %	✓ 0 %
Renter	954 760 604	1 348 607	0,13 %	0,03 %	0,10 %	32,0 %	31,8 %	-0,2 %	20,0 %	✓ 0 %	42 %	✓ 0 %
Total	3 004 244 385	48 128 814	1,63 %	1,29 %	0,33 %	100,0 %	100,0 %	0,0 %	100,0 %	✓ 0 %	100 %	✓ 0 %



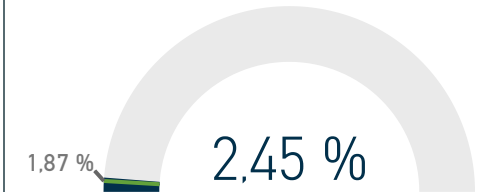
Sluttverdi

1 894,8 mill.

Resultat

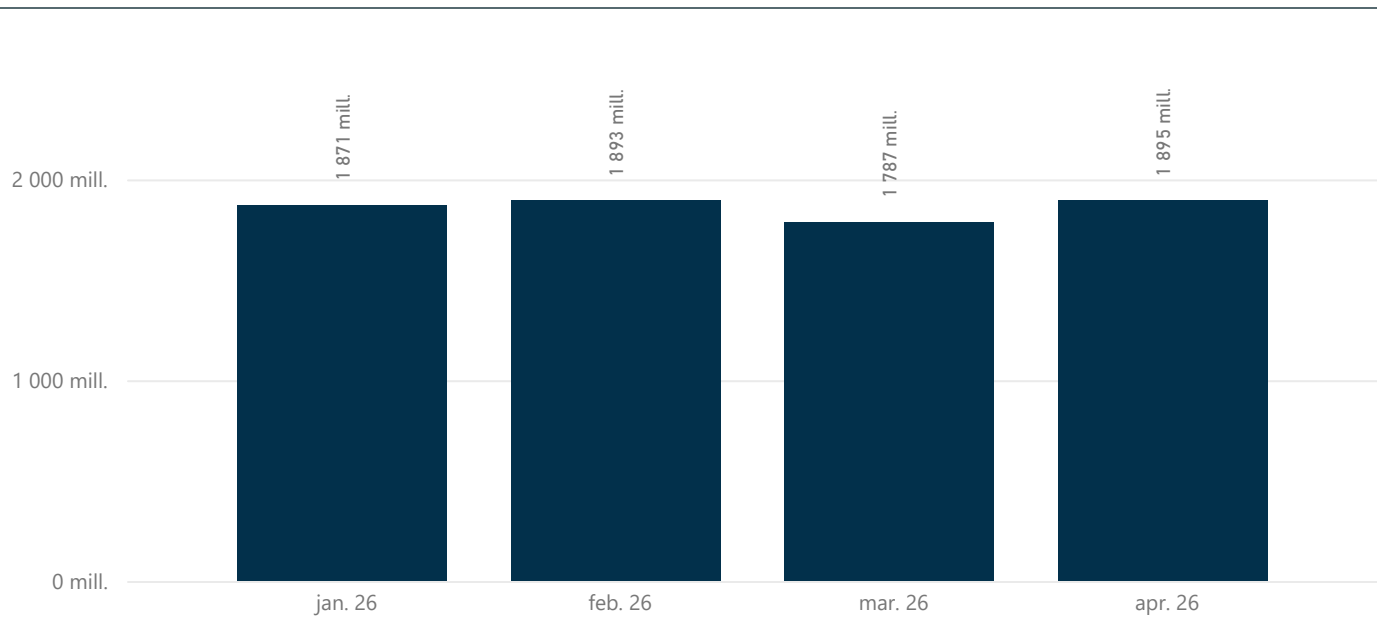
45,3 mill.

Avkastning mot benchmark

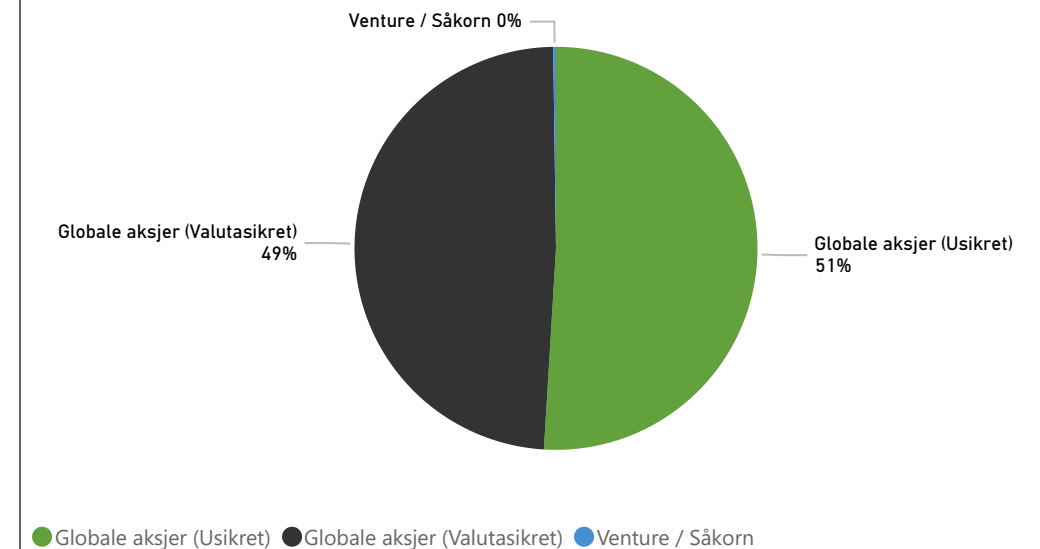


Sammendrag

Beskrivelse	Sluttverdi	Resultat	Avkastning	Benchmark	Meravk. %	Strategisk vekt	Faktisk andel	Avvik	Min	Min_avvik	Maks	Maks_avvik
Venture / Såkorn	4 200 684	0	0,00 %	0,00 %	0,00 %	0,0 %	0,2 %	0,2 %	0,0 %	✓ 0 %	3 %	✓ 0 %
Globale aksjer (Valutasikret)	924 985 043	47 970 222	5,45 %	5,42 %	0,03 %	48,0 %	48,8 %	0,8 %	43,0 %	✓ 0 %	58 %	✓ 0 %
Globale aksjer (Usikret)	965 566 432	-2 676 428	-0,25 %	-1,32 %	1,07 %	52,0 %	51,0 %	-1,0 %	46,0 %	✓ 0 %	62 %	✓ 0 %
Total	1 894 752 159	45 293 795	2,45 %	1,87 %	0,59 %	100,0 %	100,0 %	0,0 %	100,0 %	✓ 0 %	100 %	✓ 0 %



Markedsverdi per portefølje



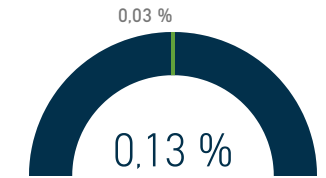
Sluttverdi

954,8 mill.

Resultat

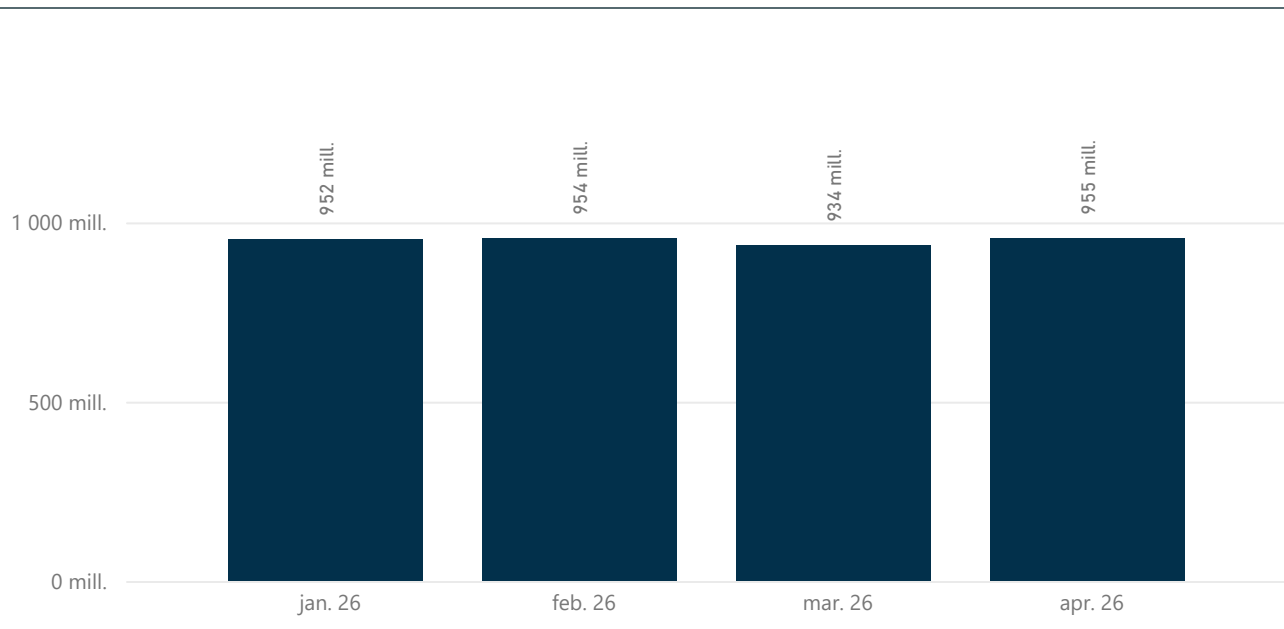
1,3 mill.

Avkastning mot benchmark

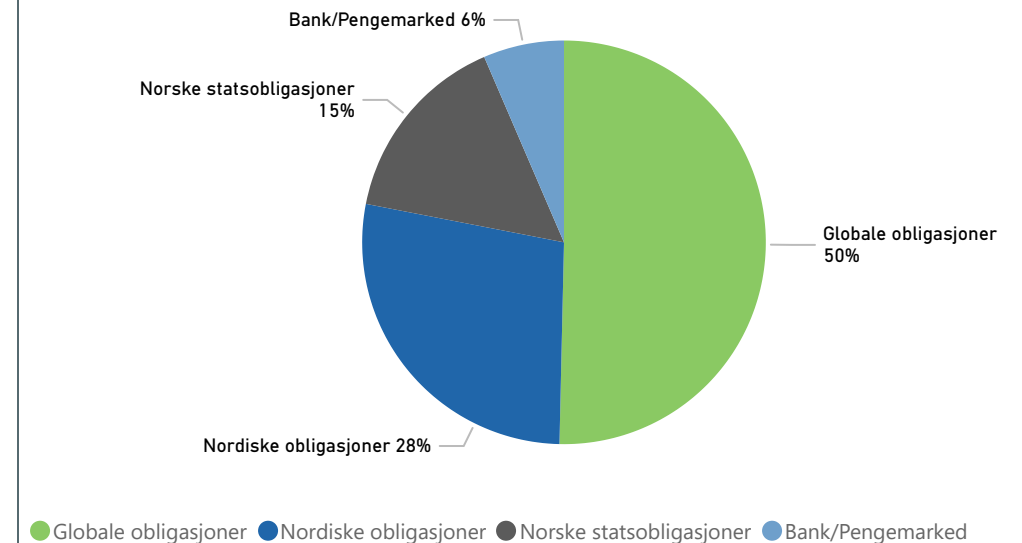


Sammendrag

Beskrivelse	Sluttverdi	Resultat	Avkastning	Benchmark	Meravk. %	Strategisk vekt	Faktisk andel	Avvik	Min	Min_avvik	Maks	Maks_avvik
Bank/Pengemarked	61 774 736	474 146	1,06 %	1,27 %	-0,21 %	6,0 %	6,5 %	0,5 %	3,0 %	✓ 0 %	63 %	✓ 0 %
Globale obligasjoner	480 808 029	218 092	0,05 %	0,13 %	-0,08 %	47,0 %	50,4 %	3,4 %	0,0 %	✓ 0 %	100 %	✓ 0 %
Nordiske obligasjoner	264 409 969	1 231 500	0,47 %	-0,27 %	0,74 %	25,0 %	27,7 %	2,7 %	0,0 %	✓ 0 %	78 %	✓ 0 %
Norske statsobligasjoner	147 767 870	-575 131	-0,39 %	-0,23 %	-0,16 %	22,0 %	15,5 %	-6,5 %	0,0 %	✓ 0 %	78 %	✓ 0 %
Total	954 760 604	1 348 607	0,13 %	0,03 %	0,10 %	100,0 %	100,0 %	0,0 %	100,0 %	✓ 0 %	100 %	✓ 0 %



Markedsverdi per portefølje



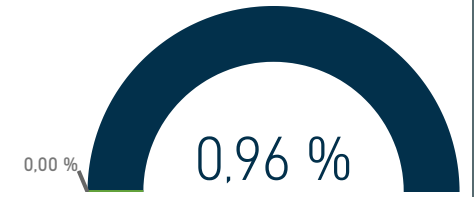
Sluttverdi

154,7 mill.

Resultat

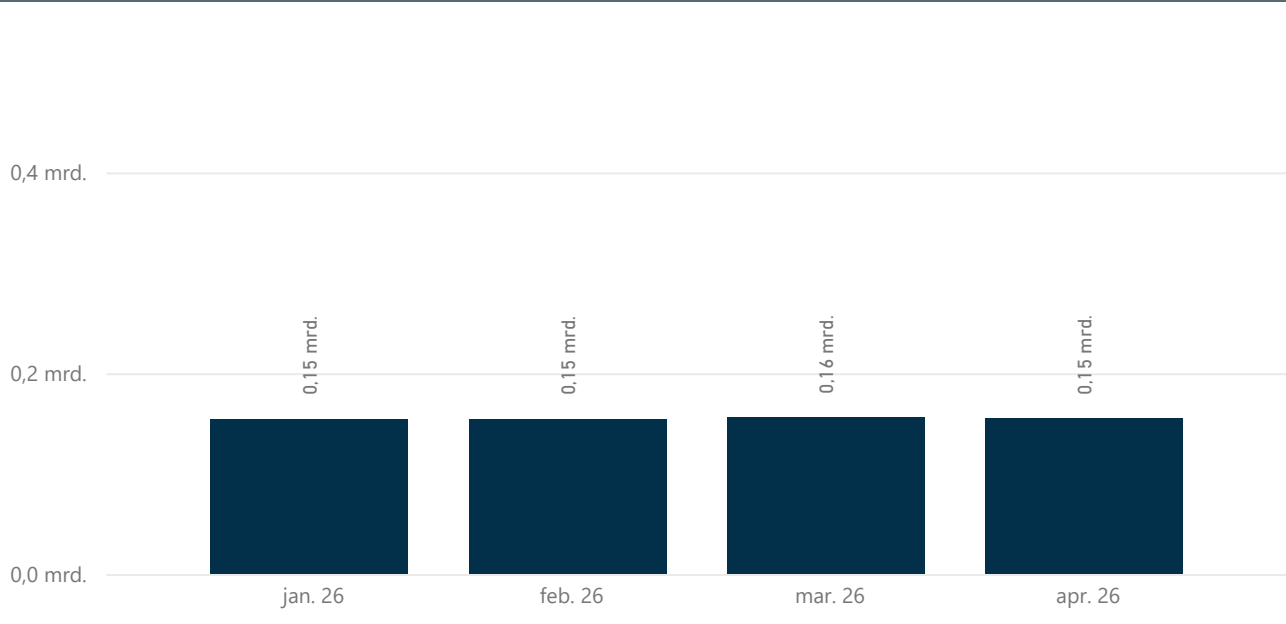
1,5 mill.

Avkastning mot benchmark

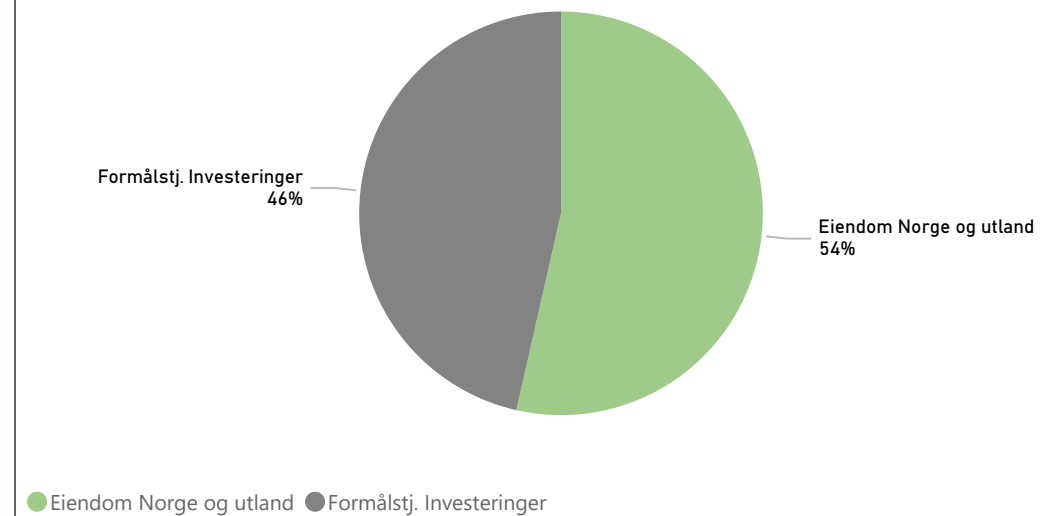


Sammendrag

Beskrivelse	Sluttverdi	Resultat	Avkastning	Benchmark	Meravk. %	Strategisk vekt	Faktisk andel	Avvik	Min	Min_avvik	Maks	Maks_avvik
Eiendom Norge og utland	82 864 122	1 486 413	1,81 %	0,10 %	1,70 %	0,0 %	53,6 %	53,6 %	0,0 %	✓ 0 %	100 %	✓ 0 %
Formålstj. Investeringer	71 867 500	0	0,00 %	0,00 %	0,00 %	100,0 %	46,4 %	-53,6 %	0,0 %	✓ 0 %	100 %	✓ 0 %
Total	154 731 622	1 486 413	0,96 %	0,00 %	0,96 %	100,0 %	100,0 %	0,0 %	100,0 %	✓ 0 %	100 %	✓ 0 %



Markedsverdi per portefølje



Cultiva - Aktivklasser

Total

01.01.2024

30.04.2026

Akkumulert avkastning

Dato	Faktisk	Benchmark	Meravk. %	Meravkastning
2024	15,60 %	15,44 %	0,16 %	4 214 115
2025	26,77 %	25,91 %	0,86 %	19 569 905
2026	28,83 %	27,54 %	1,29 %	29 405 945
Totalt	28,83 %	27,54 %	1,29 %	29 405 945

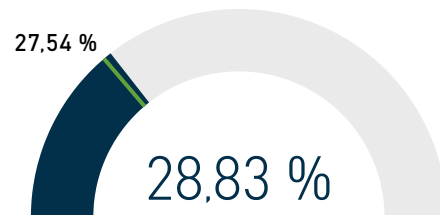
Resultat

698,5 mill.

Benchmark

Cultiva - S sammensatt indeks portefølje

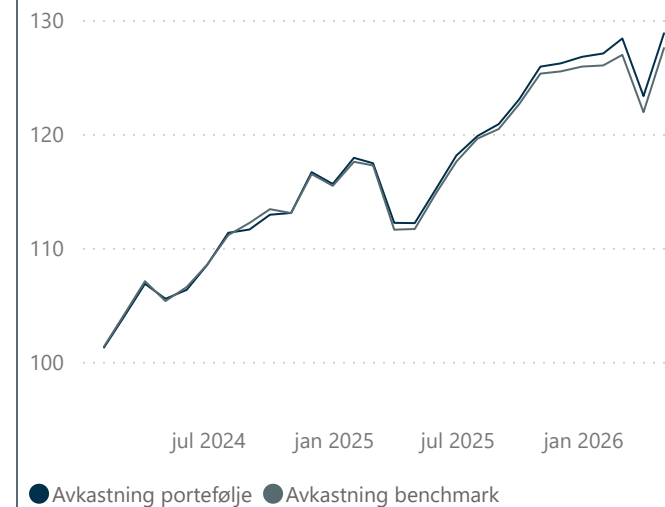
Avkastning mot benchmark



Historisk avkastning

1,39 %	1,21 %
Siste 3 måneder	3 Mnd benchmark
2,33 %	1,80 %
Siste 6 måneder	6 Mnd benchmark
14,86 %	14,23 %
Siste 12 Månedeer	12 Mnd Benchmark
10,49 %	10,04 %
Siste 2 år	2 år benchmark
8,81 %	8,45 %
Siste 3 år	3 år benchmark
5,20 %	4,99 %
Siste 5 år	5 år benchmark

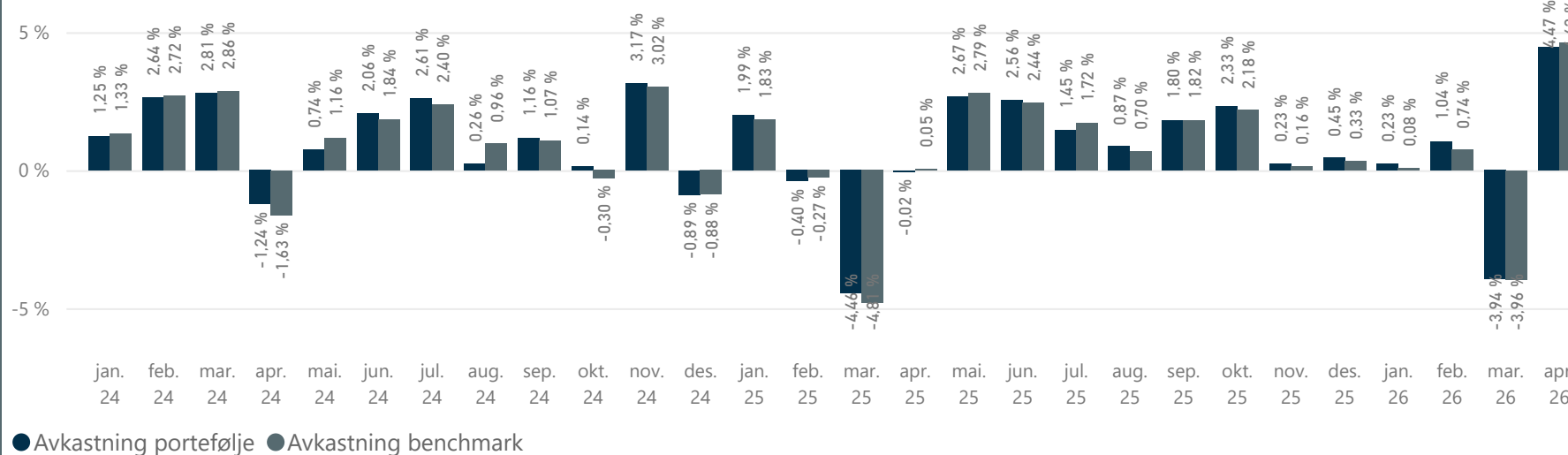
Verdiutvikling



Avkastning per måned

Dato	Faktisk	Benchmark	Meravk. %	Meravkastning
2024	15,60 %	15,44 %	0,16 %	4 214 115
2025	9,66 %	9,07 %	0,59 %	15 355 790
2026	1,63 %	1,29 %	0,33 %	9 836 040

Avkastning per måned



Cultiva - Aktivklasser

Total

01.01.2024

30.04.2026

Beste måned

0,44 %

Gjennomsnitt

0,04 %

Verste måned

-0,71 %

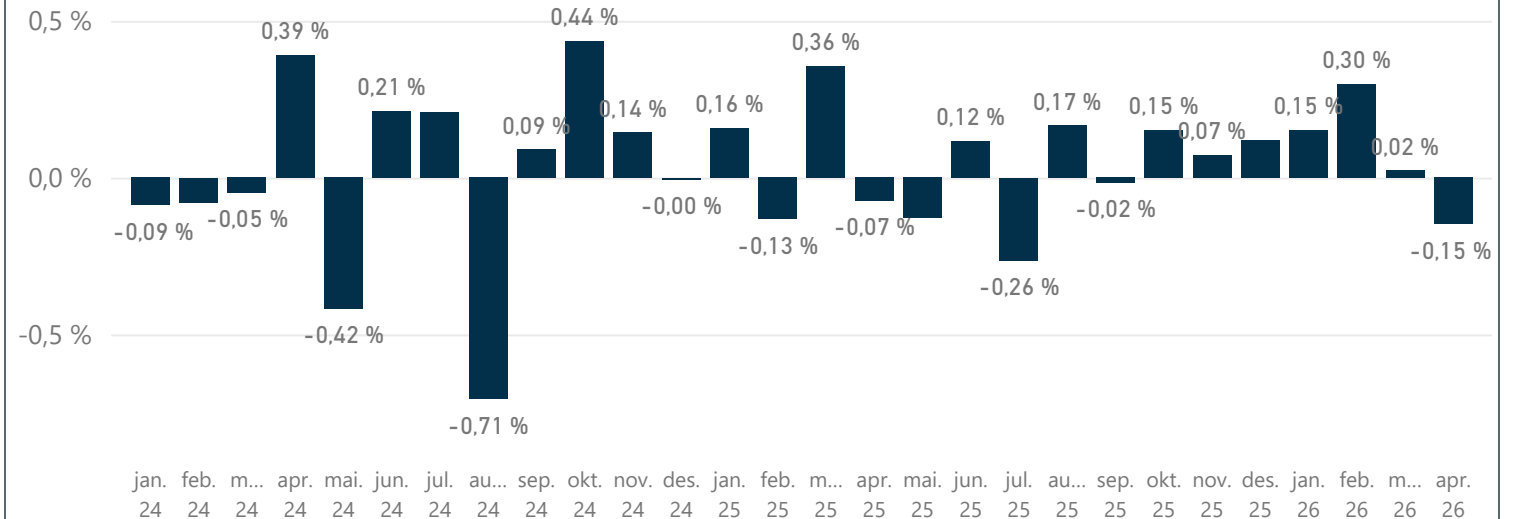
Median

0,08 %

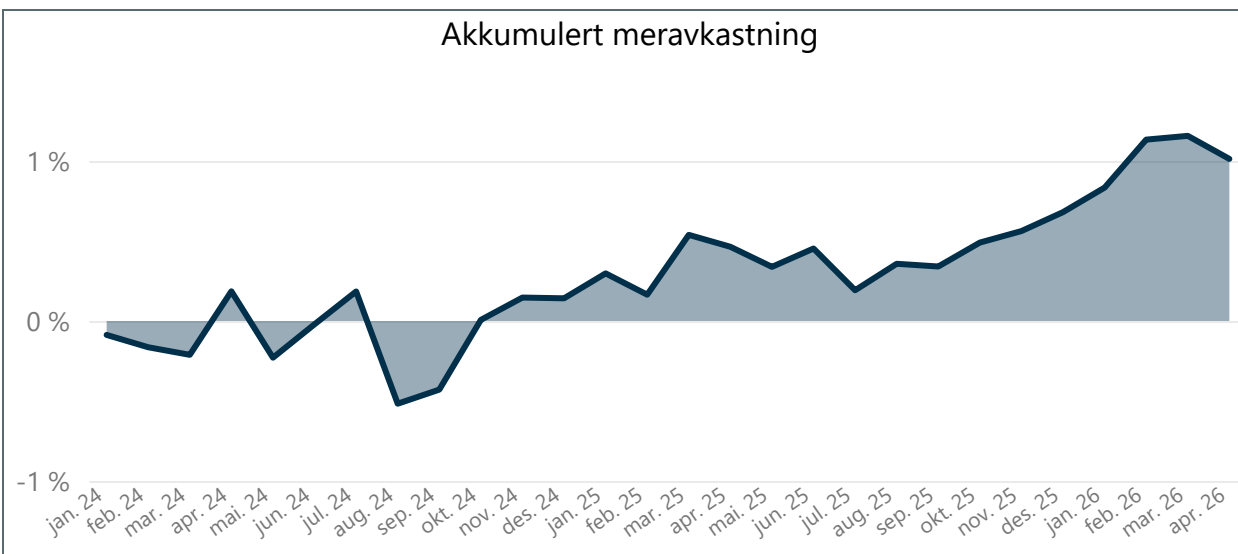
Benchmark

Cultiva - Sammensatt indeks portefølje

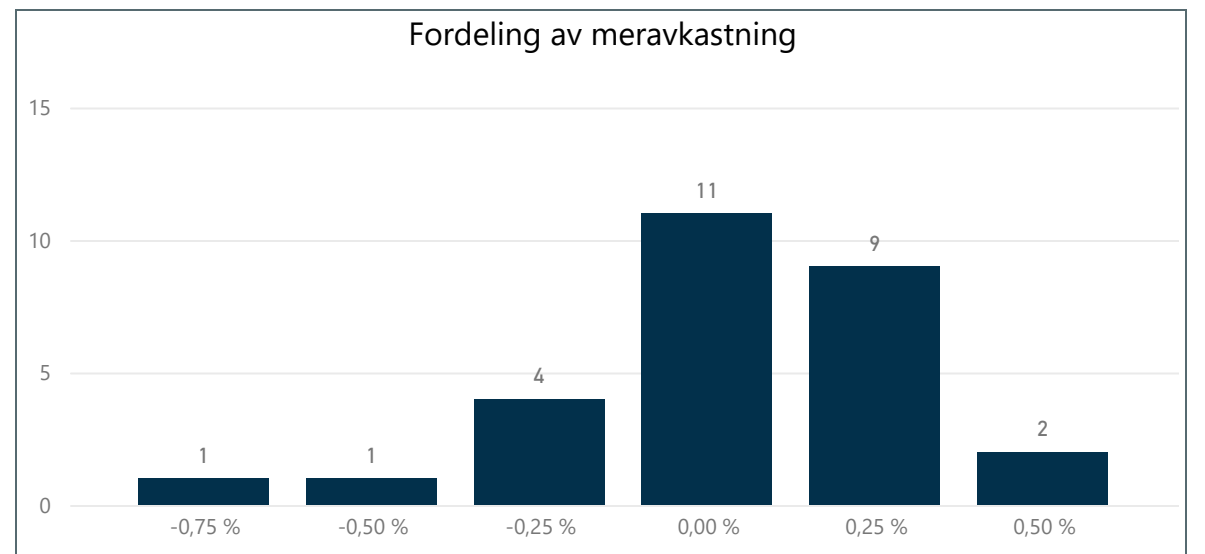
Meravkastning per måned



Akkumulert meravkastning



Fordeling av meravkastning



Cultiva - Aktivklasser

Total

01.01.2024

30.04.2026

0,51
Information Ratio

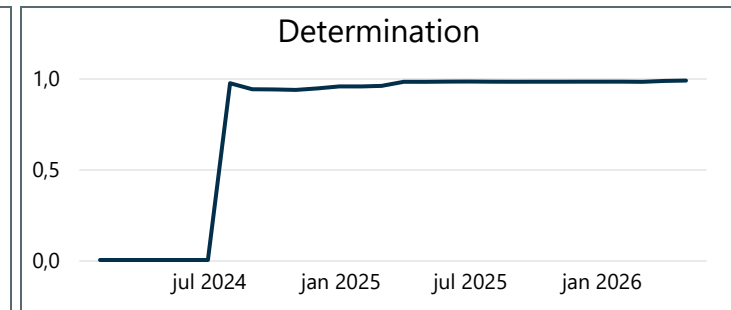
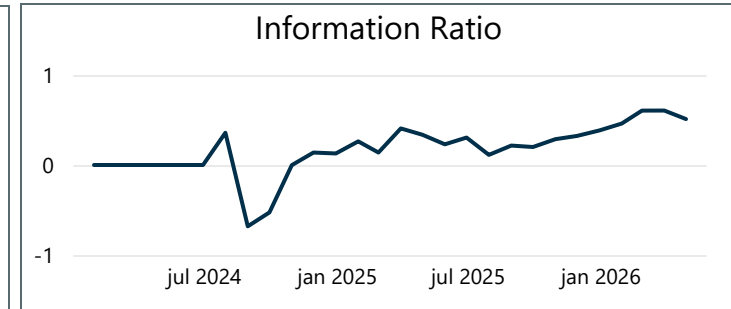
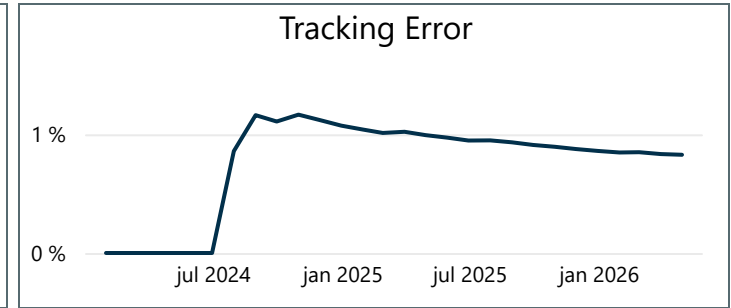
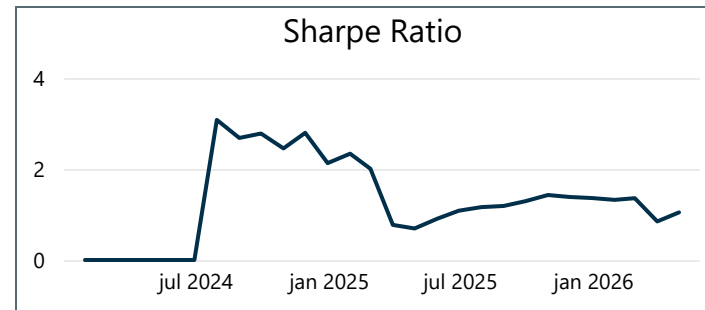
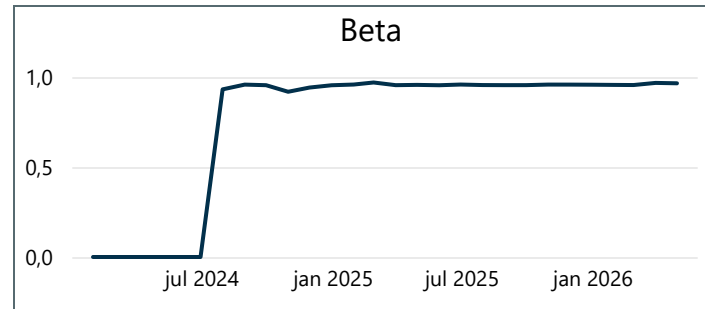
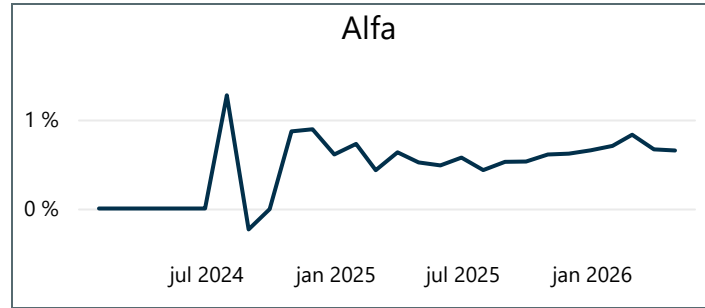
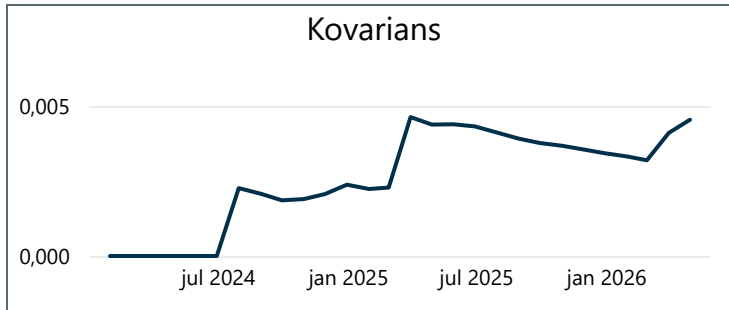
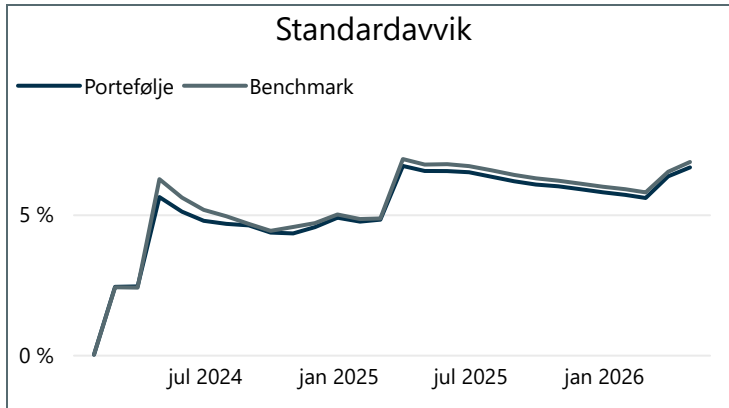
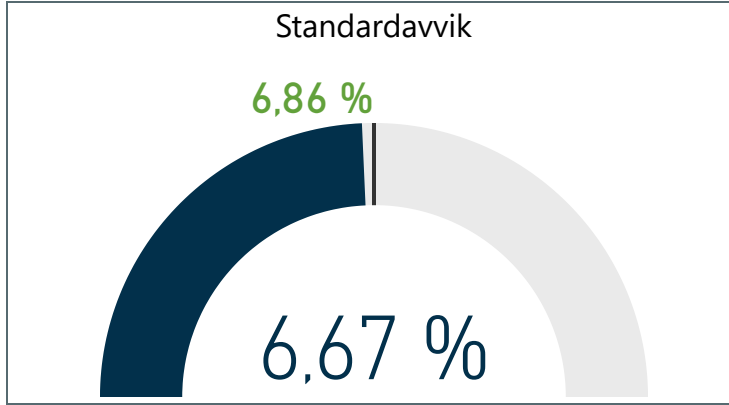
1,05
SharpeRatio

0,83 %
Tracking Error

0,65 %
Alfa

0,96
Beta

0,99
Determination



Aktivaklasser

Beskrivelse	Strategisk vekt	Faktisk andel	Avvik	Min	Min_avvik	Maks	Maks_avvik
Aksjer	65,0 %	63,1 %	-1,9 %	58,0 %	✓ 0 %	80 %	✓ 0 %
Andre aktivaklasser	3,0 %	5,2 %	2,2 %	0,0 %	✓ 0 %	8 %	✓ 0 %
Renter	32,0 %	31,8 %	-0,2 %	20,0 %	✓ 0 %	42 %	✓ 0 %

Aksjer

Beskrivelse	Strategisk vekt	Faktisk andel	Avvik	Min	Min_avvik	Maks	Maks_avvik
Globale aksjer (Usikret)	52,0 %	51,0 %	-1,0 %	46,0 %	✓ 0 %	62 %	✓ 0 %
Globale aksjer (Valutasikret)	48,0 %	48,8 %	0,8 %	43,0 %	✓ 0 %	58 %	✓ 0 %
Venture / Såkorn	0,0 %	0,2 %	0,2 %	0,0 %	✓ 0 %	3 %	✓ 0 %

Renter

Beskrivelse	Strategisk vekt	Faktisk andel	Avvik	Min	Min_avvik	Maks	Maks_avvik
Bank/Pengemarked	6,0 %	6,5 %	0,5 %	3,0 %	✓ 0 %	63 %	✓ 0 %
Globale obligasjoner	47,0 %	50,4 %	3,4 %	0,0 %	✓ 0 %	100 %	✓ 0 %
Nordiske obligasjoner	25,0 %	27,7 %	2,7 %	0,0 %	✓ 0 %	78 %	✓ 0 %
Norske statsobligasjoner	22,0 %	15,5 %	-6,5 %	0,0 %	✓ 0 %	78 %	✓ 0 %

Andre aktivaklasser

Beskrivelse	Strategisk vekt	Faktisk andel	Avvik	Min	Min_avvik	Maks	Maks_avvik
Eiendom Norge og utland	0,0 %	53,6 %	53,6 %	0,0 %	✓ 0 %	100 %	✓ 0 %
Formålstj. Investeringer	100,0 %	46,4 %	-53,6 %	0,0 %	✓ 0 %	100 %	✓ 0 %



Alle rammer innfridd

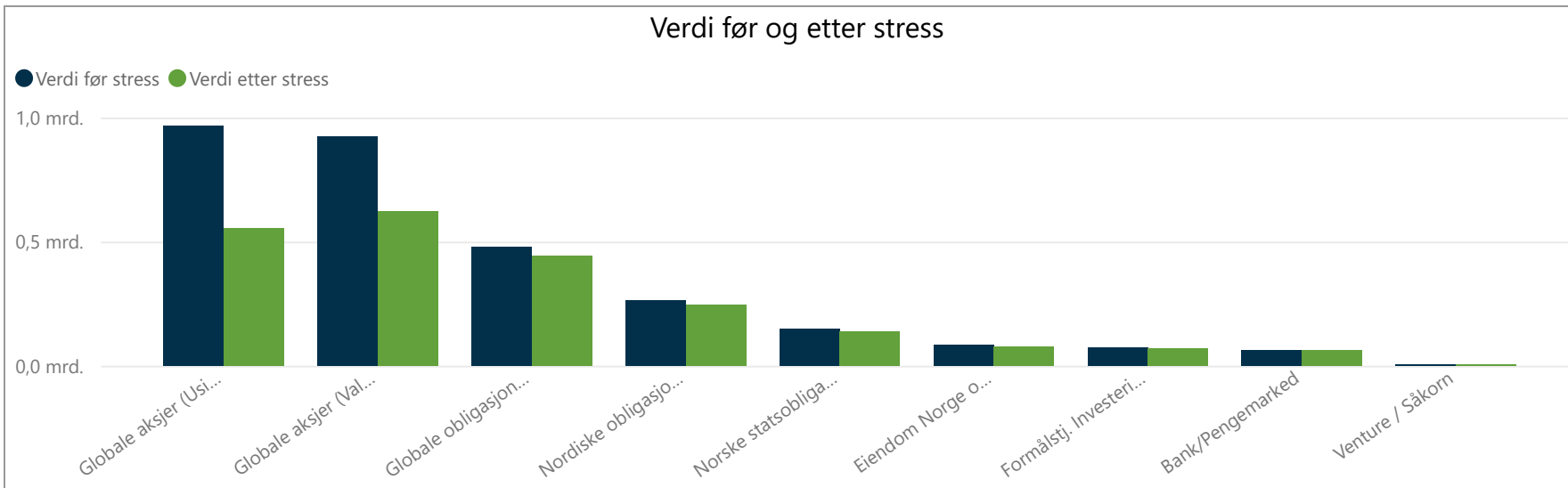
- Ramme for aktivaklasser ✓
- Ramme for aksjer ✓
- Ramme for renter ✓

Aktivaklasser

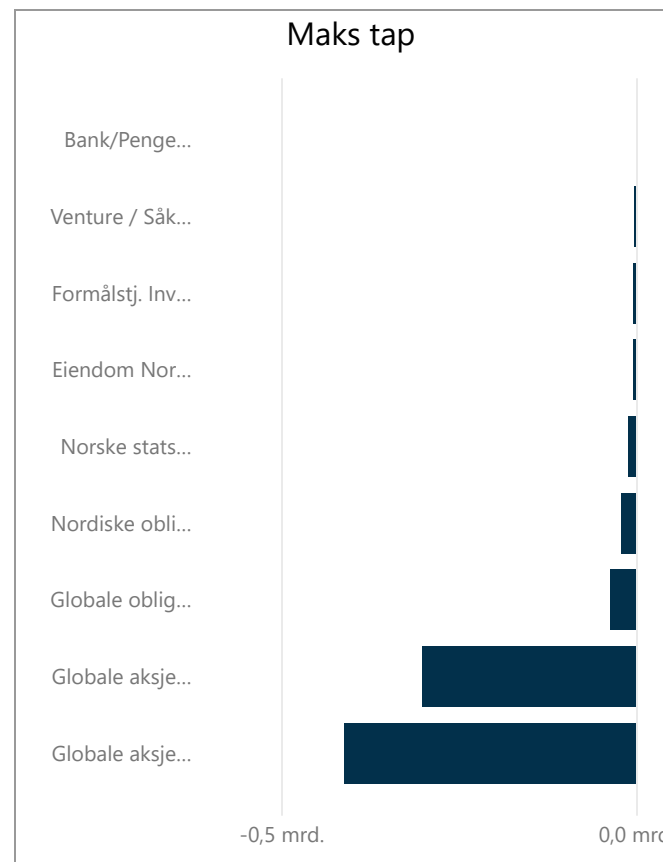
Beskrivelse	Markedsverdi	Stresstest	Valutarisiko	Durasjon	Sum	Maks tap
1- Aksjer	1 894 752 159					-712 351 095
Globale aksjer (Usikret)	965 566 432	-32,50 %	-10,00 %		-42,50 %	-410 365 734
Globale aksjer (Valutasikret)	924 985 043	-32,50 %			-32,50 %	-300 620 139
Venture / Såkorn	4 200 684	-32,50 %			-32,50 %	-1 365 222
2- Renter	954 760 604			4,57		-66 973 940
Bank/Pengemarked	61 774 736	0,00 %		0,05	0,00 %	0
Globale obligasjoner	480 808 029	-7,50 %		6,25	-7,50 %	-36 060 602
Nordiske obligasjoner	264 409 969	-7,50 %		2,10	-7,50 %	-19 830 748
Norske statsobligasjoner	147 767 870	-7,50 %		5,41	-7,50 %	-11 082 590
3 - Andre	154 731 622					-7 736 581
Eiendom Norge og utland	82 864 122	-5,00 %			-5,00 %	-4 143 206
Formålstj. Investeringer	71 867 500	-5,00 %			-5,00 %	-3 593 375
Totalt	3 004 244 385			4,57		-787 061 616

-787 mill.

Maks tap



Maks tap



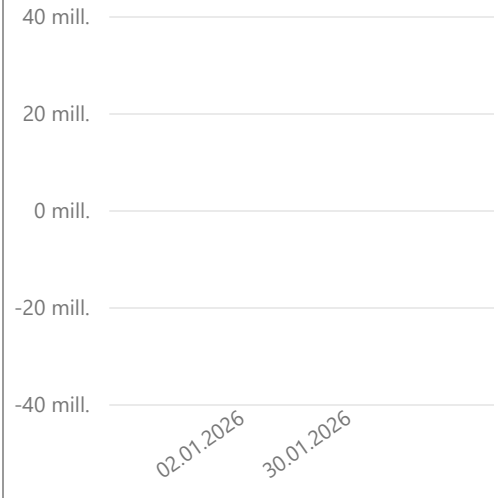
Sum per transaksjonstype

Transaksjonstype	Beløp
Kjøp	-2 015 146 2
Renteinntekt	3 7
Salg	2 015 134 8
Utbytte	7 6
Totalt	

Sum per verdipapirtype

Verdipapirtype	Beløp
Aksjefond	0
Obligasjonsfond	0
Totalt	0

Kontantstrømmer fra handler, ut...



Transaksjonsdetaljer

Dato	Verdipapir	Type	Antall	Kurs	Valuta	Valutabeløp	Valutakurs	Gebyr	Beløp	Total beløp
30.01.2026	KLP AksjeFremvoksende Markeder N-100	Kjøp	133 399,3761270	1 251,41	NOK	-166 937 071	1,00	0	-166 937 071,26	-166 937 071,26
30.01.2026	KLP AksjeGlobal Indeks N-100	Kjøp	544 414,8706250	1 115,21	NOK	-607 138 301	1,00	0	-607 138 300,56	-607 138 300,56
30.01.2026	KLP AksjeGlobal Indeks Valutasikret N-100	Kjøp	752 839,0525790	1 195,08	NOK	-899 705 250	1,00	0	-899 705 250,29	-899 705 250,29
30.01.2026	KLP AksjeGlobal SC Indeks N	Kjøp	127 221,3977920	1 516,06	NOK	-192 875 210	1,00	0	-192 875 209,63	-192 875 209,63
30.01.2026	KLP Statsobligasjon N-100	Kjøp	145 575,0451460	1 019,95	NOK	-148 478 998	1,00	0	-148 478 997,79	-148 478 997,79
30.01.2026	KLP AksjeFremvoksende Indeks S-100	Salg	115 132,2422910	1 449,96	NOK	166 937 071	1,00	0	166 937 071,26	166 937 071,26
30.01.2026	KLP Aksjeglobal Indeks S-500	Salg	424 347,4686310	1 430,76	NOK	607 138 301	1,00	0	607 138 300,56	607 138 300,56
30.01.2026	KLP Aksjeglobal Indeks Valutasikret S-500	Salg	560 705,7714800	1 604,59	NOK	899 705 250	1,00	0	899 705 250,29	899 705 250,29
30.01.2026	KLP AksjeGlobal Small Cap Indeks S	Salg	85 335,3801860	2 260,20	NOK	192 875 210	1,00	0	192 875 209,63	192 875 209,63
30.01.2026	KLP Statsobligasjon S-100	Salg	145 013,6642570	1 023,90	NOK	148 478 998	1,00	0	148 478 997,79	148 478 997,79
02.01.2026	Alfred Berg Global Corporate Enhanced Index F - I (HNOK)	Kjøp	5,8857710	105,65	NOK	-622	1,00	0	-621,86	-621,86
02.01.2026	Alfred Berg Nordic Investment Grade Medium Duration I	Kjøp	4,9373260	106,66	NOK	-527	1,00	0	-526,63	-526,63
02.01.2026	DNB Global High Grade B	Kjøp	1,5321360	801,68	NOK	-1 228	1,00	0	-1 228,28	-1 228,28
02.01.2026	DNB Likviditet B	Kjøp	0,0847570	1 062,69	NOK	-90	1,00	0	-90,07	-90,07
02.01.2026	DNB Nordic IG C	Kjøp	0,4872290	1 158,12	NOK	-564	1,00	0	-564,27	-564,27
02.01.2026	KLP AksjeFremvoksende Indeks S-100	Kjøp	0,4710410	1 392,81	NOK	-656	1,00	0	-656,07	-656,07
02.01.2026	KLP Aksjeglobal Indeks S-500	Kjøp	1,7361450	1 475,49	NOK	-2 562	1,00	0	-2 561,67	-2 561,67
02.01.2026	KLP Aksjeglobal Indeks Valutasikret S-500	Kjøp	2,2940340	1 589,20	NOK	-3 646	1,00	0	-3 645,69	-3 645,69
02.01.2026	KLP AksjeGlobal Small Cap Indeks S	Kjøp	0,3491350	2 253,23	NOK	-787	1,00	0	-786,68	-786,68
02.01.2026	KLP Statsobligasjon S-100	Kjøp	0,5845240	1 038,67	NOK	-607	1,00	0	-607,13	-607,13
02.01.2026	Storebrand Global Corporate Bond IG 4-6Y A NOK H	Kjøp	1,3545850	111,05	NOK	-150	1,00	0	-150,42	-150,42
02.01.2026	Alfred Berg Global Corporate Enhanced Index F - I (HNOK)	Renteinntekt	621,8600000	1,00	NOK	622	1,00	0	621,86	621,86
02.01.2026	Alfred Berg Nordic Investment Grade Medium Duration I	Renteinntekt	526,6300000	1,00	NOK	527	1,00	0	526,63	526,63
02.01.2026	DNB Global High Grade B	Renteinntekt	1 228,2800000	1,00	NOK	1 228	1,00	0	1 228,28	1 228,28
02.01.2026	DNB Likviditet B	Renteinntekt	90,0700000	1,00	NOK	90	1,00	0	90,07	90,07
02.01.2026	DNB Nordic IG C	Renteinntekt	564,2700000	1,00	NOK	564	1,00	0	564,27	564,27
02.01.2026	KLP Statsobligasjon S-100	Renteinntekt	607,1300000	1,00	NOK	607	1,00	0	607,13	607,13
02.01.2026	Storebrand Global Corporate Bond IG 4-6Y A NOK H	Renteinntekt	150,4200000	1,00	NOK	150	1,00	0	150,42	150,42
02.01.2026	KLP AksjeFremvoksende Indeks S-100	Utbytte	656,0700000	1,00	NOK	656	1,00	0	656,07	656,07
02.01.2026	KLP Aksjeglobal Indeks S-500	Utbytte	2 561,6700000	1,00	NOK	2 562	1,00	0	2 561,67	2 561,67
02.01.2026	KLP Aksjeglobal Indeks Valutasikret S-500	Utbytte	3 645,6900000	1,00	NOK	3 646	1,00	0	3 645,69	3 645,69
02.01.2026	KLP AksjeGlobal Small Cap Indeks S	Utbytte	786,6800000	1,00	NOK	787	1,00	0	786,68	786,68
Totalt									0,00	0,00

Cultiva - Kristiansand Kommunes Ener... ▾

01.04.2026

29.04.2026

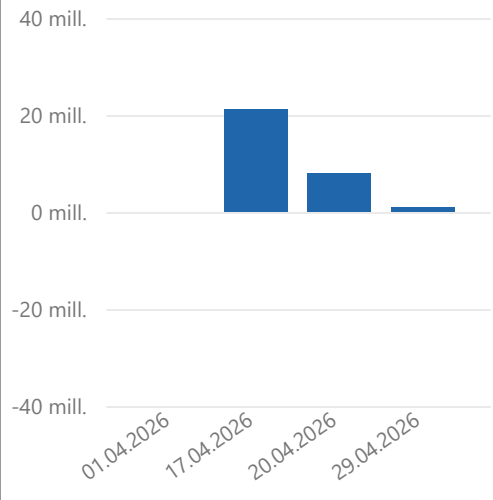
Sum per transaksjonstype

Transaksjonstype	Beløp
Kjøp	-80 229
Renteinntekt	27 373
Salg	29 163 750
Utbytte	997 621
Totalt	30 108 515

Sum per verdipapirtype

Verdipapirtype	Beløp
Aksjefond	17 645 193
Aksjer	944 765
Obligasjonsfond	11 518 556
Totalt	30 108 515

Kontantstrømmer fra handler, ut...



Transaksjonsdetaljer

Dato	Verdipapir	Type	Antall	Kurs	Valuta	Valutabeløp	Valutakurs	Gebyr	Beløp	Total beløp
29.04.2026	DNB Scandinavian Propfund - Cultiva Ek&Lån	Utbytte	944 765,000000	1,00	NOK	944 765	1,00	0	944 765,00	944 765,00
20.04.2026	DNB Global High Grade B	Salg	4 967,1559230	805,29	NOK	4 000 000	1,00	0	4 000 000,00	4 000 000,00
20.04.2026	DNB Global High Grade B	Salg	4 981,0000000	803,71	NOK	4 003 273	1,00	0	4 003 272,54	4 003 272,54
17.04.2026	Alfred Berg Nordic Investment Grade Medium Duration I	Salg	32 953,1171300	106,68	NOK	3 515 284	1,00	0	3 515 283,66	3 515 283,66
17.04.2026	KLP AksjeFremvoksende Markeder N-100	Salg	1 181,4385610	1 275,08	NOK	1 506 425	1,00	0	1 506 424,55	1 506 424,55
17.04.2026	KLP AksjeGlobal Indeks N-100	Salg	5 397,7187620	1 116,26	NOK	6 025 270	1,00	0	6 025 269,96	6 025 269,96
17.04.2026	KLP AksjeGlobal Indeks Valutasikret N-100	Salg	6 965,0003000	1 233,63	NOK	8 592 267	1,00	0	8 592 267,45	8 592 267,45
17.04.2026	KLP AksjeGlobal SC Indeks N	Salg	978,6133830	1 554,48	NOK	1 521 232	1,00	0	1 521 231,51	1 521 231,51
01.04.2026	Alfred Berg Global Corporate Enhanced Index F - I (HNOK)	Kjøp	42,6444440	104,74	NOK	-4 466	1,00	0	-4 466,40	-4 466,40
01.04.2026	Alfred Berg Nordic Investment Grade Medium Duration I	Kjøp	35,7725010	105,51	NOK	-3 774	1,00	0	-3 774,26	-3 774,26
01.04.2026	DNB Global High Grade B	Kjøp	11,1008990	800,88	NOK	-8 891	1,00	0	-8 890,53	-8 890,53
01.04.2026	DNB Likviditet B	Kjøp	0,6474860	1 018,48	NOK	-659	1,00	0	-659,45	-659,45
01.04.2026	DNB Nordic IG C	Kjøp	3,8183670	1 077,98	NOK	-4 116	1,00	0	-4 116,12	-4 116,12
01.04.2026	KLP AksjeFremvoksende Markeder N-100	Kjøp	3,9543790	1 160,47	NOK	-4 589	1,00	0	-4 588,94	-4 588,94
01.04.2026	KLP AksjeGlobal Indeks N-100	Kjøp	16,1381760	1 068,94	NOK	-17 251	1,00	0	-17 250,71	-17 250,71
01.04.2026	KLP AksjeGlobal Indeks Valutasikret N-100	Kjøp	22,3165410	1 140,08	NOK	-25 443	1,00	0	-25 442,55	-25 442,55
01.04.2026	KLP AksjeGlobal SC Indeks N	Kjøp	3,7712410	1 477,85	NOK	-5 573	1,00	0	-5 573,32	-5 573,32
01.04.2026	KLP Statsobligasjon N-100	Kjøp	4,3153000	1 015,20	NOK	-4 381	1,00	0	-4 380,88	-4 380,88
01.04.2026	Storebrand Global Corporate Bond IG 4-6Y A NOK H	Kjøp	9,8145770	110,63	NOK	-1 086	1,00	0	-1 085,82	-1 085,82
01.04.2026	Alfred Berg Global Corporate Enhanced Index F - I (HNOK)	Renteinntekt	4 466,4000000	1,00	NOK	4 466	1,00	0	4 466,40	4 466,40
01.04.2026	Alfred Berg Nordic Investment Grade Medium Duration I	Renteinntekt	3 774,2600000	1,00	NOK	3 774	1,00	0	3 774,26	3 774,26
01.04.2026	DNB Global High Grade B	Renteinntekt	8 890,5300000	1,00	NOK	8 891	1,00	0	8 890,53	8 890,53
01.04.2026	DNB Likviditet B	Renteinntekt	659,4500000	1,00	NOK	659	1,00	0	659,45	659,45
01.04.2026	DNB Nordic IG C	Renteinntekt	4 116,1200000	1,00	NOK	4 116	1,00	0	4 116,12	4 116,12
01.04.2026	KLP Statsobligasjon N-100	Renteinntekt	4 380,8800000	1,00	NOK	4 381	1,00	0	4 380,88	4 380,88
01.04.2026	Storebrand Global Corporate Bond IG 4-6Y A NOK H	Renteinntekt	1 085,8200000	1,00	NOK	1 086	1,00	0	1 085,82	1 085,82
01.04.2026	KLP AksjeFremvoksende Markeder N-100	Utbytte	4 588,9400000	1,00	NOK	4 589	1,00	0	4 588,94	4 588,94
01.04.2026	KLP AksjeGlobal Indeks N-100	Utbytte	17 250,7100000	1,00	NOK	17 251	1,00	0	17 250,71	17 250,71
01.04.2026	KLP AksjeGlobal Indeks Valutasikret N-100	Utbytte	25 442,5500000	1,00	NOK	25 443	1,00	0	25 442,55	25 442,55
01.04.2026	KLP AksjeGlobal SC Indeks N	Utbytte	5 573,3200000	1,00	NOK	5 573	1,00	0	5 573,32	5 573,32
Totalt									30 108 514,67	30 108 514,67

MÅNEDSRAPPORT KAPITALFORVALTNING

April 2026

CULTIVA - Kristiansand Kommunes Energiverkstiftelse

Oppsummering

Kommentarer til avkastning

Den nominelle avkastningen hittil i år er NOK 48,1 millioner (1,63%). Totalverdien av porteføljen er NOK 3004 millioner. Bufferkapitalen på NOK 801 millioner, noe som tilsvarer 27% av porteføljen. Aksjeandelen er 63%. Vår portefølje steg med 4,47% (NOK 128,6 mill) i april. Dette fordelte seg med 7,03% på aksjer, 0,37% på obligasjoner og 0,0% på andre aktivaklasser. **Alle posisjoner og aktivaklasser er innenfor ny strategi og rammer vedtatt for 2026.**

April ble en sterk måned for globale finansmarkeder, til tross for et krevende makroøkonomisk og geopolitisk bakteppe. Krigen i Midtøsten preget markedene gjennom måneden, og Hormuz-stredet var i praksis fortsatt stengt for normal skipstrafikk. Dette bidro til høye energipriser, økte inflasjonsforventninger og usikkerhet rundt både vekst og pengepolitikk. Likevel valgte investorene i stor grad å se gjennom uroen, særlig internasjonalt, der sterke makrotall, solide selskapsresultater og høyere inntjeningsforventninger løftet aksjemarkedene markant. Verdensøkonomien har så langt håndtert energiprisoppgangen bedre enn fryktet. I USA holdt aktiviteten seg god, med robuste arbeidsmarkedstall og BNP-vekst på 2,0 prosent annualisert i første kvartal. At USA i stor grad er selvforsynt med olje og gass demper effekten av høye energipriser på industrien, men husholdningene rammes fortsatt av høyere bensinpriser og svakere kjøpekraft.

Inflasjonsbildet ble samtidig mer krevende. I USA steg inflasjonen i mars til 3,3 prosent på årsbasis, mens PCE-kjernerdeflatoren lå godt over FEDs mål. Også i Europa økte inflasjonspresset, samtidig som PMI-tallene viste svakere aktivitet, særlig i tjenestesektoren. Eurosonens samlede PMI falt under 50-streken i april for første gang på 16 måneder, mens prisindikatorene steg markant. Energisjokket trekker dermed inflasjonen opp, men kan samtidig svekke veksten. Både FED og ECB holdt rentene uendret i april, men markedet priset i økende grad inn at flere sentralbanker kan bli tvunget til å stramme til dersom inflasjonen biter seg fast. I Norge ble forventningene om høyere renter tydeligere. Inflasjonstallene overrasket på oppsiden, og lønnsoppgjøret peker mot høyere lønnsvekst enn Norges Bank tidligere hadde lagt til grunn. Ved månedsslutt priset markedet inn en renteheving før sommeren, med mulighet for ytterligere innstramming senere i år. Tremåneders NIBOR steg til 4,47 prosent, mens norske 10-årige swaprenter lå rundt 4,52 prosent. Kronen styrket seg også markant, og EUR/NOK falt fra rundt 11,20 ved inngangen til april til om lag 10,87 ved månedsslutt, støttet av høy oljepris og sterke olje- og gassinntekter.

Aksjemarkedene reagerte overraskende positivt. MSCI World steg 8,9 prosent målt i lokal valuta, S&P 500 steg 10,4 prosent, og Nasdaq steg 15,3 prosent. Oppgangen var særlig drevet av teknologi, kommunikasjonstjenester og selskaper knyttet til kunstig intelligens og datasenterinvesteringer. AI-temaet er fortsatt en sentral vekstmotor, og inntjeningsestimaterne for flere teknologiselskaper ble oppjustert gjennom måneden. Globale aksjer hentet dermed inn igjen fallet fra mars og mer til, ettersom investorene flyttet oppmerksomheten fra Midtøsten til resultatsesongen. Fremvoksende markeder hadde også en svært sterk måned, godt hjulpet av teknologiaksjer i Asia, særlig innen halvledere og selskaper eksponert mot AI-utbygging. Sør-Korea og Taiwan bidro positivt, og flere asiatiske teknologiselskaper leverte sterk avkastning. Det er bemerkelsesverdig at vekstmarkedene utviklet seg så sterkt i en periode der mange av økonomiene er energiimportører og sårbare for høye oljepriser. Det tyder på at investorene vektlegger inntjeningsvekst, teknologitematikk og fortsatt robust global etterspørsel. Oslo Børs skilte seg negativt ut etter en svært sterk start på året. Etter kraftig oppgang i mars falt det norske markedet moderat tilbake i april, til tross for høy oljepris. OSEFX falt 1,6 prosent i april, men var fortsatt opp 18,9 prosent hittil i år ved månedsslutt. Oslo Børs falt også 2,4 prosent gjennom måneden, etter en oppgang på over 20 prosent ved inngangen til april. Oppgangen hittil i år har vært konsentrert rundt energi og enkelte store selskaper, noe som gjør markedet sårbart dersom oljeprisen faller tilbake eller trafikken gjennom Hormuz normaliseres.

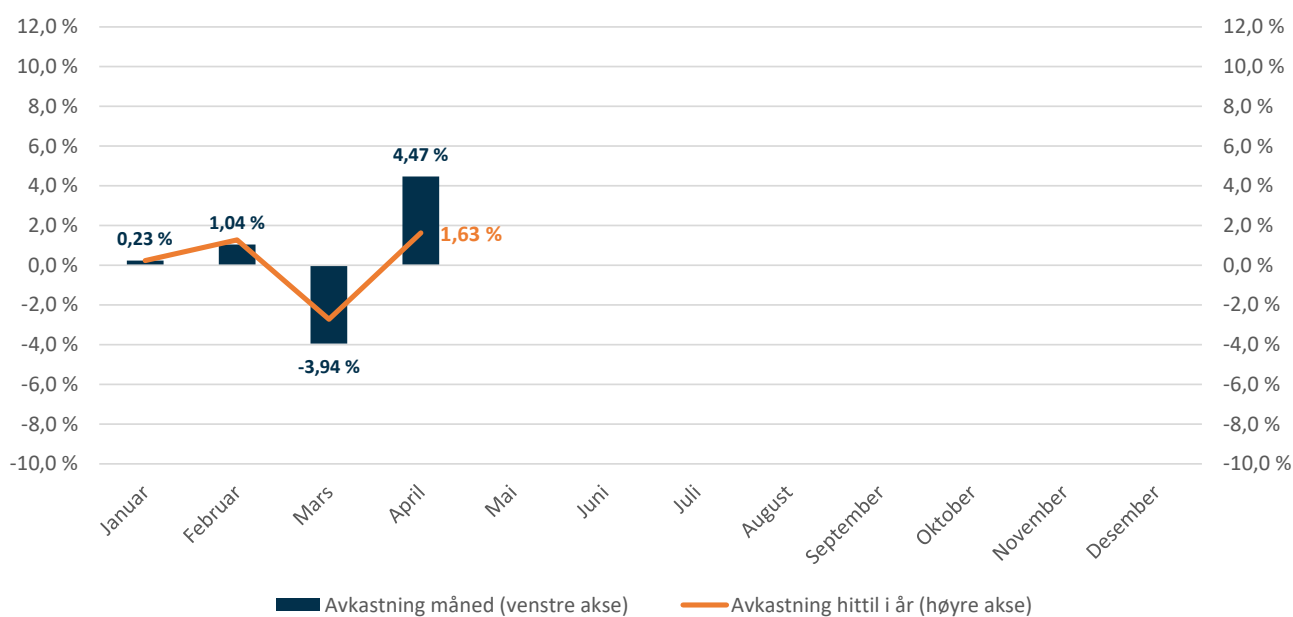
Rentemarkedene var mer stabile i april etter en krevende mars. Norske tiårsrenter beveget seg i intervallet 4,30–4,45 prosent før de på rundt 4,43 prosent. Kredittmarkedene utviklet seg positivt, med lavere kredittpåslag både internasjonalt og i Norge, drevet av bedre risikosentiment, lav emisjonsaktivitet og god likviditet. For norske rentefond var april bedre enn mars, ettersom rentene stabiliserte seg og lavere kredittpåslag bidro positivt. Samtidig er kredittpåslagene nå lave, og ytterligere inflasjonspress eller et stagflasjonsscenario synes ikke fullt ut priset inn.

Oppsummert var april en måned der markedene fokuserte mer på robust vekst, sterke selskapsresultater og høy inntjening enn på geopolitisk risiko og økende inflasjonspress. Internasjonale aksjemarkeder hentet seg kraftig inn, Oslo Børs tok en pause, rentemarkedene stabiliserte seg og kredittpåslagene falt tilbake. Utsiktene er likevel preget av et uvanlig stort utfallsrom. En løsning i Midtøsten og normalisering av energiflyten kan støtte videre risikoappetitt, mens en langvarig stenging av Hormuz-stredet kan gi høyere inflasjon, svakere vekst og press på både aksjer og kreditt. I et slikt marked fremstår diversifisering som særlig viktig. Aksjer har fortsatt best avkastningspotensial dersom inntjeningsveksten holder seg, mens rentefond nå tilbyr en løpende rente som gir bedre kompensasjon enn på lenge for moderat risiko.

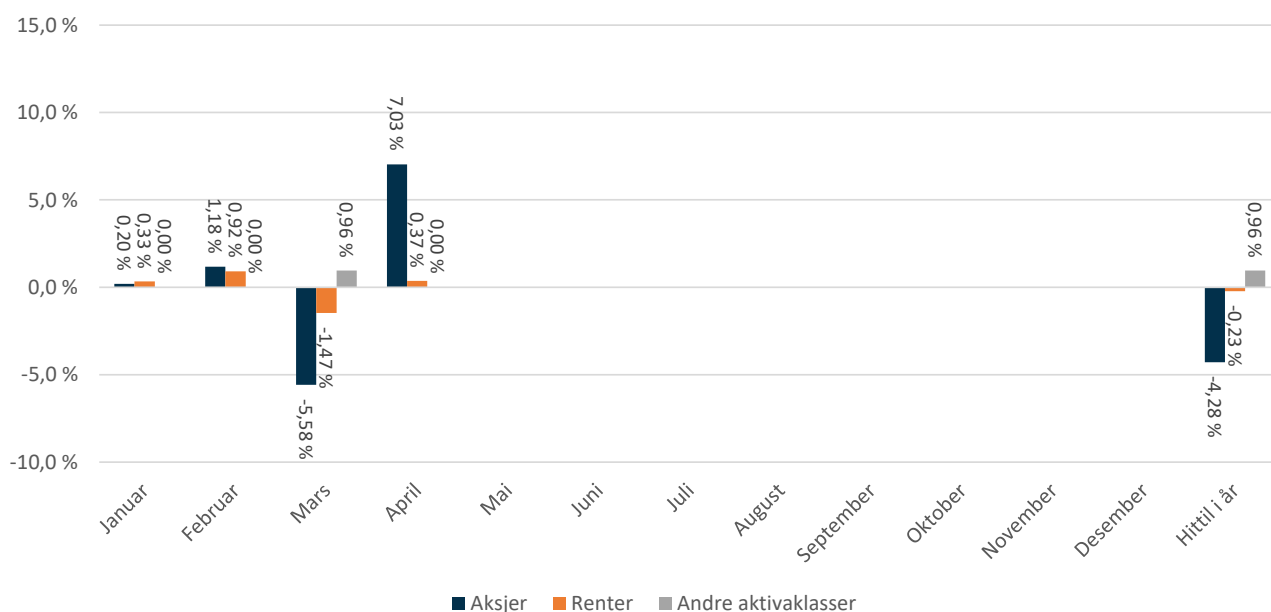
Kapital og avkastning

	Kapital og avkastning			
	NOK mill	%	Indeks %	Relativt %
Sum kapital ved inngangen til måneden	2877,4			
Innskudd/uttak	-1,7			
Sum kapital ved utgangen av måneden	3004,2			
Avkastning siste måned	128,6	4,47 %	4,62 %	-0,15 %
Avkastning hittil i år	48,1	1,63 %	1,29 %	0,33 %

Avkastningsutvikling totalportefølje



Avkastningsutvikling pr aktivaklasse



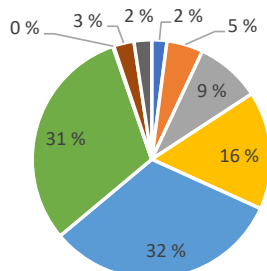
Kapital

Porteføljeverdi			3 004 244 385
Justert grunnkapital 01.01.26		- 1 983 241 962	
Avsetning justering grunnkapital hittil i år	3,2 %	- 21 154 581	- 2 004 396 542
Prosjektgjeld			- 198 844 689
Beregnet bufferkapital			801 003 153
- Tapspotensiale i konjunkturjustert stresstest			- 787 061 616
Over/underdekning bufferkapital			13 941 537
Nøkkeltall			
Bufferkapital i % av porteføljeverdi			26,7 %
Bufferkapital i % av aksjeplasseringer			42,3 %
Tapspotensialet i % av porteføljeverdi			26,2 %

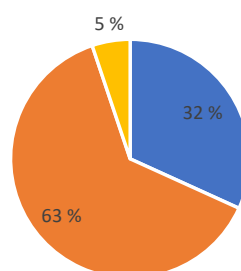
Total avkastning 2026			
Porteføljeverdi 30.04.26		3 004 244 385	
Prosjektutbetalinger og admn kost hittil i 2026		18 644 879	
Brutto Porteføljeverdi 30.04.26		3 022 889 264	
Porteføljeverdi 1. januar 2026		2 974 760 450	
Nominell avkastning på finansporteføljen		48 128 814	1,6 %
Avsetning til grunnkapital (KPI)		21 154 581	
Realavkastning på finansporteføljen		26 974 233	0,9 %
Prosjektutbetalinger og admn kost hittil i 2026		- 18 644 879	
Realavkastning for Cultiva		8 329 354	0,3 %

Verdiendring hittil i år

	Markedsverdi IB	Markedsverdi UB	Endring	i NOK	Resultat i NOK
Bank / Pengemarked	49 836 955	61 774 736		30 582 660	474 146
Bankinnskudd	27 818 317	39 425 927		11 607 610	143 975
Årets utdelinger og administrasjonskost				18 644 879	
DNB Likviditet	22 018 638	22 348 808		330 170	330 171
Norske Statsobligasjoner	148 343 001	147 767 870	-	575 131	575 131
KLP Statsobligasjon	148 343 001	147 767 870	-	575 131	575 131
Nordiske obligasjoner	266 693 753	264 409 969	-	2 283 784	1 231 500
Alfred Berg Nordic Investment Grade	128 751 977	124 628 444	-	4 123 533	608 249
DNB Nordic IG	137 941 776	139 781 525		1 839 749	1 839 749
Globale obligasjoner	488 593 210	480 808 029	-	7 785 181	218 092
Alfred Berg Global Agg ESG	151 777 567	152 060 632		283 065	283 065
DnB Global High Grade	300 049 739	291 879 730	-	8 170 009	166 736
Storebrand Global Foretagsobligasjon	36 765 904	36 867 667		101 763	101 763
Sum renteplasseringer	953 466 919	954 760 604		19 938 564	1 348 607
Globale aksjer, usikret	977 295 785	965 566 432	-	11 729 353	2 676 428
KLP AksjeGlobal Indeks	624 677 571	602 936 064	-	21 741 507	15 716 237
KLP Fremvoksende Markeder Indeks	161 002 951	168 129 470		7 126 519	8 632 944
KLP AksjeGlobal Small Cap Indeks	191 615 263	194 500 897		2 885 634	4 406 865
Globale aksjer (valutasikret)	885 607 088	924 985 043		39 377 955	47 970 222
KLP AksjeGlobal Indeks Valutasikret	885 607 088	924 985 043		39 377 955	47 970 222
Venture/såkorn	4 200 684	4 200 684		-	-
Skagerak Capital I	1	1		-	-
Skagerak Capital III	4 200 683	4 200 683		-	-
Sum aksjeplasseringer	1 867 103 557	1 894 752 159		27 648 602	45 293 794
Sum Eiendom Norge og utland	82 322 474	82 864 122		541 648	1 486 413
DnB Scandinavian Property Fund	82 322 474	82 864 122		541 648	1 486 413
Storebrand Eiendomsfond Norge	-	-		-	-
Sum formålstjenlige inv.	71 867 500	71 867 500		-	-
Digitalt Kulturhus AS	30 000	30 000		-	-
Skippergata 24b AS	71 837 500	71 837 500		-	-
Sum andre aktivaklasser	154 189 974	154 731 622		541 648	1 486 413
Total	2 974 760 450	3 004 244 385		48 128 814	48 128 814



- Bank / Pengemarked
- Norske Statsobligasjoner
- Nordiske obligasjoner
- Globale obligasjoner

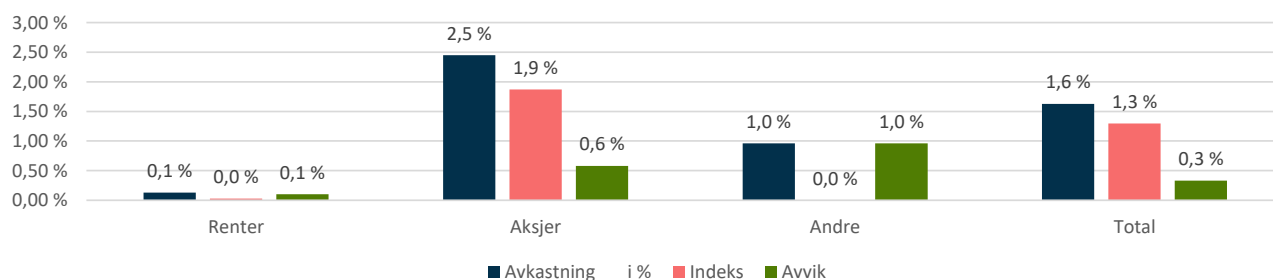


- Sum renteplasseringer
- Sum aksjeplasseringer
- Sum Eiendom Norge og utland
- Sum andre aktivaklasser

Avkastning hittil i år

	Avkastning i %	Indeks i %	Avvik	Indeks
Bank / Pengemarked	1,06 %	1,27 %	-0,21 %	Vektet
Bankinnskudd	0,64 %	1,27 %	-0,63 %	NOGOVD3M
DNB Likviditet	1,50 %	1,27 %	0,23 %	NOGOVD3M
Norske statsobligasjoner	-0,39 %	-0,23 %	-0,16 %	Vektet
KLP Statsobligasjon	-0,39 %	-0,23 %	-0,16 %	NOGOVD3
Nordiske obligasjoner	0,47 %	-0,27 %	0,74 %	Vektet
Alfred Berg Nordic Investment Grade	-0,46 %	-0,27 %	-0,19 %	NORM123D3
DNB Nordic IG	1,33 %	-0,27 %	1,60 %	NORM123D3
Globale obligasjoner	0,05 %	0,13 %	-0,08 %	Vektet
Alfred Berg Global Agg ESG	0,19 %	0,13 %	0,06 %	BBGAgg TR H2N
DnB Global High Grade	-0,06 %	0,13 %	-0,19 %	BBGAgg TR H2N
Storebrand Global Foretagsobligasjon	0,65 %	0,13 %	0,52 %	BBGAgg TR H2N
Renteplasseringer	0,13 %	0,03 %	0,10 %	Vektet
Globale aksjer, usikret	-0,25 %	-1,32 %	1,07 %	Vektet
KLP AksjeGlobal Indeks	-2,50 %	-2,62 %	0,12 %	MSCI World (NOK)
KLP Fremvoksende Markeder Indeks	5,40 %	5,53 %	-0,13 %	MSCI EM (NOK)
KLP AksjeGlobal Small Cap Indeks	2,31 %	1,88 %	0,43 %	MSCI W SC (NOK)
Globale aksjer (valutasikret)	5,45 %	5,42 %	0,03 %	Vektet
KLP AksjeGlobal Indeks Valutasikret	5,45 %	5,42 %	0,03 %	MSCI Dev.m. v.sik
Venture/såkorn	0,00 %	0,00 %	0,00 %	Vektet
Skagerak Capital I	0,00 %	0,00 %	0,00 %	"Måles mot seg selv"
Skagerak Capital III	0,00 %	0,00 %	0,00 %	"Måles mot seg selv"
Aksjeplasseringer	2,45 %	1,87 %	0,58 %	Vektet
Eiendom Norge og utland	1,81 %	0,10 %	1,71 %	Vektet
DnB Scandinavian Property Fund	1,81 %	0,10 %	1,71 %	NGOVD3+1%
Storebrand Eiendomsfond Norge	0,00 %	0,10 %	-0,10 %	NGOVD3+1%
Formålstjenlige inv.	0,00 %	0,00 %	0,00 %	Vektet
Digitalt Kulturhus AS	0,00 %	0,00 %	0,00 %	"Måles mot seg selv"
Skippergata 24b AS	0,00 %	0,00 %	0,00 %	"Måles mot seg selv"
Andre aktivklasser	0,96 %	0,00 %	0,96 %	Vektet
Total avkastning	1,63 %	1,29 %	0,33 %	Vektet

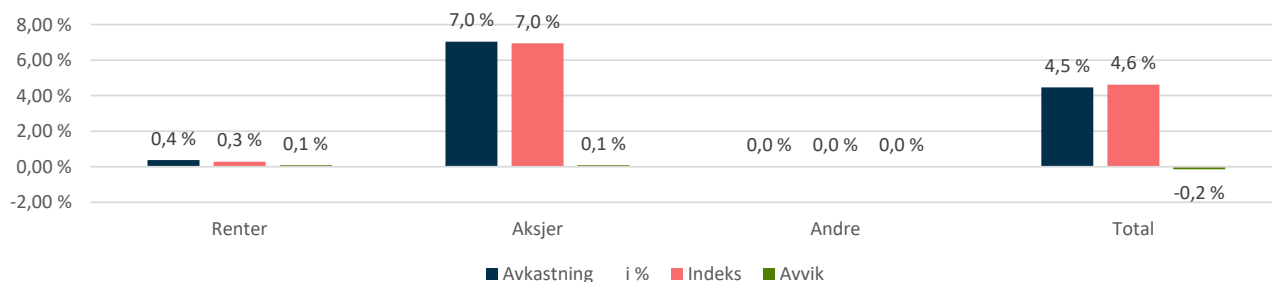
Avkastning hittil i år



Avkastning siste måned

	Avkastning i %	Indeks i %	Avvik	Indeks
Bank / Pengemarked	0,32 %	0,30 %	0,02 %	Vektet
Bankinnskudd	0,17 %	0,30 %	-0,13 %	NOGOVD3M
DNB Likviditet	0,46 %	0,30 %	0,16 %	NOGOVD3M
Norske statsobligasjoner	-0,01 %	0,07 %	-0,08 %	Vektet
KLP Statsobligasjon	-0,01 %	0,07 %	-0,08 %	NOGOVD3
Nordiske obligasjoner	0,66 %	0,41 %	0,25 %	Vektet
Alfred Berg Nordic Investment Grade	0,65 %	0,41 %	0,24 %	NORM123D3
DNB Nordic IG	0,67 %	0,41 %	0,26 %	NORM123D3
Globale obligasjoner	0,33 %	0,32 %	0,01 %	Vektet
Alfred Berg Global Agg ESG	0,92 %	0,32 %	0,60 %	BBGAgg TR H2N
DnB Global High Grade	-0,01 %	0,32 %	-0,33 %	BBGAgg TR H2N
Storebrand Global Foretagsobligasjon	0,65 %	0,32 %	0,33 %	BBGAgg TR H2N
Renteplasseringer	0,37 %	0,29 %	0,08 %	Vektet
Globale aksjer, usikret	5,41 %	5,24 %	0,17 %	Vektet
KLP AksjeGlobal Indeks	4,66 %	4,73 %	-0,07 %	MSCI World (NOK)
KLP Fremvoksende Markeder Indeks	9,62 %	9,62 %	0,00 %	MSCI EM (NOK)
KLP AksjeGlobal Small Cap Indeks	4,27 %	4,24 %	0,03 %	MSCI W SC (NOK)
Globale aksjer (valutasikret)	8,81 %	8,83 %	-0,02 %	Vektet
KLP AksjeGlobal Indeks Valutasikret	8,81 %	8,83 %	-0,02 %	MSCI Dev.m. v.sik
Venture/såkorn	0,00 %	0,00 %	0,00 %	Vektet
Skagerak Capital I	0,00 %	0,00 %	0,00 %	"Måles mot seg selv"
Skagerak Capital III	0,00 %	0,00 %	0,00 %	"Måles mot seg selv"
Aksjeplasseringer	7,03 %	6,95 %	0,08 %	Vektet
Eiendom Norge og utland	0,00 %	0,16 %	-0,16 %	Vektet
DnB Scandinavian Property Fund	0,00 %	0,16 %	-0,16 %	NGOVD3+1%
Storebrand Eiendomsfond Norge	0,00 %	0,16 %	-0,16 %	NGOVD3+1%
Formålstjenlige inv.	0,00 %	0,00 %	0,00 %	Vektet
Digitalt Kulturhus AS	0,00 %	0,00 %	0,00 %	"Måles mot seg selv"
Skippergata 24b AS	0,00 %	0,00 %	0,00 %	"Måles mot seg selv"
Andre aktivklasser	0,00 %	0,00 %	0,00 %	Vektet
Total avkastning	4,47 %	4,62 %	-0,15 %	Vektet

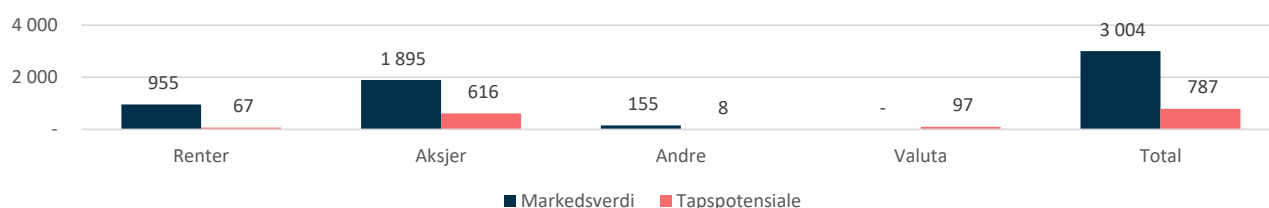
Avkastning siste måned



Stresstest og porteføljefordeling

	Markedsverdi	i %	Durasjon	Stresstest	Tapspotensiale
Bank / Pengemarked	61 774 736	2,1 %	0,05		-
Bankinnskudd	39 425 927		0,00	0,00 %	
DNB Likviditet	22 348 808		0,15	0,00 %	-
Norske statsobligasjoner	147 767 870	4,9 %	5,41		11 082 590
KLP Statsobligasjon	147 767 870		5,41	7,50 %	11 082 590
Nordiske obligasjoner	264 409 969	8,8 %	2,10		19 830 748
Alfred Berg Nordic Investment Grade	124 628 444		3,44	7,50 %	9 347 133
DNB Nordic IG	139 781 525		0,91	7,50 %	10 483 614
Globale obligasjoner	480 808 029	16,0 %	6,25		36 060 602
Alfred Berg Global Agg ESG	152 060 632		5,80	7,50 %	11 404 547
DnB Global High Grade	291 879 730		6,77	7,50 %	21 890 980
Storebrand Global Foretagsobligasjon	36 867 667		3,98	7,50 %	2 765 075
Renteplasseringer	954 760 604	31,8 %	4,57		66 973 940
Globale aksjer, usikret	965 566 432	32,1 %			313 809 090
KLP AksjeGlobal Indeks	602 936 064			32,50 %	195 954 221
KLP Fremvoksende Markeder Indeks	168 129 470			32,50 %	54 642 078
KLP AksjeGlobal Small Cap Indeks	194 500 897			32,50 %	63 212 792
Globale aksjer, sikret	924 985 043	30,8 %			300 620 139
KLP AksjeGlobal Indeks Valutasikret	924 985 043			32,50 %	300 620 139
Venture/såkorn	4 200 684	0,1 %			1 365 222
Skagerak Capital I	1			32,50 %	0
Skagerak Capital III	4 200 683			32,50 %	1 365 222
Aksjeplasseringer	1 894 752 159	63,1 %			615 794 452
Eiendom Norge og utland	82 864 122	2,8 %			4 143 206
DnB Scandinavian Property Fund	82 864 122			5,00 %	4 143 206
Storebrand Eiendomsfond Norge	-			5,00 %	-
Formålstjenlige inv.	71 867 500	2,4 %			3 593 375
Digitalt Kulturhus AS	30 000			5,00 %	1 500
Skippergata 24b AS	71 837 500			5,00 %	3 591 875
Andre aktivklasser	154 731 622	5,2 %			7 736 581
Valuta	-			10,00 %	96 556 643
Totalt	3 004 244 385	100,0 %			787 061 616

Tapspotensiale



Aktiva sammensetning og rammer

	Strategi	Vekt	Min	Maks	Status
Bank / Pengemarked	2,0 %	2,1 %	1,0 %	20,0 %	ok
Norske statsobligasjoner	7,0 %	4,9 %	0,0 %	25,0 %	ok
Nordiske obligasjoner	8,0 %	8,8 %	0,0 %	25,0 %	ok
Globale obligasjoner	15,0 %	16,0 %	0,0 %	35,0 %	ok
Renteplasseringer	32,0 %	31,8 %	20,0 %	42,0 %	ok
Globale aksjer (usikret)	34,0 %	32,1 %	30,0 %	40,0 %	ok
Globale aksjer (sikret)	31,0 %	30,8 %	28,0 %	38,0 %	ok
Venture/såkorn	0,0 %	0,1 %	0,0 %	2,0 %	ok
Aksjeplasseringer	65,0 %	63,1 %	58,0 %	80,0 %	ok
Eiendom Norge og utland	0,0 %	2,8 %	0,0 %	4,0 %	ok
Formålstj. Investeringer	3,0 %	2,4 %	0,0 %	4,0 %	ok
Andre aktivaklasser	3,0 %	5,2 %	0,0 %	10,0 %	ok
Totalt	100,0 %	100,0 %			ok
Renter					
Renteinvesteringene skal ha en lav/moderat kredittrisiko (investment grade) og ha god spredning på ulike låntagere					ok
Investeringer i pengemarked, norske, nordiske og globale obligasjoner skal skje via verdipapirfond					ok
Investeringer i utenlandske obligasjoner skal skje via UCITS godkjente verdipapirfond som skal være valutasikret til NOK					ok
Enkeltpapirene i de ulike fondene skal i hovedsak ha rating tilsvarende investment grade (høyere enn BBB-). Det tillates at forvalter legger skyggerating til grunn					ok
Det kan investeres i obligasjonsfond som også investerer i papirer med en kredittrating som er lavere enn "investment grade". Denne andelen skal være maksimalt 5 % av aktivaklassen					ok
Obligasjonsporteføljens gjennomsnittlige rentedurasjon skal ikke overstige 6,5 år					ok
Durasjon	Status	Normal	Min	Maks	
Pengemarked	0,05	0,25	0	1	ok
Statsobligasjoner Norge	5,41	5	0	7	ok
Obligasjoner Norden	2,10	3	0	5	ok
Obligasjoner Globale	6,25	6	0	8	ok
Aksjer					
Aksjeplasseringer skal være aksjer eller verdipapirfond som investerer i aksjer som er notert på børser i land som inngår i Morgan Stanley verdensindeks					ok
Aksjeplasseringene skal forvaltes etter en konservativ risikoprofil, og det skal tilstrebes god spredning mellom ulike sektorer og regioner					ok
Investeringer i globale aksjer skal foretas gjennom indekxnære fond					ok
Eiendom					
Eiendomspllasseringer skal være i ubelånte, kostnadseffektive norske fondsstrukturer med tilfredsstillende likviditet med hensyn på omsetning av andeler					ok
Valuta					
Globale aksjeinvesteringer valutasikres ikke					ok
Styret kan avvike i særskilte situasjoner					ok
Finansielle derivater					
Derivater kan kun benyttes til sikring av valuta- og inflasjonsrisiko knyttet til porteføljen.					ok

Historikk

MNOK										30.04.26
Porteføljeverdi										3 004,2
Kapital KPI-justert										-2 004,4
Prosjektgjeld										-198,8
Bufferkapital										801,0
Beregnet stresstest tap										787,1
Aksjeandel										63 %

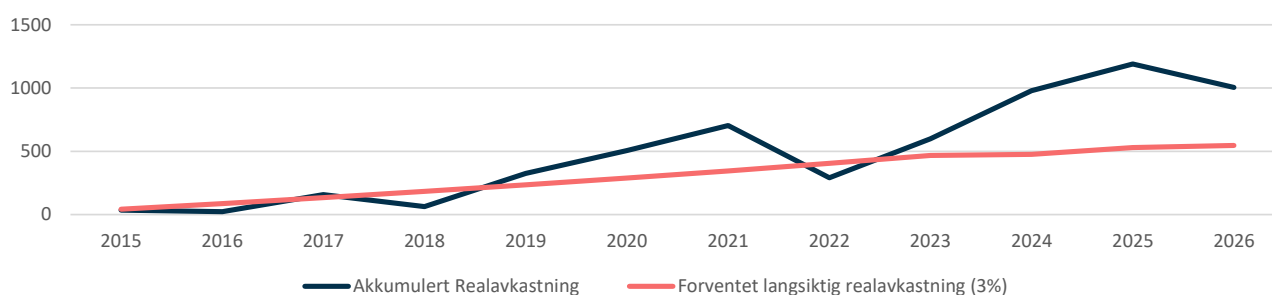
MNOK	31.12.17	31.12.18	31.12.19	31.12.20	31.12.21	31.12.22	31.12.23	31.12.24	31.12.25
Porteføljeverdi	1 936,5	1 874,7	2 160,5	2 278,5	2 520,0	2 211,3	2 478,0	2 812,9	2 974,8
Kapital KPI-justert	-1 516,0	-1 560,0	-1 594,3	-1 615,0	-1 671,5	-1 768,5	-1 865,8	-1 925,5	-1 978,3
Prosjektgjeld	-41,6	-120,3	-120,4	-43,3	-109,4	-135,4	-144,4	-147,9	-225,0
Bufferkapital	378,9	194,4	445,8	620,2	739,1	307,4	467,8	739,5	771,5
Beregnet stresstest tap	234,8	377,7	478,6	526,3	620,1	300,8	561,5	611,7	793,6
Aksjeandel	52 %	50 %	56 %	60 %	60 %	58 %	60 %	60 %	63 %

Ny konjunkturjustert stresstest er innført i kapitalforvaltningsstrategien fra og med desember 2020. Tallene før 2020 er ikke sammenlignbare.

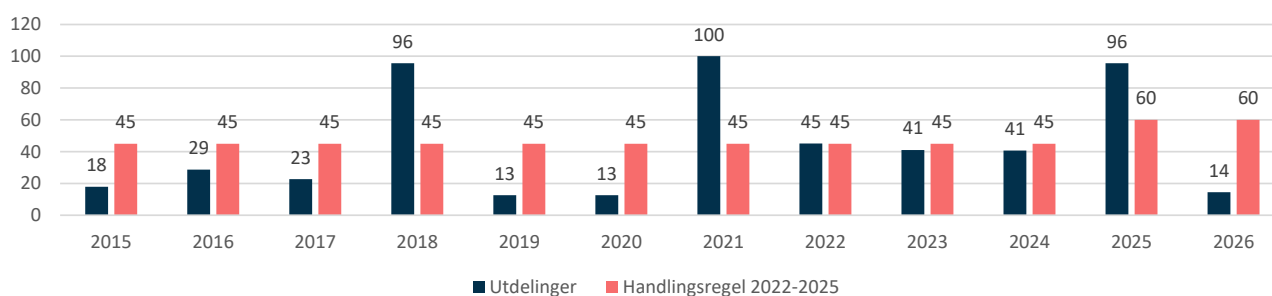
Basert på den konjunkturjusterte stresstesten har porteføljens bufferkapital en overdekning på NOK

13 941 537

Faktisk og forventet avkastning 2015 - 2026



Utdelinger Cultiva 2015 - 2026 (MNOK)





Dato: 1. juni 2026
Saksnummer: 34/26
Til: Styret
Møtedato: 8. juni 2026
Saksbehandler: Jan Erik Tønnessen og Kirsti Mathiesen Hjemdahl

Virksomhetsrapport 2025

På grunn av forsinkelser med revisjon av datterselskapene Skippergata 24 B AS og Digitalt Kulturhus AS er ikke årsregnskapet for 2025 helt ferdigstilt ved fristen for utsendelse av styrepapirene 1. juni.

Utkast til virksomhetsrapport med årsberetning og årsregnskap for 2025 ettersendes så fort det er ferdigstilt fra revisor.

Forslag til vedtak:

- 1) Årsberetning og årsregnskap for 2025 godkjennes.
- 2) Fremlagt utkast til virksomhetsrapport 2025 godkjennes.

Kirsti Mathiesen Hjemdahl
Daglig Leder

Vedlegg:

Trykte vedlegg: Ettersendes
Utrykte vedlegg: Ingen

Cultiva

Kristiansand
Kommunes
Energiwerksstiftelse

Postboks 494
NO-4664 Kristiansand

Tel: +47 380 380 20
Faks: +47 380 380 29

post@cultiva.no
www.cultiva.no

Org.nr.
984 336 845

Dato: 1. juni 2026
Saksnummer: 36/26
Til: Styret
Møtedato: 8. juni 2026
Saksbehandler: Kirsti Mathiesen Hjemdahl og Ingebjørg Borgemyr

Skippergata 22 og 24

[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]

[Redacted text block]

Forslag til vedtak:

[Redacted text block containing multiple paragraphs of text obscured by black bars]

Kirsti Mathiesen Hjemdahl
Daglig leder

Vedlegg: Utkast leiekontrakt Skippergata 24 ligger i styreportalen på Teams.

Delvis unntatt offentlighet jfr. offl. §
13 jfr. forv.l. § 13

Dato: 1. juni 2026
Saksnummer: 36/26
Til: Styret
Møtedato: 8. juni 2026
Saksbehandler: Kirsti Mathiesen Hjemdahl og Ingebjørg Borgemyr

Bevilgninger Fleksibel//Formål

I strategien 'Cultiva gir skaperkraft 2025-2030', står det at i tillegg til de tre strategiske hovedsatsingene er Cultiva åpen for nye og uforutsette ideer og prosjekter. Vi tar derfor alltid imot søknader som faller innenfor formålet.

I handlingsplanen er dette konkretisert til en formålsutlysning på 6 millioner kroner for 2026.

Etter evaluering av nye Cultiva Ekspress vedtok styret at ordningen skulle innlemmes i utlysningen Fleksibel//Formål. Utlysningsfrekvensen på Fleksibel//Formål ble økt til to årlige utlysninger i juni og desember. Søknader under kr 50 000 er åpne for ad-hoc grupperinger, og inngår ved tildeling en forenklet samarbeidsavtale uten revisjonsplikt.

Søkningen til Fleksibel//Formål juni 2026

Det er gjennomført 3 digitale informasjonswebinarer.

Antall søknader	60 (herav 1 søknad som er trukket)
Søknadssum	14,4 MNOK
Totalbudsjett	31,1 MNOK
Egeninnsats	5,4 MNOK
Deltakerbetaling/billettinntekter	2,7 MNOK
Annen finansiering	9,0 MNOK

Oversikt over alle søknadene som kom inn:

Søknadsnr	Søker	Prosjekttittel	Søknads- sum
2026/095	Presteheia skole	Lyd & lys som felles infrastruktur for skaperglede	200 000
2026/096	Døds Sør	"Døds Sør - Et nytt dødse-miljø i Kristiansand"	70 000
2026/097	Fotografisk Fellesverksted Kristiansand	Publikumsprogram 2026	60 000
2026/098	KW Productions AS	Luat Live – arenatetst for digital publikumsformidling	45 000
2026/099	musikkogfilm.com	støtte til leie av kunstner kontor	8 799
2026/100	Nicasino AS	Nicasino Dance Festival	50 000
2026/101	Stiftelsen Bredalsholmen Dokk og Fartøyvernssenter	Fjordsteam 2026 - Levende håndverk, rekruttering og utvikling av historisk håndverkskompetanse i Kristiansand.	69 000
2026/102	Barnehjemmet Birkelids Venner	Romanikulturkvelder	100 000
2026/103	Lord Jim Publishing AS	XENOTEKST	150 000
2026/104	Kristiansand Skateklubb	World Cup sertifisering av skateboardanlegg	210 000
2026/105	Baldrian & Musa Dukketeater	Dokumentasjonsprosjekt av Baldrian & Musa Dukketeater	120 000
2026/106	Ad-Hoc: Jo Ravn Abusland	Poster JOY/HUB-KRS	50 000
2026/107	Eng musikk	Hovland & Eng på FOLKEFONNA	50 000
2026/108	Agder IT AS	Kulturpuls: KI-drevet kulturkalender for Kristiansand	200 000
2026/109	kunst Lian	Oversettelse som bro og barriere - kunstproduksjon	50 000
2026/110	Kvadraturen i Kristiansand AS	Julebyen 2.0: utvikling av ny teknologi, musikk og scenografi 3D lysshow i Julebyen	400 000
2026/111	Sjølystveien Vakt AS (Vaktbua)	Vaktbua - arkiv og historier	90 000
2026/112	Trukket		
2026/113	Kilden teater og konserthus	KORografen for alle	350 000
2026/114	Vardeteatret Sør	Lyttepunkt (produksjonsfase)	100 000
2026/115	4 1/2 Fiction AS	Da Trotskij var på ferie påSørlandet.	400 000
2026/116	AdHoc gruppering v/Åsne Ingersdatter	52 BLUE	50 000
2026/117	Kool Produktion AS	Legenden om Magnus den Gode - LYD	165 000
2026/118	Speaking Diaspora	Speaking Diaspora: Kulturelle nettverk fra Kristiansand til Norden og Europa	50 000
2026/119	Foreningen Nordisk Modernismefestival	Fragment	400 000
2026/120	Ninjana Fiksjon AS	Ninjana	280 000
2026/121	Barrikaden Bar og Kulturhus	Barrikadehagen - et skeivt hagelag og grønt kulturrom	46 000
2026/122	M.Lavoll/Sketchy portrett	Portrettegning på Ravnedalen Live 2026	50 000
2026/123	Fellesverkstedet Myren Grafikk	"Grafikkbyen Kristiansand"-et formidlingsprosjekt i bokform	250 000
2026/124	Tangen videregående skole (Agder fylkeskommune)	Tangen ytring	225 000
2026/125	Aquarama Badedrift AS	AquaLAN	50 000

2026/126	EAN AS (EAN forlag og kunstbyrå)	SALAMANDERPARKEN: fra naturtap til en kreativ kunstarena	300 000
2026/127	Kristiansand Lyskunstfestival	KRS Lyskunstfestival – etablering av festivalen, visningsarena og kompetansemiljø for lyskunst	900 000
2026/128	Øya Film AS	Litografisk fordypning og kunstnerisk utvikling ved Smia Grafiske i Kristiansand	125 000
2026/129	Øya Film AS		520 000
2026/130	KAYA-visjonen ved KRS Utvikling AS (ideelt AS)	KAYA Forprosjekt (Kulturell Drivkraft): Kan kunst, kultur og kunnskap drive Kristiansands neste byutviklingsløft? Et kunnskapsgrunnlag med KAYA som case.	940 000
2026/131	Korrupt	Korrupt x Andreas Lian: Tresnitt og vinyl	50 000
2026/132	NETTVERKET – EN KIRKE FOR ALLE	Dialogseminar om skeives levekår i kristne menigheter.	39 000
2026/133	Massive Universe AS (Under Stiftelse)	Kybo Guardians	500 000
2026/134	KRS impro	Humorhus til folket!	75 000
2026/135	Visit Sørlandet AS	Destination Art Kristiansand	1 140 000
2026/136	Vågsbygd Turn IL	Talentsatsing – nasjonalt og internasjonalt	1 500 000
2026/137	Kristiansand Jazzfestival	Kristiansand Jazzfestival 2026	50 000
2026/138	Gerd Produksjonskollektiv AS	Etablering av Total Post Produksjons Pipeline "Jag ska måla hela världen lilla mamma"	500 000
2026/139	GRIM KULTURBRYGGERI AS	GRIM-DAGEN Høst 2026 – Tverrfaglig kultur-, historie- og nabolagsmøteplass	49 500
2026/140	Kristiansands Cykleklubb	Jesper mot verdenstoppen sommer 2026	50 000
2026/141	Stiftelsen Christiansand Protestfestival	Protestfestivalen 2026	150 000
2026/142	Step Forward Danseforening	Forward Orbit Kristiansand	60 000
2026/143	Spillsenteret	Skaperkollektivet: 3D og digitale oppdrag	280 250
2026/144	Atelier Laura Vallenes AS	Sanctuary	360 000
2026/145	Britt Olsen-Årnes og Anne Grete Eriksen (søker som ad-gruppering)	Fremtidsdans – et kunstnerisk pilotprosjekt i koreografisk praksis	50 000
2026/146	AdHoc gruppering v/Fredrik Landmark	Metoden	50 000
2026/147	Spektra kunst AS	Parallell Praksis	150 000
2026/148	GRAC	Tverrfaglig kritikkgruppe og arbeidsrom	315 000
2026/149	Hugoworld AS	KEiINO – Ut i naturen, ut i verden	100 000
2026/150	Foreningen Posebyen	937572832	500 000
2026/151	Sunflower Productions AS		230 000
2026/152	Krs Urban Dance Center AS	Kristiansand-modellen for hip-hop som toppidrett, kultur og kompetanse	495 000
2026/153	Mat og Folk AS	Mat og Folk - matkulturfestival	300 000
2026/154	OPEN VOICES NORWAY	Drømmefrekvens	225 000
Sum			14 342 549

For prosjekter markert med rødt er tittel og deler av søknaden er unntatt offentlighet etter offentleglova § 13 og forvaltningslova § 13 første ledd, da den inneholder opplysninger om kunstneriske prosesser, forretningsstrategi, økonomi og innovasjon som er av konkurransesensitiv karakter.

Generelle betraktninger om søknadsbunka

- Dette er en utlysning som treffer mange, og det er stor variasjon i søknadene.
 - Søkere dekker hele spekteret fra enkeltpersonforetak, ad-hoc grupperinger, aksjeselskap, foreninger, idrettsklubber, kompetansesentre, stiftelser og undervisningsinstitusjoner.
 - Et bredt spekter fra kunst og kulturfeltet søker - fra dans til kulturarv, scenekunst og litteratur, musikk, visuell kunst og arkitektur
 - Søknadssummene varierer fra kr 8 799 til kr 1 500 000

Det er langt flere som søker, enn det er rom for å tildele. Administrasjonen har derfor gjort noen overordnede vurderinger av søknadsbunken, og lagt disse til grunn for prioriteringer:

- Administrasjonen har i flere tilfeller valgt å ikke prioritere søknader som kan søke Cultiva Teknologi (søknadsfrist 5. oktober)
- Administrasjonen i flere tilfeller valgt å ikke prioritere søkere som fikk tildelt midler fra Forebygge/Fellesskap på styremøte i mai 2026 ([Bevilgninger Forebygge// Fellesskap 2026 | Cultiva](#))
- Administrasjonen har valgt å ikke prioritere talentutviklingsprogram innen idrett, på grunn av egen pågående utlysning om dette ([Forsterke//Talentutvikling idrett](#)).
- Administrasjonen har i flere tilfeller valgt å ikke prioritere prosjekter hvor søker allerede har pågående Cultiva-prosjekt.

Det er flere festivaler som har søkt relativt store summer og med forventninger om flerårige bevilgninger. Administrasjonen har valgt å ikke prioritere store bevilgninger til festivaler, da dette vil utgjøre en forholdsmessig stor andel av bevilgningsrammen i utlysningen.

I flere av søknadene har administrasjonen nedskalert i forhold til det omsøkte beløp. Dette er både fordi det gir rom for flere prosjekt innenfor tildelingsrammen, fordi søker har krysset av for at søknaden kan nedskaleres hvis behov, og til sist fordi det vurderes at kun deler av prosjektet er relevant mot Cultivas formål.

Det er noen ganske tydelige felles trekk, utviklingslinjer og forskjeller i søknadsbunka.

Kompetanseutvikling og profesjonalisering: Flere av prosjektene handler ikke primært om ferdige kunstverk, men om å styrke feltet over tid. Vridning fra enkeltproduksjoner til kapasitetsbygging i det frie feltet.

Strukturbygging og systemer: Flere tiltak forsøker å etablerer nye infrastrukturer gjennom modeller som kan gjenbrukes og videre utvikles.

Tverrfaglighet er en gjennomgående strategi: Nesten alle prosjektene kombinerer flere fagfelt. Det blir flere hybride kunst- og kulturprosjekter.

Lokal forankring og ambisjon om ekstern rekkevidde: Mange av prosjektene er tydelig forankret i Kristiansand, men med ulik grad av utadrettet ambisjon. Det utvikles lokal kompetanse i tillegg til at det er ambisjoner om synlighet utover regionen.

Kunst som virkemiddel for samfunn og levekår: Flere prosjekter har tydelig sosial dimensjon og kunst brukes aktivt som sosial og kulturell utviklingsmotor.

Samlet sett fremstår porteføljen som:

- Sterkt orientert mot langsiktig kapasitetsbygging
- Preget av tverrfaglighet og nye arbeidsformer
- Med tydelig ambisjon om å gjøre Kristiansand til:
 - en produksjonsby,
 - et kompetansemiljø,
 - og i noen tilfeller en internasjonal aktør

Samtidig er det stor variasjon med små, eksperimentelle piloter, mellomstore utviklingsprosjekter og større strategisk initiativ.

Erfaringene med informasjonswebinarer er positive. Det er en enkel og effektiv måte å svare ut spørsmål underveis i søknadsskrivingen. Vi observerer fremdeles at søkere som ikke har deltatt på webinar ofte «bommer» på kriterier som har vært diskutert i alle webinarene. For denne utlysningen gjelder det særlig knyttet til forståelsen av formålet, og helt konkret tilhørighet til Kristiansand, forholdet mellom drift/driftsnært/nyskapende prosjekt, samt organisasjonsform.

Administrasjonen har vurdert alle de mottatte søknader i forhold til formål. Deretter har hele søknadsbunken blitt vurdert samlet og prioritert ut fra hvordan prosjektet bidrar til sikring av arbeidsplasser og levekår, kvalitet, tilknytning, gjennomføringsevne mm.

Styret har som vanlig tilgang til alle søknader på styrets Teams-side, i tillegg til at link til alle søknadene er sendt ut i egen mail i forkant av styrepapirene. Det er viktig med mulighet for grundig kvalitetssjekk av administrasjonens vurderinger, særlig når det er så stort gap mellom hva som er omsøkt og hva som er ramme for tildelingene.

ADMINISTRASJONENS INNSTILLING

Administrasjonen har prioritert 14 prosjekter innenfor budsjettammen for Fleksibel//Formål juni 2026 på kr 3 000 000:

Nr	Søkerorganisasjon	Prosjekttittel	Søknadssum	Innstilling
2026/102	Barnehjemmet Birkelids Venner	Romanikulturkvelder	100 000	100 000
2026/103	Lord Jim Publishing AS	XENOTEKST	150 000	150 000*

2026/104	Kristiansand Skateklubb	World Cup sertifisering av skateboardanlegg	210 000	210 000
2026/106	Ad-Hoc: Jo Ravn Abusland	Poster JOY/HUB-KRS	50 000	50 000*
2026/110	Kvadraturen i Kristiansand AS	Julebyen 2.0: utvikling av ny teknologi, musikk og scenografi 3D lysshow i Julebyen	400 000	400 000*
2026/111	Sjølystveien Vakt AS (Vaktbua)	Vaktbua - arkiv og historier	90 000	90 000*
2026/114	Vardeteatret Sør	Lyttepunkt (produksjonsfase)	100 000	100 000*
2026/117	Kool Produktion AS	Legenden om Magnus den Gode - LYD	165 000	130 000*
2026/120	Ninjana Fiksjon AS	Ninjana	280 000	105 000*
2026/128	Øya Film AS	Litografisk fordypning og kunstnerisk utvikling ved Smia Grafiske i Kristiansand	125 000	100 000
2026/135	Visit Sørlandet AS	Destination Art Kristiansand	1 140 000	700 000*
2026/138	Gerd Produksjonskollektiv AS	Etablering av Total Post Produksjons Pipeline "Jag ska måla hela världen lilla mamma"	500 000	400 000*
2026/147	Spektra kunst AS	Parallell Praksis	150 000	150 000
2026/148	GRAC	Tverrfaglig kritikkgruppe og arbeidsrom	315 000	315 000
Sum			3 775 000	3 000 000

* NB: betingelser knyttet til tildelingen (se nedenfor)

2026/103 Prosjektet må utarbeide modell for bærekraftig økonomisk drift.

2026/106 Det kan inngås forenklet samarbeidsavtale uten revisorplikt for prosjektet.

2026/110 Cultivas midler må brukes til utviklingskostnader i Kristiansand.

2026/111 Frivillig innsats skal inkluderes som egeninnsats i prosjektregnskapet.

2026/114 Cultivas midler må brukes i Kristiansand.

2026/117 Cultivas midler må brukes i Kristiansand.

2026/120 Hvilke budsjettposter som prioriteres med Cultivas midler avtales ved inngåelse av samarbeidsavtalen.

2026/135 Hvilke budsjettposter som prioriteres med Cultivas midler avtales ved inngåelse av samarbeidsavtalen.

2026/138 Hvilke budsjettposter som prioriteres med Cultivas midler avtales ved inngåelse av samarbeidsavtalen.

KORTFATTET BESKRIVELSE AV DE ENKELTE PROSJEKTENE:

Sammendrag, hovedmål og delmål er utarbeidet med utgangspunkt i tekst fra søknadene, bearbeidet av Copilot og kvalitetssikret av administrasjonen i Cultiva.

Romanikulturkvelder

Søker: Barnehjemmet Birkelids Venner
Partnere: Kristiansand kommune, Agder Fylkeskommune, International Coalition of Sites of Conscience
Periode: Juni 2026 – mai 2027
Innstilling: Kr 100 000

Sammendrag: Prosjektet skal etablere månedlige kulturkvelder i Kristiansand med fokus på romanifolkets (tatere) kultur og historie. Arrangementene vil bestå av konserter, filmvisninger, fortellinger og sosialt samvær, med særlig vekt på deltakelse fra romanifolket selv.

Prosjektet er en del av et større arbeid knyttet til formidling, dokumentasjon og forsoning etter historiske overgrep

Hovedmål: Å etablere en inkluderende og bærekraftig møteplass som styrker romanifolkets kultur, fellesskap og synlighet i Kristiansand, og som bidrar til økt sosial tilhørighet og livskvalitet.

Delmål:

- 1) Gjennomføre regelmessige kulturarrangementer
- 2) Sikre aktiv medvirkning fra romanifolket, blant annet gjennom bruk av artister og bidragsyttere fra miljøet.
- 3) Etablere en trygg arena som samler tidligere berørte grupper, familier og øvrig publikum, og fremmer relasjoner og støtte.
- 4) Formidle romanifolkets historie, erfaringer og kulturuttrykk til et bredere publikum gjennom arrangementene.
- 5) Legge grunnlag for videre utvikling av kulturtiltak

Betingelser: Ingen.

XENOTEKST

Søker: Lord Jim Publishing AS
Partnere: Terje Dragseth (forfatter), Øyvind Berg (forfatter), Andreas Töpfer (formgiver) Jan Freuchen (kunstner)
Periode: Juni 2026 – desember 2027
Innstilling: Kr 150 000

Sammendrag: XENOTEKST er et tverrfaglig litteratur- og kunstprosjekt bestående av tre bokutgivelser og en utstilling i Kristiansand. Prosjektet kombinerer poesi,

prosalyrikk, kunstbok og dokumentarisk materiale i en utforskning av det fremmede og marginale i språk, historie og samtid.

Prosjektet har også som ambisjon å bygge langsiktig infrastruktur for uavhengig publisering og tverrfaglig kunstpraksis, med sterk lokal forankring og nasjonal/internasjonale rekkevidde

Hovedmål: Å styrke Kristiansand som arena for eksperimentell litteratur og tverrfaglig kunstproduksjon gjennom utvikling, publisering og formidling av nyskapende kunstneriske prosjekter.

Delmål:

- 1) Gjennomføre tre bokutgivelser og én utstilling
- 2) Skape nye samarbeidsformer mellom litteratur, billedkunst, design og kuratorisk arbeid.
- 3) Formidle prosjektet gjennom arrangementer, utstillinger og nasjonale/internasjonale arenaer (messer, lanseringer).
- 4) Koble lokale aktører til nasjonale og internasjonale fagmiljøer og bidra til utvikling av en bærekraftig infrastruktur for uavhengig publisering.

Betingelser: Prosjektet må utarbeide modell for bærekraftig økonomisk drift.

World Cup sertifisering av skateboardanlegg

Søker: Kristiansand Skateklubb

Partnere: Betongpark AS

Periode: Juni – desember 2026

Innstilling: Kr 210 000

Sammendrag: Prosjektet sikrer sertifisering av den nye skateparken på Kjøita til internasjonal standard (World Skate klasse C), som muliggjør arrangement av World Cup og OL-kvalifiseringer.

En slik sertifisering vil gjøre anlegget unikt i Nord-Europa og posisjonere Kristiansand som en attraktiv vertskapsby for nasjonale og internasjonale skateboardarrangementer. Samtidig vil anlegget styrke det lokale skatemiljøet og gi barn og unge bedre trenings- og utviklingsmuligheter. Kristiansand Skateklubb er sammen med Norges Brettforbund innstilt til bevilgning fra utlysningen Forsterke//Talentsatsing idrett – fase II med prosjektet «Elitesatsing Skateboard Kristiansand» (se sak 37/26).

Hovedmål: Å etablere Kristiansand som en ledende nasjonal og internasjonal destinasjon for skateboard gjennom sertifisering av et anlegg på høyeste konkurransenivå.

- Delmål:
- 1) Oppnå internasjonal sertifisering av skateanlegget
 - 2) Gjøre anlegget klart for å kunne arrangere større konkurranser og treningsopphold.
 - 3) Gi skatere i regionen et profesjonelt treningsanlegg som fremmer utvikling og rekruttering.
 - 4) Bidra til lokal verdiskaping og attraktivitet

Betingelser: Ingen.

Poster JOY/HUB-KRS

Søker: AdHoc Jo Ravn Abusland
Partnere: Tine Semb
Periode: Juli – desember 2026
Innstilling: Kr 50 000

Sammendrag: Prosjektet skal utvikle en prototype på en mobil, portabel trykkestasjon for produksjon av plakater og ziner, som kan brukes i pop-up-baserte kunst- og møteplasser i Kristiansand.
Trykkeriet kombinerer kunst, håndverk og sosial praksis, og skal fungere både som verktøy, møteplass og kunstobjekt. Det legger til rette for spontane samlinger og kreativ produksjon uten behov for faste verksteder eller teknisk infrastruktur.
Prototypen skal brukes i workshops og salongsamlinger, og på sikt kunne sirkulere i miljøet og bidra til nye initiativer og aktiviteter i byen.

Hovedmål: Å etablere et tilgjengelig og inkluderende kunstnerisk verktøy og møteplass som styrker skeiv synlighet, kreativ deltakelse og grasrotbasert kulturaktivitet i Kristiansand.

- Delmål:
- 1) Utvikle og ferdigstille en funksjonell prototype.
 - 2) Tilrettelegge for åpne, inkluderende møteplasser.
 - 3) Produsere og distribuere plakater og ziner som synliggjør skeiv kultur og perspektiver.
 - 4) Gjøre grafiske teknikker tilgjengelige for flere, uavhengig av tilgang til verksted, utstyr eller erfaring.
 - 5) Etablere en modell som kan brukes videre av miljøet og danne grunnlag for nye samarbeid og prosjekter.

Betingelser: Det kan inngås forenklet samarbeidsavtale uten revisorplikt for prosjektet.

Julebyen 2.0: utvikling av ny teknologi, musikk og scenografi 3D lysshow i Julebyen

Søker: Kvadraturen i Kristiansand AS
Partnere: BigWig AS, Marius Christiansen Filmmusikk, Fosseli Consulting
Periode: Juni – desember 2026
Innstilling: Kr 400 000

Sammendrag: Prosjektet skal utvikle et nytt 3D lysshow på Kristiansand domkirke som en del av Julebyen, en etablert og populær førjulssatsing i sentrum. Målet er å skape en helhetlig, nyskapende publikumsopplevelse der teknologi, musikk, scenografi og historiefortelling utvikles samlet. Prosjektet innebærer ny komposisjon, visuell identitet og scenografisk konsept, og kombinerer lokal erfaring med ny kunstnerisk spisskompetanse. Tiltaket gir en gratis og inkluderende kulturopplevelse i byrommet, med stor publikumsoppslutning (1 500–3 000 per kveld). Prosjektet kunne i utgangspunktet søkt midler fra Fornye//Cultiva Teknologi 2026 med søknadsfrist 5. oktober, men da ville prosjektet ikke kunne ferdigstilles til jul 2026.

Hovedmål: Å utvikle en ny, helhetlig og inkluderende signaturopplevelse for Kristiansand som styrker byliv, kulturtilbud og kreativ kompetanse gjennom et nyskapende 3D lysshow i Julebyen.

Delmål:

- 1) Utvikle et nytt kunstnerisk og teknologisk konsept
- 2) Leverer en tilgjengelig og inkluderende publikumsopplevelse
- 3) Styrke Kristiansand som destinasjon og møteplass
- 4) Bygge kompetanse og utvikle gjenbrukbart konsept

Betingelser: Cultivas midler må brukes til utviklingskostnader i Kristiansand.

Vaktbua - arkiv og historier

Søker: Sjølystveien Vakt AS (Vaktbua)
Partnere: Regissør Dan Korneli
Periode: August 2026 – januar 2027
Innstilling: Kr 90 000

Sammendrag: Prosjektet er et kulturhistorisk innsamlings- og dokumentasjonsarbeid knyttet til Vaktbua, en kunstnerdrevet og frivillig basert kulturarena i Kristiansand med 15–20 års aktivitet og betydelig lokal og nasjonal betydning.

Store deler av historien finnes i dag kun i spredte private arkiver (foto, video, lyd, plakater m.m.), og står i fare for å gå tapt.

Tiltaket skal bidra til å bevare og synliggjøre en viktig, men lite dokumentert del av Kristiansands alternative kulturliv, og legge grunnlag for fremtidig formidling og kunstneriske prosjekter.

Hovedmål: Å sikre, systematisere og synliggjøre Vaktbuas kulturhistorie som en viktig del av Kristiansands kunst- og kulturliv, og legge grunnlag for videre dokumentasjon og formidling.

Delmål:

- 1) Kartlegge og samle inn relevant arkivmateriale
- 2) Digitalisere og sikre materialet for bevaring
- 3) Strukturere og organisere et tilgjengelig arkiv
- 4) Samarbeide med kunstnere, arrangører og publikum for å samle historier og dokumentasjon.
- 5) Utvikle grunnlag for videre formidling og prosjektutvikling

Betingelser: Frivillig innsats skal inkluderes som egeninnsats i prosjektregnskapet.

Lyttepunkt (produksjonsfase)

Søker: Vardeteatret Sør

Partnere: Kirkens Bymisjon Kristiansand, Norsk Forfattersentrum Sørlandet, Kristiansand folkebibliotek, Cinemateket i Kristiansand, Foajeen, Kraftverk Universitetet i Agder (UiA), Svein Øverland (lyddesign), Trond Arntzen (teknisk konsulent)

Periode: Juni – november 2026

Innstilling: Kr 100 000

Sammendrag: Lyttepunkt er en stedsspesifikk lydforestilling i Kristiansand sentrum, der publikum beveger seg gjennom byen mens fortellinger og lyd aktiveres via GPS-baserte lyttepunkter.

Prosjektet kombinerer scenekunst, lydkunst og digital teknologi, og formidler historier om utenforskap, tilhørighet og menneskelig erfaring gjennom dokumentariske og poetiske uttrykk.

Utviklingsfasen er allerede gjennomført med kr 250 000 i støtte fra utlysningen Forsterke//Ringvirkninger 2025. Denne søknaden gjelder produksjon og realisering, med planlagt premiere under Bjørneboefestivalen i oktober 2026.

Hovedmål: Å realisere og etablere Lyttepunkt som en nyskapende, stedsspesifikk scenekunstopplevelse som styrker kunstnerisk utvikling, inkludering og offentlig kunstformidling i Kristiansand.

Delmål:

- 1) Produsere og ferdigstille lydvandringen
- 2) Gjennomføre premiere og publikumsintroduksjon
- 3) Bygge erfaring innen GPS-basert lydkunst, digital scenekunst og stedsspesifikk dramaturgi.
- 4) Legge grunnlag for videre bruk, utvidelse og nye produksjoner basert på samme format.

Betingelser: Cultivas midler må brukes i Kristiansand.

Legenden om Magnus den Gode - LYD

Søker: Kool Produktion AS
Partnere: Tybakken Audio AS
Periode: Juni – september 2026
Innstilling: Kr 130 000

Sammendrag: Prosjektet gjelder lydarbeid på en animatic (arbeidsversjon) til en planlagt animert spillefilm. Filmen er en komisk fortelling der en vikingprins ender opp i vår tid og møter dragmiljøet i Oslo, med temaer som identitet, aksept og tilgivelse.

Midlene skal brukes til profesjonell bearbeiding av lyd (dialog, musikk, lydeffekter og miks), som er avgjørende for å gjøre animaticen klar til videre finansiering og produksjonssøknader.

Prosjektet vil bidra til å utvikle kompetanse innen filmlyd, posisjonere byen som et mulig knutepunkt for film- og etterarbeid og på sikt inngå i en større filmproduksjon med betydelig budsjett og internasjonalt potensial.

Hovedmål: Å ferdigstille en profesjonell animatic med høy lyd kvalitet som grunnlag for videre finansiering og realisering av en større animert spillefilm, samtidig som det styrker kompetanse og kapasitet innen filmlyd i Kristiansand.

Delmål: Styrke Kristiansand som lokasjon for audiovisuelle produksjoner og legge grunnlag for større prosjekter fremover.

Betingelser: Cultivas midler må brukes i Kristiansand.

Ninjana

Søker: Ninjana Fiksjon AS
Partnere: Frank Mosvold v/Mosvold studios, filmprodusent, Stargazer Studios AS, Aksel Hennie, medmanusforfatter
Periode: Jun i 2026 – mars 2027
Innstilling: Kr 105 000

Sammendrag: Ninjana er et etablert barnekulturelt univers (IP) med utspring i Kristiansand, utviklet gjennom bøker, sceneforestillinger og kortfilm. Prosjektet gjelder videreutvikling og ferdigstillelse av manus til en animert spillefilm, som er et kritisk steg for videre finansiering og realisering.

Historien kombinerer norsk kulturarv (Setesdal, bunad, folketradisjon) med superhelt- og animeinspirerte elementer, og har et tydelig internasjonalt potensial. Prosjektet involverer et profesjonelt, delvis Kristiansand-basert team og har etablert interesse fra internasjonale aktører og festivaler. Tiltaket vil bidra til utvikling av en skalerbar kulturell merkevare og legge grunnlag for en mulig større filmproduksjon med betydelig verdiskaping.

Hovedmål: Å utvikle et profesjonelt spillefilmmanus for Ninjana som kvalifiserer prosjektet for videre finansiering og produksjon, og samtidig styrker Kristiansand som utviklingsmiljø for barnefilm og IP-baserte produksjoner.

Delmål:

- 1) Ferdigstille forbedret manusutkast
- 2) Gjennomføre målrettet dramaturgisk kvalitetssikring
- 3) Utvikle grunnleggende pitch- og presentasjonsmateriale
- 4) Sikre at manusarbeid og utviklingsaktivitet gjennomføres med base i Kristiansand og involverer lokale aktører.
- 5) Forberede neste finansieringsfase

Betingelser: Hvilke budsjettposter som prioriteres med Cultivas midler avtales ved inngåelse av samarbeidsavtalen.

Litografisk fordypning og kunstnerisk utvikling ved Smia Grafiske i Kristiansand

Søker: Øya Film AS
Partnere: Smia grafiske verksted/v Anders Fredriksen, Alf Solbakken,
Periode: Juni - desember 2026
Innstilling: Kr 100 000

Sammendrag: Prosjektet er et tverrfaglig kunstprosjekt som kombinerer visuell kunst, grafisk håndverk (litografi) og film. Kunstner Alf Solbakken skal fordype seg i litografiske teknikker ved Smia Grafiske Verksted, i tett samarbeid med

grafiker Anders Fredriksen, mens filmskaper Dan Korneli dokumenterer prosessen.

Gjennom samskaping og kompetanseoverføring skal prosjektet utvikle nye grafiske kunstverk, dokumentere og formidle teknikken og samarbeidet gjennom film, synliggjøre Smia Grafiske og fagfeltet litografi og bidra til å styrke Kristiansand som kunst- og kulturby.

Prosjektet har også en viktig dimensjon knyttet til bevaring av tradisjonelt håndverk, ved at kunnskap innen et sårbart fagfelt overføres og videreutvikles.

Hovedmål: Å utvikle nye kunstneriske uttrykk og styrke kompetanse innen litografi gjennom samskaping, samtidig som prosjektet dokumenterer og synliggjør Kristiansands grafiske kunstmiljø.

Delmål:

- 1) Utvikle tekniske ferdigheter og produsere en serie nye grafiske verk av høy kvalitet.
- 2) Sikre kunnskapsdeling mellom grafiker og kunstner i et håndverksfag med begrenset utbredelse.
- 3) Lage film- og videomateriale som formidler prosess, teknikk og samarbeid til et bredere publikum.
- 4) Fremme Smia Grafiske og det kunstneriske miljøet på Odderøya som nasjonal og internasjonal arena.
- 5) Formidle resultatene gjennom utstilling og distribusjon

Betingelser: Ingen

Destination Art Kristiansand

Søker: Visit Sørlandet AS
Partnere: Kobbelt kunstbyrå, Kunstsilo
Periode: Juni – desember 2026
Innstilling: Kr 700 000

Sammendrag: Prosjektet er et forprosjekt for å utvikle Kristiansand som en internasjonal kunst- og kulturdestinasjon, spesielt rettet mot et britisk og tysk «high culture»-publikum.

Gjennom et samarbeid mellom Visit Sørlandet, Kobbelt Kunstbyrå og Kunstsilo skal prosjektet utvikle kunnskapsgrunnlag om målgruppen, strategisk og kreativt konsept og rammeverk for videre hovedsatsing. Prosjektet bygger på et identifisert mulighetsvindu knyttet til Kunstsilo, eksisterende kunstmiljøer og internasjonale koblinger, men mangler i dag en helhetlig fortelling og målrettet markedsstrategi.

Tiltaket skal bidra til økt internasjonal synlighet og tiltrekningskraft, styrket samarbeid mellom kunstfelt og reiseliv og grunnlag for nye arbeidsplasser og verdiskaping i kreative næringer.

Hovedmål: Å utvikle kunnskaps- og konseptgrunnlag for en langsiktig internasjonal satsing som posisjonerer Kristiansand som en attraktiv kunst- og kulturdestinasjon for et høykulturelt publikum.

Delmål:

- 1) Kartlegge og analysere målgruppen
- 2) Utvikle en tydelig destinasjonsfortelling og konsept
- 3) Formalisere samarbeid og arbeidsformer mellom sentrale aktører for videre satsing.
- 4) Gjennomføre studiereiser, dialog med turoperatører og kartlegging av internasjonale samarbeidspartnere.
- 5) Utarbeide grunnlag og finansieringsplan for videre hovedprosjekt

Betingelser: Hvilke budsjettposter som prioriteres med Cultivas midler avtales ved inngåelse av samarbeidsavtalen.

Etablering av Total Post Produksjons Pipeline "Jag ska måla hela världen lilla mamma"

Søker: Gerd Produksjonskollektiv AS

Partnere: BRAAK AS, Julie Marie Pichard, Even Waw & Røstad, Madeleine Noraas, Linn Pedersen, Söderstrand Film

Periode: August 2026 – mars 2027

Innstilling: Kr 400 000

Sammendrag: Prosjektet er et pilotprosjekt for å samle hele postproduksjonen av film i Kristiansand, i stedet for at arbeid og kompetanse flyttes til andre byer eller utlandet. Gjennom produksjonen av kortfilmen «Jag ska måla hela världen lilla mamma» skal prosjektet etablere en komplett lokal verdikjede innen klipp, lyd, musikk, visuell design og grading.

Prosjektet involverer et tverrfaglig team av lokale fagfolk og fungerer som et proof of concept for at Kristiansand kan levere postproduksjon på internasjonalt nivå.

Målet er å styrke lokal filmkompetanse og arbeidsmarked, hindre «utflytting» av produksjonsledd og bygge en varig infrastruktur og modell for fremtidige produksjoner i regionen.

Hovedmål: Å etablere og teste en komplett postproduksjonsmodell i Kristiansand som styrker lokal filmbransje, kompetanse og verdiskaping gjennom produksjon av en kortfilm på internasjonalt nivå.

- Delmål:
- 1) Gjennomføre full postproduksjon lokalt
 - 2) Engasjere lokale fagpersoner og sikre at kompetanse og verdiskaping forblir i regionen.
 - 3) Etablere en fungerende postproduksjonspipeline
 - 4) Styrke samspill mellom film, lyd, musikk og visuell kunst gjennom tverrfaglig samarbeid.
 - 5) Synliggjøre resultatet gjennom festivaler og distribusjon

Betingelser: Hvilke budsjettposter som prioriteres med Cultivas midler avtales ved inngåelse av samarbeidsavtalen. Cultivas midler må brukes i Kristiansand.

Parallell Praksis

- Søker: Spektra kunst AS
Partnere: Irene Ingebretsen, Irene Theisen, Scenekunst Sør
Periode: August 2026 – mars 2027
Innstilling: Kr 150 000

Sammendrag: Parallell Praksis er et pilotprosjekt innen scenekunst som utforsker en ny metode for samarbeid og kompetanseutvikling gjennom gjensidig praksisdeling.

Tre kunstprosjekter og kunstnerskap i Kristiansand (Vannkant, Drømmerev og Villvekst) kobles sammen gjennom seks organiserte praksisdelinger, hvor deltakerne både deler egne prosesser og gir hverandre tilbakemeldinger. Prosjektet skal undersøke om gjentatt og strukturert deling underveis i kunstneriske prosesser kan gi dypere kunstnerisk utvikling og nye arbeidsmetoder.

Resultatene skal analyseres og formidles gjennom et åpent fagseminar i samarbeid med Scenekunst Sør, med potensial for overføring til hele scenekunstheltet.

Hovedmål: Å utvikle og teste en ny samarbeidsmetode for gjensidig praksisdeling som styrker kunstnerisk utvikling og kompetanse i scenekunstheltet i Kristiansand.

- Delmål:
- 1) Gjennomføre seks strukturerte praksisdelinger
 - 2) Bidra til utvikling av de tre kunstprosjektene gjennom systematisk tilbakemelding, deltakelse og dialog.
 - 3) Teste og dokumentere en ny samarbeidsmetode
 - 4) Involvere og åpne deler av prosessen for fagmiljøet
 - 5) Formidle erfaringer og resultater til feltet

Betingelser: Ingen.

Tverrfaglig kritikkgruppe og arbeidsrom

Søker: GRAC
Partnere: Alle kunstnere og kulturarbeidere som ønsker å ta del i konseptene
Periode: September 2026 - desember 2027
Innstilling: Kr 315 000

Sammendrag: Prosjektet etablerer to faste møteplasser for kunstnere og kulturarbeidere i Kristiansand:

1. månedlige tverrfaglige kritikkgrupper, og
2. åpne arbeidsdager flere ganger i uka.

Målet er å styrke kunstneriske prosesser gjennom strukturert tilbakemelding, fellesskap og profesjonell fasilitering, samt å tilby praktisk støtte og arbeidsmiljø for kunstnere som ofte jobber alene.

Prosjektet skal bidra til økt kvalitet og gjennomføringsevne i kunstnerisk arbeid, bedre profesjonalisering og kompetanse i feltet og sterkere nettverk og samarbeid på tvers av disipliner.

Tiltaket er langsiktig og strukturelt, og adresserer behovet for kontinuerlig faglig utvikling og bærekraftige arbeidsvilkår i kunstfeltet.

Hovedmål: Å etablere varige strukturer for faglig utvikling, samarbeid og profesjonalisering som styrker kunstneriske praksiser og fellesskap i Kristiansand.

Delmål:

- 1) Etablere og gjennomføre regelmessige kritikkgrupper
- 2) Drifte åpne arbeidsdager som gir kunstnere tilgang til arbeidsplass, nettverk og faglig sparring.
- 3) Bidra til utvikling innen prosjektledelse, kommunikasjon, produksjon og administrasjon gjennom veiledning og fellesskap.
- 4) Legge til rette for møtepunkt mellom ulike kunstformer og perspektiver som kan generere nye ideer og prosjekter.
- 5) Øke kontinuitet, kvalitet og gjennomføringsevne i kunstnerisk arbeid, og styrke Kristiansand som attraktiv arbeids- og produksjonsby for kunstnere.

Betingelser: Ingen.

Forslag til vedtak:

- 1) Styret bevilger totalt kr 3 000 000 fra utlysningen «Fleksibel//Formål juni 2026» til følgende 14 prosjekter:

Nr	Søkerorganisasjon	Prosjekttittel	Søknadssum	Bevilgning
2026/102	Barnehjemmet Birkelids Venner	Romanikulturkvelder	100 000	100 000
2026/103	Lord Jim Publishing AS	XENOTEKST	150 000	150 000*
2026/104	Kristiansand Skateklubb	World Cup sertifisering av skateboardanlegg	210 000	210 000
2026/106	Ad-Hoc: Jo Ravn Abusland	Poster JOY/HUB-KRS	50 000	50 000*
2026/110	Kvadraturen i Kristiansand AS	Julebyen 2.0: utvikling av ny teknologi, musikk og scenografi 3D lysshow i Julebyen	400 000	400 000*
2026/111	Sjølystveien Vakt AS (Vaktbua)	Vaktbua - arkiv og historier	90 000	90 000*
2026/114	Vardeteatret Sør	Lyttepunkt (produksjonsfase)	100 000	100 000*
2026/117	Kool Produksjon AS	Legenden om Magnus den Gode - LYD	165 000	130 000*
2026/120	Ninjana Fiksjon AS	Ninjana	280 000	105 000*
2026/128	Øya Film AS	Litografisk fordypning og kunstnerisk utvikling ved Smia Grafiske i Kristiansand	125 000	100 000
2026/135	Visit Sørlandet AS	Destination Art Kristiansand	1 140 000	700 000*
2026/138	Gerd Produksjonskollektiv AS	Etablering av Total Post Produksjons Pipeline "Jag ska måla hela världen lilla mamma"	500 000	400 000*
2026/147	Spektra kunst AS	Parallell Praksis	150 000	150 000
2026/148	GRAC	Tverrfaglig kritikkgruppe og arbeidsrom	315 000	315 000
Sum			3 775 000	3 000 000

* NB: betingelser knyttet til tildelingen (se nedenfor)

2026/103 Prosjektet må utarbeide modell for bærekraftig økonomisk drift.

2026/106 Det kan inngås forenklet samarbeidsavtale uten revisorplikt for prosjektet.

2026/110 Cultivas midler må brukes til utviklingskostnader i Kristiansand.

2026/111 Frivillig innsats skal inkluderes som egeninnsats i prosjektrengskapet.

2026/114 Cultivas midler må brukes i Kristiansand.

2026/117 Cultivas midler må brukes i Kristiansand.

2026/120 Hvilke budsjettposter som prioriteres med Cultivas midler avtales ved inngåelse av samarbeidsavtalen.

2026/135 Hvilke budsjettposter som prioriteres med Cultivas midler avtales ved inngåelse av samarbeidsavtalen.

2026/138 Hvilke budsjettposter som prioriteres med Cultivas midler avtales ved inngåelse av samarbeidsavtalen.

- 2) Administrasjonen får fullmakt til å inngå samarbeidsavtaler med prioriterte prosjektene basert på de føringer som kommer frem i saksfremlegget og i styremøtet.
- 3) Til utlysningen kom det inn 60 søknader med en søkesum på totalt 27,1 millioner kroner. En søknad er trukket etter innsending.

Følgende søknader avslås:

Nr	Søkerorganisasjon	Prosjekttittel	Begrunnelse
2026/095	Presteheia skole	Lyd & lys som felles infrastruktur for skaperglede	Utenfor formål - tilknytning til stifter
2026/096	Døds Sør	"Døds Sør - Et nytt dødse-miljø i Kristiansand"	Utenfor formål - drift
2026/097	Fotografisk Fellesverksted Kristiansand	Publikumsprogram 2026	Ikke prioritert - driftsnært
2026/098	KW Productions AS	Luut Live – arenatest for digital publikumsformidling	Ikke prioritert
2026/099	musikkogfilm.com	støtte til leie av kunstner kontor	Utenfor formål - organisasjonsform
2026/100	Nicasino AS	Nicasino Dance Festival	Utenfor formål - drift
2026/101	Stiftelsen Bredalsholmen Dokk og Fartøyvernseier	Fjordsteam 2026 - Levende håndverk, rekruttering og utvikling av historisk håndverkskompetanse i Kristiansand.	Utenfor formål - drift
2026/105	Baldrian & Musa Dukketeater	Dokumentasjonsprosjekt av Baldrian & Musa Dukketeater	Utenfor formål - organisasjonsform
2026/107	Eng musikk	Hovland & Eng på FOLKEFONNA	Utenfor formål - drift
2026/108	Agder IT AS	Kulturpuls: KI-drevet kulturkalender for Kristiansand	Ikke prioritert
2026/109	kunst Lian	Oversettelse som bro og barriere - kunstproduksjon	Ikke prioritert
2026/113	Kilden teater og konserthus	KORografen for alle	Ikke prioritert
2026/115	4 1/2 Fiction AS	Da Trotskij var på ferie på Sørlandet.	Utenfor formål - manglende tilknytning
2026/116	AdHoc gruppering v/Åsne Ingersdatter	52 BLUE	Ikke prioritert - svak tilknytning
2026/118	Speaking Diaspora	Speaking Diaspora: Kulturelle nettverk fra Kristiansand til Norden og Europa	Utenfor formål - drift
2026/119	Foreningen Nordisk Modernismefestival	Fragment	Ikke prioritert
2026/121	Barrikaden Bar og Kulturhus	Barrikadehagen - et skeivt hagelag og grønt kulturrom	Utenfor formål - drift
2026/122	M.Lavoll/Sketchy portrett	Portrettegning på Ravnedalen Live 2026	Utenfor formål - drift
2026/123	Fellesverkstedet Myren Grafikk	"Grafikkbyen Kristiansand"-et formidlingsprosjekt i bokform	Ikke prioritert

2026/124	Tangen videregående skole (Agder fylkeskommune)	Tangen ytring	Utenfor formål - ikke kunst/kultur
2026/125	Aquarama Badedrift AS	AquaLAN	Ikke prioritert
2026/126	EAN AS (EAN forlag og kunstbyrå)	SALAMANDERPARKEN: fra naturtap til en kreativ kunstarena	Ikke prioritert
2026/127	Kristiansand Lyskunstfestival	KRS Lyskunstfestival – etablering av festivalen, visningsarena og kompetansemiljø for lyskunst	Ikke prioritert
2026/129	Øya Film AS	[REDACTED]	Utenfor formål - drift
2026/130	KAYA-visjonen ved KRS Utvikling AS	KAYA Forprosjekt (Kulturell Drivkraft): Kan kunst, kultur og kunnskap drive Kristiansands neste byutviklingsløft? Et kunnskapsgrunnlag med KAYA som case.	Ikke prioritert
2026/131	Korrupt	Korrupt x Andreas Lian: Tresnitt og vinyl	Utenfor formål - drift
2026/132	NETTVERKET – EN KIRKE FOR ALLE	Dialogseminar om skeives levekår i kristne menigheter.	Utenfor formål - ikke kunst/kultur
2026/133	Massive Universe AS	Kybo Guardians	Ikke prioritert
2026/134	KRS impro	Humorhus til folket!	Utenfor formål - organisasjonsform
2026/136	Vågsbygd Turn IL	Talentsatsing – nasjonalt og internasjonalt	Ikke prioritert
2026/137	Kristiansand Jazzfestival	Kristiansand Jazzfestival 2026	Ikke prioritert - svak tilknytning
2026/139	GRIM KULTURBRYGGERI AS	GRIM-DAGEN Høst 2026 – Tverrfaglig kultur-, historie- og nabolagsmøteplass	Ikke prioritert
2026/140	Kristiansands Cykleklubb	Jesper mot verdenstoppen sommer 2026	Ikke prioritert
2026/141	Stiftelsen Christiansand Protestfestival	Protestfestivalen 2026	Utenfor formål - drift
2026/142	Step Forward Danseforening	Forward Orbit Kristiansand	Ikke prioritert - svak tilknytning
2026/143	Spillsenteret	Skaperkollektivet: 3D og digitale oppdrag	Utenfor formål - drift
2026/144	Atelier Laura Vallenes AS	Sanctuary	Ikke prioritert
2026/145	AdHoc Britt Olsen-Årnes og Anne Grete Eriksen	Fremtidsdans – et kunstnerisk pilotprosjekt i koreografisk praksis	Ikke prioritert
2026/146	AdHoc gruppering v/Fredrik Landmark	Metoden	Ikke prioritert - driftsnært
2026/149	Hugoworld AS	KEiINO – Ut i naturen, ut i verden	Ikke prioritert - svak tilknytning
2026/150	Foreningen Posebyen	Posebyen Digital	Utenfor formål - ikke kunst/kultur

2026/151	Sunflower Productions AS	[REDACTED]	Ikke prioritert
2026/152	Krs Urban Dance Center AS	Kristiansand-modellen for hip-hop som toppidrett, kultur og kompetanse	Ikke prioritert
2026/153	Mat og Folk AS	Mat og Folk - matkulturfestival	Ikke prioritert
2026/154	OPEN VOICES NORWAY	Drømmefrekvens	Ikke prioritert

Kirsti Mathiesen Hjemdahl

Daglig leder

Vedlegg:

1) Utlysningstekst

Vedlegg 1: Utlysningstekst

Fleksibel//Formål juni 2026

Åpen utlysning på 3 millioner kroner for prosjekter som er innenfor Cultivas formål.
Søknadsfrist 20. mai 2026.

Cultivas strategi [Ny strategi "Cultiva gir skaperkraft" | Cultiva](#) ligger svært tett på stiftelsens formål. I tillegg til de tre strategiske hovedsatsingene (Fornye, Forsterke og Forebygge) vil Cultiva være Fleksibel, og er åpen for nye og uforutsette ideer og prosjekter.

Dette er en åpen utlysning for prosjekter som er innenfor Cultivas formål om å sikre arbeidsplasser og gode levekår i Kristiansand gjennom å støtte nyskapende prosjekter på kvalitativt høyt nivå innen kunst, kultur og kompetanse.

Søknader inntil kr 50 000 er åpne for adhoc-grupperinger, og inngår ved tildeling en forenklet samarbeidsavtale uten revisorplikt.

Både søker og aktivitet må være innenfor Cultivas formål. Les mer her: [Kan jeg søke støtte?](#)

Søknadsfrist: 20. mai 2026.

Beslutning om tildelinger blir i styremøte 8. juni 2026.

Informasjonswebinarer

Vi gjennomfører informasjonswebinarer på Teams hvor administrasjonen kort presenterer ordningen og det er mulig å stille spørsmål. Trykk på lenken for å komme inn i møtet.

- [Onsdag 29. april kl. 15:00](#)
- [Tirsdag 5. mai kl. 15:30](#)
- [Tirsdag 12. mai kl. 09:30](#)

Dato: 1. juni 2026
Saksnummer: 37/26
Til: Styret
Møtedato: 8. juni 2026
Saksbehandler: Kirsti Mathiesen Hjemdahl og Ingebjørg Borgemyr

Forsterke // Talentsatsing idrett – fase II

På styremøte 27. februar 2026 (sak 4/26) gav styret fire søknader til utlysningen [Forsterke//Talent-satsing idrett | Cultiva](#) muligheten til å levere oppdatert søknad til fase II i talentsatsingen.

Utløsningen svarte opp handlingsplanen til strategien 'Cultiva gir skaperkraft', som søker å gi muligheter til morgendagens idrettstalenter. I samarbeid med Olympiatoppen utlyste Cultiva en talentsatsing som ønsker å satse mot internasjonalt toppnivå, hvor idrettslag/klubber sammen med særforbund kan søke om langsiktig utviklingsarena for talentsatsing i Kristiansand.

Vi har i etterkant av styremøtet hatt flere møter med alle fire klubbene for å sikre kvalitet og konkretisering av satsingene. Det er daglig leder ved Olympiatoppen Sør, Arthur Koot, leder for talentutviklingen nasjonalt fra Olympiatoppen Jan Wojtaszek og OLT-trener Glenn Solberg som har deltatt i tilbakemeldingsmøtene.

Basert på tilbakemeldingene fra Olympiatoppen og Cultiva har tre av klubbene har levert tilleggsinformasjon til søknad:

Kristiansand Sandvolleyballklubb: Next Wave 2032 – Morgendagens Olympiere
Kristiansand Badminton Klubb: Etablering av nasjonalt satsingssenter
Kristiansand Skateklubb: Elitesatsing Skateboard i Kristiansand

Bjaavann Golfklubb v/ leder av sportslig utvalg Per Øyvind Svenkerud meldte i epost 21. mai 2026 at de trakk sin søknad.

Prosess i fase II

Søkerne som gikk videre med mulighet for å levere oppdatert søknad i fase II i talentsatsingen fikk konkrete utfordringer å tydeliggjøre.

Overordnet handlet utfordringene om å konkretisere og formalisere talentsatsingen, både nasjonalt og lokalt, gjennom å bli skrevet inn i relevante plandokument og formelt godkjent. Slik sikres at de gode intensjoner om samarbeid ikke er avhengig av engasjement og entusiasme fra enkeltpersoner, men at satsingen ligger fast i styringsdokument over hele programperiodens femårige løp,

Utfordringene handlet også om konkretisering av roller og ansvar rundt uttak, tydeliggjøring av roller mellom særforbund og lokal klubb, koordinering av ressurser nasjonalt og lokalt, og prioriteringer ved nedskalering av budsjett.

Det har vært gjennomført to møter med hver av prosjektene, hvor de lokale søkerne og representanter fra særforbund har deltatt. Cultivas administrasjon har vært tilstede med særlig blikk for at prosjektene videreutvikles innenfor Cultivas formål og strategi. Olympiatoppen Sør har hatt ansvar for å vurdere det idrettsfaglige i søknadene.

Utfordringene som prosjektene fikk krav om å adressere i fase to, er godt svart opp. Oppdaterte søknader inneholder de etterspurte og signerte dokument, og ligger vedlagt.

Innstilling:

Administrasjonens og Olympiatoppen Sør sin enstemmige innstilling er at tre prosjekter innstilles positivt til 5-årig program for talentsatsing innen idrett:

	Søker	Prosjekttittel	Søknadssum 2026	Søknadssum totalt
2026/33	Kristiansand Sandvolleyballklubb	Next Wave 2032 – Morgendagens Olympiere	1 000 000	5 000 000
2026/36	Kristiansand skateklubb	Elitesatsing Skateboard Kristiansand	500 000	2 500 000
2026/42	Kristiansand badminton klubb	Etablering av nasjonalt satsingssenter	500 000	2 500 000
Sum			2 000 000	10 000 000

Kort beskrivelse av de tre talentsatsingene:

Next Wave 2032 – Morgendagens Olympiere

Søker: Kristiansand Sandvolleyballklubb

Samarbeidspartnere: Norges Volleyballforbund, Olympiatoppen, Olympiatoppen Sør, Talenter i Agder

Budsjett: Søker Cultiva 1 mill. 2026, totalt 5 mill. over 5 år

Sammendrag: Kristiansand Sandvolleyballklubb søker om støtte til et femårig utviklingsprosjekt i samarbeid med Norges Volleyballforbund og Olympiatoppen, med mål om å etablere Kristiansand som et nasjonalt og internasjonalt utviklingsmiljø for sandvolleyball. Prosjektet tar

utgangspunkt i landslagsprogrammet Morgendagens Olympiere og skal bidra til å utvikle utøvere med potensial til å konkurrere på høyt internasjonalt nivå.

Satsingen kombinerer daglig treningskvalitet på toppnivå med kompetanseutvikling, moderne treningsfasiliteter og tett samarbeid mellom klubb, forbund og fagmiljøer. Prosjektet har som mål å styrke talentutvikling, øke internasjonal synlighet for Kristiansand og bidra til langsiktig verdiskaping innen idrett, kompetanse og arrangement.

Langsiktig mål: Morgendagens Olympiere i sandvolleyball skal være Norges ledende utviklingsarena for unge spillere med internasjonalt potensial, og produsere utøvere som etablerer seg på seniornivå og konkurrerer stabilt på høyt internasjonalt nivå.

Ønsket resultat etter 5 år:

Etablert en utviklingsplattform med daglig treningskvalitet på internasjonalt toppnivå.

Minst én utøver fra programmet representert i OL 2028, og flere i OL 2032.

Etablert Kristiansand som et nasjonalt kompetansesenter for internasjonal sandvolleyball.

Gjennomført minst ett internasjonalt Pro Tour-arrangement i Kristiansand.

Elitesatsing Skateboard Kristiansand

Søker: Kristiansand skateklubb

Samarbeidspartnere: Brettforbundet

Budsjett: Søker Cultiva kr 500 000 2026, totalt 2,5 mill. over 5 år

Sammendrag: Prosjektet har som mål å legge til rette for at de fremste skateboardtalentene i Kristiansand skal kunne utvikle seg til internasjonalt toppnivå i egen by. Med et nytt skateboardanlegg i verdensklasse som er under bygging og et etablert toppidrettsmiljø bestående av landslags- og B-landslagsutøvere, skapes det en helhetlig og langsiktig utviklingsarena i byen. Prosjektet skal sikre strukturert talentutvikling, høy treningskvalitet og tydelige utviklingsløp fra rekrutt til elite, og dermed skape fremtidens skateboard stjerner i Kristiansand.

Kristiansand kommune har nå ute et anbud for et nytt utendørs skate-boardanlegg på Kjøita, og klubben har i tett dialog med kommunen fått aksept for at anlegget skal bygges etter World Cup-

og OL-kvalifiseringsstandard. Dette vil gi Kristiansand et internasjonalt toppanlegg – det eneste i sitt slag i Nord-Europa. Klubben planlegger å etablere et årlig World Cup-arrangement i byen, noe som vil løfte både norsk skateboard, lokalmiljøet og klubbens eget arbeid. Sammen med en satsing på toppidrett i skateboard gir dette en unik mulighet til å utvikle et ledende miljø med internasjonal betydning i Kristiansand.

Langsiktige mål: Etablere Kristiansand som et nasjonalt toppidrettssenter for skateboard og utvikle utøvere som hevder seg på internasjonalt nivå. Utvikle utøvere fra Kristiansand til et nivå som kvalifiserer for landslag og internasjonal deltakelse og plasseringer innen skateboard.

Ønsket resultat etter 5 år:

- Flere utøvere som konkurrerer internasjonalt
- En utøver som kvalifiserer seg til OL
- Etablert toppidrettsstruktur for skateboard i Kristiansand
- Lokale trenere med dokumentert internasjonal toppidrettskompetanse
- En bærekraftig modell for videreføring av satsingen

Etablering av nasjonalt satsingssenter

Søker: Kristiansand badminton klubb

Samarbeidspartnere: Norges badmintonforbund

Budsjett: Søker Cultiva kr 500 000. 2026, totalt 2,5 mill. over 5 år

Sammendrag: Kristiansand badminton klubb ønsker sammen med Norges badmintonforbund å etablere et langsiktig og bærekraftig satsingssenter i Kristiansand, med ambisjoner om å utvikle utøvere til internasjonalt toppnivå. Satsingssenteret skal ha tilbud både til funksjonsfriske utøvere og parautøvere.

Satsingen skal bidra til: Sportslig utvikling, internasjonale resultater, kompetansebygging, økt attraktivitet og tiltrekningskraft for Kristiansand som utviklingsarena for toppidrett, integrering og erfaringsutveksling mellom funksjonsfriske utøvere og parautøvere. På sikt skal dette bli Norges beste satsingssted for badminton! Forbundet bruker allerede en del midler på toppbadminton. Flere av midlene vil kanaliseres til satsingen i Kristiansand.

Langsiktige mål: Det langsiktige målet er at en eller flere utøvere tar medalje i EM, og deltakelse i OL. Kun tre nordmenn har tidligere kvalifisert seg for OL i badminton (1992, 2004 og 2012). Målet er også å øke antallet

utøvere på satsingssenteret i løpet av perioden og at det er så etablert ved prosjektets slutt at satsingen fortsetter.

Ønsket resultat etter 5 år:

Ved avslutning av satsingsperioden (2030) er målet at:

- utøvere har kvalifisert seg for og deltatt i internasjonale mesterskap som EM, VM, European Games, OL og Paralympics
- en eller flere utøvere har vunnet medalje i EM
- Kristiansand er etablert som et nasjonalt anerkjent utviklingsmiljø innen badminton
- kompetanse og toppidrettskultur er integrert i klubb og region
- toppidrettsmiljøet har vokst i antall utøvere
- Ha en etablert toppsatsing som lever videre uten Cultiva-støtte og ha minst fire spillere med i et kvalifiseringsløp på OL i 2032

Oppsummering

Det er tre solide og gjennomarbeidede talentsatsinger som ligger til grunn for de prosjektene som nå settes i gang. Det er helt nødvendig at det foreligger omforente styringsdokument med tydelige rollefor talentprogram som ønsker å satse mot internasjonalt toppnivå.

At det legges utviklingsarenaer med langsiktige internasjonale ambisjoner i Kristiansand, hvor idrettene har langsiktige planer og gode rammevilkår er et grep som passer godt til Cultivas formål. Vi tror at dette vil bidra til å forsterke Kristiansands attraktivitet og tiltrekningskraft.

Til tross godt grunnlag for høye ambisjoner og god rigg, kan det være på sin plass å minne om at det likevel gir ingen garanti for internasjonale medaljer og resultat.

Olympiatoppen Sør vil følge de tre talentsatsingene med egne dedikerte ressurser, gjennom hele programmet. Til dette arbeidet er det avsatt 500 000 kroner årlig, som rapporteres direkte til Cultiva. Det vil også være dialog mellom Olympiatoppen Sør og Cultiva om programmene utvikling, og hvert år vil det gjøres en vurdering om programmene har den tilstrekkelige progresjonen for å utløse støtte påfølgende år.

I den avsatte rammen på 3 millioner årlig til talentsatsing innen idrett, så gjenstår en årlig sum på 500 000 kroner – tilsvarende 2,5 millioner over 5-årsperioden. Det har vært diskutert om hvordan disse midlene kan komme talentsatsing innen idrett i Kristiansand til gode. Administrasjonen foreslår at Olympiatoppen Sør gis i oppdrag å spille inn noen anbefalinger, som kan legges frem for styret i Cultiva på styremøtet 7. september.

Det er første gang Cultiva har hatt en prosess som denne, i utvikling av utlysninger og prosess frem til vedtak. Det vil være naturlig at det gjøres en evaluering av prosessen, og at den legges frem for styret på samme styremøte 7. september.

Forslag til vedtak:

- 1) Styret bevilger totalt kr 2 000 000 fra utlysningen Forsterke//Talentsatsing idrett til følgende tre prosjekter:

	Søker	Prosjekttittel	Søknadssum 2026	Søknadssum totalt
2026/33	Kristiansand Sandvolleyballklubb	Next Wave 2032 – Morgendagens Olympiere	1 000 000	5 000 000
2026/36	Kristiansand skateklubb	Elitesatsing Skateboard Kristiansand	500 000	2 500 000
2026/42	Kristiansand badminton klubb	Etablering av nasjonalt satsingssenter	500 000	2 500 000
Sum			2 000 000	10 000 000

- 2) Administrasjonen får fullmakt til å inngå samarbeidsavtaler med prioriterte prosjektene basert på de føringer som kommer frem i saksfremlegget og i styremøtet.
- 3) Tilsagn om midler gis for ett år av gangen, og en eventuell videre medvirkning vil være betinget av utviklingen i prosjektet og at Cultiva har tilgjengelige midler til prosjektinvesteringer.

Kirsti Mathiesen Hjemdahl

Daglig leder

Vedlegg: Utlysningstekst 1. fase talentsatsing idrett
Oppdatert søknad fra Kristiansand Sandvolleyballklubb
Oppdatert søknad fra Kristiansand Skateklubb
Oppdatert søknad fra Kristiansand Badmintonklubb



Forsterke//Talentsatsing idrett

I samarbeid med Olympiatoppen Sør utlyser Cultiva en talentsatsing som retter seg mot idretter i Kristiansand kommune som ønsker å satse mot internasjonalt toppnivå. Idrettslag/klubber kan sammen med særforbund søke om støtte til en utviklingsarena med langsiktige internasjonale ambisjoner. Utlysningen vil i hovedsak ha som intensjon å treffe satsinger for aldersgruppen 19 – 25 år. Idrettens egenart og organisering vil kunne medføre unntak.

Talentsatsing

I strategien '[Cultiva gir skaperkraft 2025-2030](#)', står det at Cultiva skal forsterke Kristiansands attraktivitet og tiltrekningskraft. Det skal stiftelsen gjøre ved blant annet å støtte utviklingsmiljøer for morgendagens idrettstalenter.

Den som søker og prosjektet det søkes om, må være innenfor [Cultivas formål](#).

Hva lyser vi ut?

Cultiva og Olympiatoppen Sør søker idrettslag/klubber (registrert i NIF) som sammen med særforbund definerer en langsiktig utviklingsarena for talentsatsing i Kristiansand. Idretter som har langsiktige planer, internasjonale ambisjoner og gode rammebetingelser vil være aktuelle.

Det lyses ut 2,5 millioner kroner pr. år fordelt på maksimalt 5 prosjekt.

Ordningen er planlagt å gjelde for perioden 2026-2030, og det kan søkes om prosjekt som går over hele denne perioden på 5 år.

Cultiva vil være samarbeidspartner og finansieringskilde. Olympiatoppen Sør vil ha programledelse og den faglige oppfølgingen av prosjektene.

Tilsagn om midler gis for ett år av gangen, og en eventuell videre medvirkning vil være betinget av utviklingen i prosjektet og at Cultiva har tilgjengelige midler til prosjektinvesteringer. Årlig rapportering må sendes inn hvert år. Manglende rapportering eller gjennomføringsevne vil kunne føre til exit før perioden for talentsatsingen (2026 – 2030) er over.

Hvem kan søke?

Cultiva har følgende formål:

Stiftelsens formål er å sikre arbeidsplasser og gode levekår i Kristiansand ved å gi støtte til prosjekter ved og etablering av kunst-, kultur- og kunnskapsinstitusjoner eller organisasjoner som bidrar til nyskaping, utvikling og kompetansebygging ved kreative miljøer i Kristiansand.

Kunnskapsinstitusjoner som utvikler kreativitet og nyskaping kan tildeles midler fra stiftelsen.

Institusjoner eller organisasjoner som mottar støtte må drive virksomhet på kvalitativt høyt nivå til nytte for lokalsamfunnet

Idrett er en del av det utvidede kulturbegrepet.

I denne utlysningen vil det være idrettslag/klubb i Kristiansand, sammen med særforbund som søker. Virksomheten i talentsatsingen må være i Kristiansand kommune.

Krav til søknad

[Søknad](#) må sendes av idrettslag/klubb i Kristiansand som sammen med aktuelt særforbund definerer en langsiktig satsing i Kristiansand kommune.

Cultiva fullfinansierer ikke prosjekter og det må derfor komme frem hvilke andre aktører som bidrar. Her vil andre finansieringskilder samt søkers egeninnsats telle positivt.

Det forventes at resultat og erfaringer fra prosjektet deles til årlig fellesmøte, og i andre relevante kontekster. Søknad må inneholde informasjon om hvordan satsingen skal formidles.

Vurderingskriterier for valg av idretter

Søknaden vil bli vurdert i forhold til om prosjektet er

- I tråd med Cultivas formål:
 - Bidrar til sikring av arbeidsplasser og gode levekår i Kristiansand
 - Søker er idrettsorganisasjon i Kristiansand
 - Er prosjekt eller etablering (ikke drift)

- Bidrar til nyskaping, utvikling og kompetansebygging i Kristiansand
- Utvikler kreativitet og nyskaping
- Driver virksomhet på kvalitativt høyt nivå til nytte for lokalsamfunnet
- I tråd med Cultivas strategi:
 - Støtte utviklingsmiljøer for morgendagens idrettstalenter.
- I tråd med utlysningstekst: Langsiktige rammebetingelser

I søknaden oppfordres det til å svare kortfattet på punktene under:

1) Mål, strategi og planer

Langsiktig mål og hovedrammer for satsingen det søkes støtte til.

Minimum 5-årig strategi/rammeplan for å nå målene.

Hva ønsker man å ha oppnådd etter satsingsperioden (når støtten til satsingen er avsluttet etter mulig 5 år).

2) Målgruppe

Idretter med ambisjoner og potensial for å nå internasjonalt toppnivå.

Utøvere i alderen 19 - 25 år, hvor idrettens egenart og organisering vil kunne medføre unntak.

Internasjonalt store idretter der Norge har potensial for å hevde seg i toppen.

Sammenheng eller del av særidrettens landslagsmodell.

3) Organisering og ledelse

Plan for organisering av prosjektet.

Roller og ansvar.

Rekruttering/uttak utøvere - hvem har ansvar, hva legges til grunn?

4) Kompetanse

Hva kreves av kompetanse?

Hvilke planer har man for å utvikle eller erverve nødvendig kompetanse?

5) Ressurser og økonomi

Hvilke egne ressurser har man til gjennomføring (klubb, forbund eller annet)?

Årlige budsjettammer.

Søknadsprosess

Søknadsprosessen er delt i to faser:

Fase 1: [Søknad](#) med frist 21. januar 2026

Administrasjonen vurderer søknadene i samarbeid med Olympiatoppen Sør og leverer en prioritert liste med innstilling til styrets behandling.

Styret i Cultiva behandler søknadene i styremøte februar, og inviterer de mest aktuelle prosjektene som best svarer på vurderingskriteriene til videre prosess.

De prioriterte prosjektene inviteres til møte med Cultiva og Olympiatoppen Sør for gjennomgang av søknaden, og avklaring av behov for tilleggsopplysninger.

Søker oppdaterer søknad/prosjektbeskrivelse basert på tilbakemeldinger i møtet.

Fase 2: Innsendelse av oppdatert søknad med frist etter nærmere avtale til post@cultiva.no

Administrasjonen vurderer helheten i søknadene i samarbeid med Olympiatoppen Sør og leverer en prioritert liste med innstilling til styrets behandling.

Styret i Cultiva behandler de oppdaterte søknadene fra fase to i påfølgende styremøte, og inntil 5 prosjekter kan få prosjektstøtte. Svar på søknadene sendes ut så fort det er praktisk mulig i etterkant av styremøtet.

Informasjonswebinarer

Vi anbefaler alle som vurderer å søke og bli med på søkeseminar og webinarer, og få mulighet til å spørre mer direkte om søker eller prosjekt faller innenfor Cultivas formål og utlysning.

Utlysningen presenteres på et søkeseminar på Kraftverk, hvor både Cultiva og Olympiatoppen Sør er til stede. [Påmelding her](#). Det vil være mulig å følge møtet digitalt via Teams.

- [24. november, kl. 15-17](#)

[Presentasjon fra søkeseminalet](#)

Deretter vil det holdes digitale webinarer for ytterligere spørsmål og informasjon om søknadsskisse følgende datoer:

- [2. desember, kl. 9-10](#)
- [9. desember, kl. 17-18](#)
- [5. januar, kl. 17-18](#)
- [12. januar, kl. 9-10](#)

Lenke til Teams-møtene kommer frem ved å trykke på møtedatoene.

SØKNADSSKJEMA Forsterke // Talentutvikling idrett – fase 1

Søker(e) bekrefter ved innsendelse av søknaden at opplysningene i søknaden er riktige, og samtykker til at Cultiva og samarbeidspartnerne kan bruke innholdet i prosess med søknadsbehandlingen. Personvern ivaretas ved å etterleve den norske personopplysningsloven og det sameuropeiske regelverket for personvern som loven iverksetter i norsk rett (GDPR). Cultiva er underlagt reglene om dokumentoffentlighet (offentlighetsloven).

Søker(e) er innforstått med at materiale fra prosjektene vil kunne brukes av Cultiva og samarbeidspartnere til prosjektpresentasjoner og til omdømmebygging av Kristiansand som en attraktiv by.

Søker(e) godtar ved innsendelse av søknaden at det kan kreves avkortning, eventuelt hel eller delvis tilbakebetaling av utbetalte midler dersom det oppstår forhold som er i strid med forutsetningene for tilskuddet.

Cultiva har ikke ansvar for prosjekter som settes i gang før søker har fått svar på søknaden.

Søkerorganisasjon (navn): Sjekk om du kan søke Cultiva? Cultiva	Kristiansand Sandvolleyballklubb
Organisasjonsnummer:	989 990 551
Prosjektleder (navn):	Jørg Inge Stray Pedersen ved prosjektstart. Det gjøres oppmerksom på at prosjektleder kan endres i løpet av prosjektperioden dersom en annen
Kontonummer:	3201 40 23401
E-post:	styret@kskvolley.no
Søknadssum:	2 millioner kroner første år, med oppstart 1. april 2026.
Prosjektittel:	Next Wave 2032 – Morgendagens Olympiere
Prosjektbeskrivelse: (kort sammendrag – utdypes i vedlegg)	<p>Kristiansand Sandvolleyballklubb søker om støtte til et femårig utviklingsprosjekt i samarbeid med Norges Volleyballforbund og Olympiatoppen, med mål om å etablere Kristiansand som et nasjonalt og internasjonalt utviklingsmiljø for sandvolleyball. Prosjektet tar utgangspunkt i landslagsprogrammet Morgendagens Olympiere og skal bidra til å utvikle utøvere med potensial til å konkurrere på høyt internasjonalt nivå.</p> <p>Satsingen kombinerer daglig treningskvalitet på toppnivå med kompetanseutvikling, moderne treningsfasiliteter og tett samarbeid mellom klubb, forbund og fagmiljøer. Prosjektet har som mål å styrke talentutvikling, øke internasjonal synlighet for Kristiansand og bidra til langsiktig verdiskaping innen idrett, kompetanse og arrangement.</p>
Prosjektperiode (tidsplan må vedlegges)	5 år
Samarbeidspartnere (navn og org.nr):	Norges Volleyballforbund, 970 275 347 Olympiatoppen Sør og Olympiatoppen sentralt 947 975 072 Talenter i Agder, 974 594 994

Hvordan bidrar prosjektet til sikring av arbeidsplasser og gode levekår i Kristiansand?	<p>Prosjektet er en sentral del av en langsiktig satsing med mål om å etablere Kristiansand som et internasjonalt utviklingsmiljø for sandvolleyball. Som del av ambisjonen om å utvikle spillere på verdensledende nivå, er det også et mål å kunne arrangere større internasjonale turneringer som World Tour, EM og VM.</p> <p>Slike arrangementer vil bidra til økt nasjonal og internasjonal synlighet for Kristiansand, og kan stimulere til økt aktivitet innen hotell-, reiselivs- og</p>
Hvordan bidrar prosjektet til å bygge kompetansemiljø for talentutvikling innen idrett i Kristiansand?	Prosjektet bygger videre på eksisterende kompetanse beskrevet i øvrige punkter, og legger til rette for synergieffekter på tvers av idretter, spesielt innen fysisk trening, talentutvikling og prestasjonsmiljøer
Hva er særforbundets rolle i prosjektet?	Særforbundet er eier av landslagsmodellen og dermed ansvarlig for landslagsprogrammet Morgendagens Olympiere.
Beskriv kortfattet: langsiktig mål (minimum 5 år), hoveddrammer, ønsket resultat etter 5 år (kan utdypes i vedlegg)	<p>Morgendagens Olympiere i sandvolleyball skal være Norges ledende utviklingsarena for unge spillere med internasjonalt potensial, og produsere utøvere som etablerer seg på seniornivå og konkurrerer stabilt på høyt internasjonalt nivå.</p> <p>Programmet skal utvikle spillere og lag med potensial til å kvalifisere seg til EM, VM og OL. MO er den primære utviklingsplattformen mellom junior- og seniornivå</p>
Hvilken målgruppe er satsingen rettet mot og relasjon til særidrettens landslagsmodell?	Morgendagens Olympiere er et utviklingsprogram i NVBFs landslagsmodell for utøvere i alderen 19–23 år. Programmet skal identifisere og utvikle spillere med langsiktig internasjonalt potensial og fungere som bindeledd mellom junior- og seniorlandslag.
Hvordan er prosjektet organisert; org.modell, roller og ansvar, rekruttering og uttak av utøvere? (utdypes i vedlegg)	<p>MO er organisert som en integrert del av NVBFs landslagsstruktur. Programmet ledes av én eller flere MO-landslagstrenerer med ansvar for daglig oppfølging, treningsplanlegging og samarbeid med klubbtrenerer.</p> <p>Leder sport og prestasjonsutvikling har det overordnede ansvaret for strategi og prioriteringer, mens spesialkonsulent toppidrett bidrar til kvalitetssikring. Programmet er tett koblet til øvrige landslag for å sikre metodisk sammenheng.</p>
Beskriv kompetansebehovet i prosjektet inkl. plan for utvikling og erverv av nødvendig kompetanse (utdypes i vedlegg)	<p>Idrettsfaglig kompetanse ivaretas av NVBF i samarbeid med Olympiatoppen. Det er behov for trenerkompetanse på internasjonalt toppnivå.</p> <p>Administrativ kompetanse og prosjektledelse ivaretas av klubben i tett dialog med NVBF og Olympiatoppen.</p> <p>Prosjektleder har ansvar for økonomistyring, koordinering av samarbeidspartnere,</p>
Hvilke egne ressurser legges inn i prosjektet fra klubb, forbund eller andre? (budsjett/finansieringsplan må vedlegges)	<p>Anlegg:</p> <p>Mens det arbeides med etableringen av Agder Arena, jobber klubben aktivt med å utvikle flere og bedre både innendørs og utendørs spilleflater. Dagens midlertidige hall bygges om innvendig for å tilrettelegge for trening av toppspillere på vinterstid. Klubben investerer i ny, spesiallaget og støvfri sand av beste kvalitet fra Tyskland, samt nytt lys for å forbedre treningsforholdene. Utendørs bygges en ny</p>
Hvordan tenker søker å rekruttere, dele/formidle resultat og erfaring er fra prosjektet? (kan utdypes i vedlegg)	<p>NVBF har oversikt over aktuelle utøvere gjennom NM og landslagsaktivitet. Aktuelle kandidater inviteres til uttakssamlinger og vurderes gjennom helhetsvurderinger.</p> <p>Prosjektet skal systematisere eksisterende norsk kompetanse innen sandvolleyball og kombinere erfaring med ny kunnskap. Erfaringer og resultater</p>

Andre kommentarer:	<p>Marianne Stray Aas sender inn søknaden på vegne av Kristiansand Sandvolleyballklubb</p> <p>Jørg Inge Stray Pedersen er foreløpig prosjektleder: Jorg.Inge.Stray.Pedersen@kkg.vgs.no</p> <p>Charlotte Stoelen er kontaktperson i NVBF: Charlotte.Stoelen@volleyball.no</p>
Bør søknaden unntas fra offentlighet?	Nei
Begrunnelse:	
Samtykker søker til at Cultiva kan dele informasjon med forsknings- og innovasjonsmiljøer?	Ja
Ønsker søker å motta informasjon på epost om nye utlysninger?	Ja

Obligatoriske vedlegg:

- Prosjektplan med mål, strategi, rammeplan, organisering, kompetansebehov og formidlingsplan
- Kostnadsbudsjett og finansieringsplan
- Tidsplan med milepæler

Valgfrie vedlegg:

- Mål, strategi og planer
- Organisering
- Kompetansebehov
- Formidlingsplan



Signatur: Marianne Stray Aas

Marianne Stray Aas (20. jan. 2026 11:21:01 GMT+1)

78

E-post: marianne.s.aas@kristiansand.kommune.no

Next Wave 2032 – Morgendagens Olympiere i sandvolleyball

1. Formål og mål

Formålet med prosjektet er å etablere Kristiansand som Norges ledende utviklingsmiljø for sandvolleyball, og et internasjonalt anerkjent kompetanse- og prestasjonsmiljø for unge utøvere med OL-potensial.

Langsiktig hovedmål (5 år):

- Utvikle utøvere som etablerer seg på seniornivå og konkurrerer stabilt internasjonalt
- Bidra til norske deltakelser og medaljekandidater i EM, VM og OL
- Etablere Kristiansand som et nasjonalt kompetansesenter for sandvolleyball

2. Strategi

Prosjektet bygger på følgende strategiske hovedgrep og knytter seg til overordnet strategiplan i Norges Volleyballforbund *Volleyballen vil!*:

- Høy daglig treningskvalitet basert på internasjonale krav
- Tett samarbeid mellom klubb, forbund og Olympiatoppen
- Langsiktig utviklingsløp fra junior til senior
- Systematisk oppfølging, evaluering og justering
- Kombinasjon av prestasjonsutvikling og kompetansebygging

3. Rammeplan

- Prosjektperiode: 2026–2031 (5 år)
- Målgruppe: Utøvere 19–25 år med internasjonalt potensial
- Treningsbase: Kristiansand
- Årlig opptak og vurdering av utøvere
- Deltakelse i nasjonale og internasjonale turneringer/mesterskap

4. Organisering

- **Prosjekteier:** Norges Volleyballforbund (landslagsmodell)
- **Prosjektansvarlig lokalt:** Kristiansand Sandvolleyballklubb
- **Prosjektleder:** Utpekt av klubben i tett samarbeid med forbund
- **Sportslig ledelse:** eliteklubbtrener(e) i Kristiansand Sandvolleyballklubb, MO-landslagstrener(e) og ansatte i avdeling sport i Norges volleyballforbund
- **Faglig støtte:** Olympiatoppen (regionalt og sentralt)

Roller og ansvar er tydelig fordelt mellom sport, administrasjon og prosjektledelse for å sikre helhetlig styring.

5. Kompetanseplan

Prosjektet baseres på:

- Lokal prosjektledelse
- Trenerkompetanse på internasjonalt toppnivå
- Fysisk(e) trenerressurs(er)
- Systematisk kompetanseutvikling i samarbeid med Olympiatoppen og UiA

6. Formidlingsplan

- Årlig rapportering til samarbeidspartnere og støttegivere
- Deling av erfaringer gjennom fagfora, seminarer og idrettsmiljøer
- Synliggjøring av prosjektet gjennom arrangement, media og digitale flater
- Bidrag til kompetansedeling på tvers av idretter

OL-satsing i Kristiansand - spillerutvikling sandvolleyball (utøvere 19-25 år)

Et samarbeidsprosjekt med Cultiva, KSK, OLT Sør og Norges Volleyballforbund/Morgendagens Olympiere (MO)

Finansiering av prosjektet	2026	2027	2028 (OL i LA)	2029	2030	NOTE	Kommentar
Norges Volleyballforbund	1,200,000	1,400,000	1,600,000	1,400,000	1,600,000	1	Tilskudd til prosjektet "Morgendagens olymiere"
Egeninnsats fra utøvere i prosjektet	500,000	600,000	800,000	600,000	700,000	2	Kan komme fra deltidsjobb, personlige sponsorer etc
Søknadssum Cultiva	2,000,000	2,200,000	2,400,000	2,200,000	2,400,000		
Andre inntekter	0	0	0	0	0	3	PL kan/bør jobbe med ytterligere finansiering av prosjektet
Sum inntekter	3,700,000	4,200,000	4,800,000	4,200,000	4,700,000		"Opptopping" mot hovedmål (OL) - justering i ny olympisk syklus
Kostnader							
<i>Lønnsmidler inkl. sosiale kostnader:</i>							
Adminstrasjon (prosjektleder)	400,000	450,000	500,000	500,000	550,000	4	Se egen beskrivelse
Trenrere	1,400,000	1,550,000	1,700,000	1,550,000	1,700,000	5	Se egen beskrivelse
<i>Utøverrelaterte kostnader:</i>							
Kost og losji	600,000	650,000	700,000	650,000	700,000	6	Skal i hovedsak samsvare med utøvernes "egeninnsats"
Reiser ifm trening og konkurranse	900,000	1,050,000	1,200,000	1,000,000	1,150,000		
Anlegg, utstyr og diverse kostnader	400,000	500,000	700,000	500,000	600,000	7	
Sum personalkostnader	3,700,000	4,200,000	4,800,000	4,200,000	4,700,000		
Investeringskostnader og tilrettelegging finansiert av Kristiansand sandvolleyballklubb (KSK)							
Oppgradering sandhall - ny sand	1,000,000						
Ombygging av baner inkl spesialtilpasn. lys	450,000						
Bygging av ny hovedbane utendørs	400,000						
Utstyr og diverse kostnader	150,000						
Sum andre investeringskostnader	2,000,000	0	0	0	0		

Overordnet tidsplan med milepæler

År 1 – Etablering (2026)

- Q1: Prosjektsøknad, kontrakter, organisering
- Q2: Oppstart prosjekt, andre uttak (kvinner og menn), treningsdrift, utlysning trener, deltakelse i aldersbestemt EM-kvalifisering
- Q3: Internasjonal turneringsdeltagelse/aldersbestemt mesterskap, treningsdrift
- Q4: Internasjonal turneringsdeltagelse, første helhetlige evaluering av år 1

År 2–3 – Konsolidering (2027–2028)

- Kristiansand etablert som landslagsbase, trenerteam holder høy internasjonal standard
- Deltakelse i aldersbestemt EM/VM-kvalifiseringer (U20, U21, U22)
- Internasjonale turneringer gjennomført eller tildelt
- Systematisk evaluering kvartalsvis
- Justering av strategi mot OL 2028 for aktuelle utøvere i prosjektet

År 4–5 – Prestasjon og bærekraft (2029–2031)

- Levert flere utøvere på seniornivå fra prosjektet
- Stabil struktur rundt landslagene generelt, og kvinnelagene spesielt
- Kristiansand etablert som kompetanse- og arrangementsarena
- Internasjonale mesterskap gjennomført eller tildelt
- Sluttevaluering og beslutning om videreføring










Søknadsskjema Forsterke - Talentutvikling idrett fase 1 (1)

Endelig revisjonsrapport

2026-01-20

Opprettet:	2026-01-20
Av:	Linn-Iren Tønnessen (linn@cultiva.no)
Status:	Signert
Transaksjons-ID:	CBJCHBCAABAAPyaOUYAd44NMeb71-nY-B58gUwgQDjGW

"Søknadsskjema Forsterke - Talentutvikling idrett fase 1 (1)"-historikk

-  Webskjema opprettet av Linn-Iren Tønnessen (linn@cultiva.no)
2025-11-12 - 07:50:35 GMT
-  Marianne Stray Aas (marianne.s.aas@kristiansand.kommune.no) lastet opp følgende støttedokumenter:
 -  Kostnads budsjett og finansieringsplan
 -  Prosjektplan
 -  Tidsplan med milepæler2026-01-20 - 10:21:02 GMT
-  Webskjema fylt ut av Marianne Stray Aas (marianne.s.aas@kristiansand.kommune.no)
2026-01-20 - 10:21:02 GMT
-  Link for e-postbekreftelse er sendt på e-post til Marianne Stray Aas (marianne.s.aas@kristiansand.kommune.no)
2026-01-20 - 10:21:05 GMT
-  E-postmelding vist av Marianne Stray Aas (marianne.s.aas@kristiansand.kommune.no)
2026-01-20 - 10:21:34 GMT
-  E-signatur bekreftet av Marianne Stray Aas (marianne.s.aas@kristiansand.kommune.no)
2026-01-20 - 10:21:34 GMT
-  Avtale fullført.
2026-01-20 - 10:21:34 GMT

Samarbeidsavtale mellom Norges Volleyballforbund (NVBF) og Kristiansand sandvolleyballklubb (KSK) – Next Wave 2032

1. Bakgrunn

1.1 NVBF og KSK har de siste årene hatt dialog og samarbeid om tilrettelegging for topputøvere. KSKs beliggenhet, tilgang på fasiliteter, kompetanse og miljø, danner grunnlag for en optimalisering av programmet for satsing på topputøvere.

1.2 Morgendagens Olympiere (MO) er NVBFs program for utøvere i alderen 19-25 år med potensiale for olympisk nivå. KSK har på klubbens årsmøte i 2026 i Strategiplanen for 2026-2029 vedtatt et mål om å bli Norges foretrukne miljø for elitesatsing og etablere partnerskap med NVBF for å bidra til utvikling av medaljekandidater i OL og VM.

1.3 Samarbeidsavtalen og realisering av prosjektet Next Wave 2032 baseres på allokering av ressursene fra NVBFs Morgendagens Olympiere, KSKs tilrettelegging for anlegg og praktisk gjennomføring og prosjektstøtte/optimaliseringsmidler fra Cultiva.

2. Formål

2.1 Avtalen regulerer ansvarsfordeling og samarbeid for å optimalisere gjennomføring av programmet for Morgendagens Olympiere (MO) med base i Kristiansand.

3. Rollefordeling

3.1 NVBF har det overordnede sportslige ansvaret for rammeverk, krav, standarder, oppfølging av støtteapparat/trenere og endelig beslutning om uttak av utøvere.

3.2 KSK er lokal vertskapsklubb med ansvar for lokal tilrettelegging, prosjektledelse, administrasjon og daglig drift av treningsbasen.

3.3 Utøverne i prosjektet inngår individuelle kontrakter med KSK vedørende praktiske forhold som kost/losji og øvrige rettigheter/plikter som klubbmedlemmer.

4. Økonomisk ansvar / optimaliseringsmidler

4.1 NVBFs ansvar begrenses til finansiering og drift av MO slik det er organisert og finansiert de siste årene og som er i samsvar med årlig budsjett for prosjektet Next Wave.

4.2 NVBF påtar seg ikke økonomisk ansvar for tiltak, investeringer eller kostnader utover etablert drift, med mindre særskilt skriftlig avtale foreligger.

4.3 KSK har fullt økonomisk ansvar for midler tildelt fra Cultiva, inkludert disponering, budsjettoppfølging, rapportering og eventuelle overskridelser, forpliktelser og øvrige økonomiske konsekvenser knyttet til disse midlene. Ved eventuelt avkortning/bortfall av tilskudd, er det KSKs plikt og rett å foreta kutt i kostnader tilsvarende inntektssvikt.

5. Ikrafttredelse, varighet og rapportering

5.1 Prosjektet starter midt i en olympisk syklus (2024-2028) og strekker seg fram t.o.m neste olympiske syklus (2028-2032).

- 5.2 Avtalen mellom NVBF og KSK trer i kraft fra det tidspunktet Cultiva og KSK signerer avtalen om midler til prosjektet Next Wave 2032.
- 5.3 Avtalen varer så lenge prosjektet løper, med mindre den sies opp eller revideres skriftlig. Eventuell oppsigelse innenfor avtaleperioden må gjøres skriftlig og varsles minimum seks måneder før eventuelt opphør av samarbeidet.
- 5.4 Partene skal samarbeide om koordinering og rapportering innenfor sine ansvarsområder. Det opprettes en styringsgruppe som rapporterer til sportssjef i NVBF og styret i KSK.
- 5.5 Partene skal supplere avtalen med mer detaljerte bestemmelser om rapportering, møtefrekvens, budsjettprosess og praktisk oppfølging innen utgangen av 2026.

Oslo / Kristiansand 25.mai 2026

For Norges Volleyballforbund
Charlotte Stølen, sportssjef

For Kristiansand sandvolleyballklubb
Tor Inge Askeland, styreleder

This document contains 2 pages before this page
Dokumentet inneholder 2 sider før denne siden

Tämä asiakirja sisältää 2 sivua ennen tätä sivua
Dette dokument inneholder 2 sider før denne side

Detta dokument innehåller 2 sidor före denna sida

Charlotte Støelen

Norges volleyballforbund, NO970275347MVA, Postboks 5000, 0840, Oslo

b76e9f3e-2de3-4e78-b839-3ccba05c4291 - 2026-05-27 08:17:17 UTC +03:00

BankID - 4edcd255-f00e-475b-b491-7db355a058e2 - NO

Authority to sign - Asemavaltuutus - Ställningsfullmakt - Autoritet til å signere - Myndighed til at underskrive

Tor Inge Askeland

Company - Yritys - Företag - Selskap - Virksomhed: Kristiansand sandvolleyballklubb

c04aec02-9ae1-4a36-b986-8f717771ee20 - 2026-05-27 08:34:44 UTC +03:00

BankID - 7a69b176-bb15-489c-a81d-2b447f0f1d93 - NO

Authority to sign - Asemavaltuutus - Ställningsfullmakt - Autoritet til å signere - Myndighed til at underskrive

authority to sign

representative

custodial

asemavaltuutus

nimenkirjoitusoikeus

huoltaja/edunvalvoja

ställningsfullmakt

firmateckningsrätt

förvaltare

autoritet til å signere

representant

foresatte/verge

myndighed til at underskrive

repræsentant

frihedsberøvende

Next Wave 2032 – Morgendagens Olympiere

1) Eierrolle og forhold særforbund/klubb

Kristiansand Sandvolleyballklubb (KSK) er søker, prosjektleder og vertskapsklubb. Har ansvar for lokal gjennomføring og daglig drift av treningsbasen i Kristiansand (tilrettelegging av anlegg/treningsflater, lokal logistikk, prosjektledelse/administrasjon og oppfølging av lokale samarbeidspartnere).

Norges Volleyballforbund (NVBF) er sportslig ansvarlig for *Morgendagens Olympiere* (MO) som er en del av den gjeldende landslagsmodellen. NVBF sikrer kvalitet i alle ledd. Sportslig rammeverk, krav/standarder og endelig beslutning om uttak til programmet.

Styring og formalisering: Samarbeidet formaliseres gjennom en skriftlig avtale mellom NVBF og KSK som minimum beskriver: (1) rolle- og ansvarsdeling, (2) beslutningspunkter (uttak, sportslig plan, budsjett), (3) økonomiske forpliktelser og rapportering, (4) bruk av anlegg og kapasitet, (5) varighet, evalueringspunkter og håndtering ved nedskalering/avvikling.

Sportslig linje i praksis: MO-landslagstrener(e) jobber i tråd med NVBFs landslagsplan og i tett dialog med øvrige landslagstrener(e) og avdeling sport i NVBF. KSK bidrar med klubbkompetanse og treningsmiljø, men endelig sportslig prioritering og uttak ligger hos NVBF. Per i dag er Michael Suter engasjert som 100 % landslagstrener for MO, og vil ha sin base i Kristiansand.

2) Økonomiske rammer

Prosjektet dimensjoneres etter tilgjengelige midler og kan skaleres uten å endre hovedmålet (kvalitet i daglig treningsmiljø med base i Kristiansand). Ved lavere tildeling prioriteres tiltak som direkte påvirker daglig treningskvalitet og utøveroppfølging i Kristiansand.

Prioritering ved nedskalering:

- **Behold:** trenerressurs og sportslig oppfølging (kjerne), nødvendig anleggstid for helårs trening, prioriterte internasjonale konkurransearenaer som er mest utviklingskritiske, prosjektleder for administrasjon.
- **Nedskaler først:** støtteapparat utover kjerne, antall utøvere som treffes direkte av programmet for optimal trener-utøver ratio, reise-/turneringsomfang, arrangement/vertsskapsambisjoner i tidlig fase.

3) Rammeplan/aktivitet

Kristiansand er planlagt som helårs treningsbase. Inntil permanent løsning (Agder Arena/evt. eget anlegg) er på plass, oppgraderes dagens fasiliteter med (1) ombygging av midlertidig hall for vintertrening, (2) ny støvfri sand av topp kvalitet for innendørs bruk, (3) forbedret belysning, og (4) etablering/oppgradering av utendørs hovedbane med sandkvalitet tilpasset internasjonal standard. Parallelt jobbes det for å etablere 1–2 midlertidige innendørsbaner som tilfredsstillende internasjonale krav. Det suppleres med trening i andre fasiliteter dersom det viser seg å være hensiktsmessig og optimaliserende for daglig treningskvalitet.

4) Konkretisering uttak/målgruppe, omfang og klubbtilbud

Målgruppe: Morgendagens Olympiere (MO) retter seg mot utøvere i alderen 19–25 år med langsiktig internasjonalt potensial. Kjernemålgruppen er 19–23 år (overgangen junior–senior), med mulighet for å inkludere 23–25 år der det vurderes som hensiktsmessig for å sikre kontinuitet inn mot seniorlandslag.

Roller og ansvar ved uttak:

- **NVBF:** fastsetter opptakskriterier og sportslige krav/standarder, gjennomfører helhetsvurdering og fattet endelig vedtak om uttak til MO.

- **MO-landslagstrener(e) (sportslig ansvar):** planlegger og gjennomfører uttakssamling(er), innhenter relevant dokumentasjon (resultater, treningshistorikk, utviklingspotensial), foreslår uttak og utarbeider utviklingsplaner for aktuelle utøvere.
- **KSK:** tilrettelegger for gjennomføring i Kristiansand (anlegg, praktisk logistikk, treningsmiljø) og bidrar med lokal oppfølging i hverdagen, men har ikke beslutningsmyndighet på uttak.
- **OLT:** bidrar med fagressurser og kvalitetssikring innen prioriterte fagområder (fysisk/helse/testing m.m.) og kan involveres i evaluerings- og oppfølgingsrutiner der det er hensiktsmessig.

Hvor mange (omfang): Per i dag består programmet av 4 utøvere og 1 fulltids trenerressurs. Videre ambisjon er å kunne ta opp flere utøvere i takt med tilgjengelige ressurser og trenerkapasitet. Som styrende prinsipp legges trener–utøver-ratio på ca. 1:4 til grunn (optimal oppfølging), slik at antall utøvere til enhver tid fastsettes ut fra økonomiske rammer og kvalitet i daglig treningsopplegg.

Tilbud til klubbmedlemmer som ikke tas ut i MO: MO skal styrke hele miljøet i Kristiansand, ikke bare de som blir tatt ut. Utøvere i klubben som ikke er del av MO skal fortsatt ha et elite- og/eller utviklingstilbud gjennom (1) ordinære klubbtreninger med forbedret anleggskapasitet, (2) felles utviklingsøkter og/eller samlinger der det er praktisk mulig, (3) tilgang til kompetansedeling (treningsmetodikk, testing/oppfølging, faglige innlegg) som utvikles i MO.

Formalisering av satsingen (strategisk nasjonalt og lokalt): Nasjonalt forankres MO som en del av NVBFs landslagsmodell, med årlige prioriteringer, opptakskriterier og sportslige mål fastsatt av NVBF i tråd med gjeldende overordnet strategiplan Volleyballen vil og de gjeldende styringsdokumenter. Lokalt forankres satsingen på årsmøte i 2026 gjennom at KSK er prosjektleder og lokalt vertskap med definert ansvar for treningsbase og drift i Kristiansand. Satsingen formaliseres gjennom en samarbeidsavtale mellom NVBF og KSK som beskriver: mandat og mål, rolle- og ansvarsdeling, styringsstruktur (møtefrekvens/rapportering), beslutningspunkter (uttak, budsjett, plan), ressursbidrag fra partene, samt evaluerings- og revisjonspunkt minimum årlig.

Next Wave - OL-satsing i Kristiansand / spillerutvikling sandvolleyball (utøvere 19-25 år)

Et samarbeidsprosjekt med Cultiva, KSK, OLT Sør og Norges Volleyballforbund/Morgendagens Olympiere (MO)

Finansiering av prosjektet	Justert pr apr 26	Kommentar	2027	2028 (OL i LA)	2029	2030
Norges Volleyballforbund	1 200 000	Tilskudd til prosjektet "Morgendagens olymiere"	1 400 000	1 600 000	1 400 000	1 600 000
Egeninnsats fra utøvere i prosjektet	360 000	Seks utøvere - milder kommer fra evt deltidsjobb, personlige sponorer etc	400 000	500 000	400 000	500 000
Søknadssum Cultiva	1 000 000		1 000 000	1 000 000	1 000 000	1 000 000
Andre inntekter	0	En av PLs oppgaver er å jobbe med ytterligere finansiering av prosjektet	250 000	500 000	350 000	550 000
Sum inntekter	2 560 000	syklus	3 050 000	3 600 000	3 150 000	3 650 000
Kostnader						
<i>Lønnsmidler inkl. sosiale kostnader:</i>						
Adminstrasjon (prosjektleder)	300 000	Oppgaver er beskrevet i søknad og løses i tett dialog med OLT/NVBF	400 000	450 000	450 000	500 000
Trenrere	1 000 000	OLT stiller med ressurser til fysisk trening, testing og fysioterapi, og dette følges opp av hovetrener i prosjektet.	1 200 000	1 400 000	1 250 000	1 400 000
<i>Utøverrelaterte kostnader:</i>						
Kost og losji	360 000	Samsvare med utøvernes "egeninnsats"	400 000	500 000	400 000	500 000
Reiser ifm trening og konkurranse	540 000	Gjelder utøvernes kostnader på aktivitet utenfor Kristiansand	650 000	750 000	650 000	750 000
Anlegg, utstyr og diverse kostnader	360 000	Treningstid/utstyr/forbruksmateriell etc	400 000	500 000	400 000	500 000
Sum personalkostnader	2 560 000		3 050 000	3 600 000	3 150 000	3 650 000

Investeringskostnader og tilrettelegging finansiert av Kristiansand sandvolleyballklubb (KSK)

Oppgradering sandhall - ny sand	1 000 000					
Ombygging av baner inkl spesialtilpasn. lys	450 000					
Bygging av ny hovedbane utendørs	400 000					
Utstyr og diverse kostnader	150 000					
Sum andre investeringskostnader	2 000 000		0	0	0	0

Innsatsområder i perioden 2026 - 2029

MÅL:

- **Anlegg – flere og bedre spilleflater**
 - Realisere minimum fem nye spilleflater for innendørs sandvolleyball i tillegg til dagens midlertidige sandhall
 - Oppgradere eksisterende utebaner og utvide til 8 permanente ordinære baner hvorav en hovedbane med tribunekapasitet på minst 1000 tilskuere
 - Etablere minimum 4 permanente utendørs minibaner
- **Rekruttering – doble medlemsmassen**
 - Utøvere
 - Trenerne / støtteapparat
 - Foreldrekontakter
 - Sittevolley / diamantvolley
- **Sportslig satsing / mål – bredde og topp**
 - Videreføre satsing på spillerutvikling og deltakelse i aldersbestemte turneringer og mesterskap i begge grener
 - **Bli Norges foretrukne miljø for elitesatsing – etablere partnerskap med Norges Volleyballforbund for å bidra til utvikling av medaljekandidater i OL og VM**

VIRKEMIDLER:

- **Arrangement - flere og bedre**
 - Sandvolleyball
 - Volleyball
 - Internasjonale turneringer
- **Intern organisering - info/PR**
 - Drift og utvikling
 - Daglig leder
 - Idrettens plattformer – klubbadmin osv
 - Web
 - Dugnadsarbeid etc
- **Økonomi**
 - Markedsarbeid
 - Utstyr / profilering
 - Sponsorere
 - Aktivitet/arrangement

Protokoll årsmøte i Kristiansand sandvolleyballklubb 2026

Årsmøtet ble avholdt onsdag den 25.mars 2026 kl 19.00 i Amfiet på KKG.

Saker:

Sak 1: Godkjenning av stemmeberettigede

Vedtak: 19 medlemmer godkjent

Sak 2: Valg dirigent

Vedtak: Eivind Johnsen, enstemmig vedtatt

Sak 3: Valg protokollfører

Vedtak: Hedda Lerdal, enstemmig vedtatt

Sak 4: Valg av to medlemmer til å underskrive protokollen

Vedtak: Jørg Inge Stray Pedersen og Beate Fossellie, enstemmig vedtatt

Sak 5: Godkjenning av forretningsorden

Vedtak: Styrets forslag godkjennes, enstemmig vedtatt

Sak 6: Godkjenning av innkallingen

Vedtak: Innkallingen godkjennes, enstemmig vedtatt.

Sak 7: Godkjenning av saklisten

Vedtak: Saklisten godkjennes med følgende merknader, enstemmig vedtatt.

Merknader:

- a) Sakslista ble ikke lagt ut på klubbens webside som annonsert, men på facebook noe etter fristen på 1 uke før selve møtet.
- b) Årsmøtet presiserer at det er sterkt ønskelig at årsmøtepapirer sendes ut iht gitte frister slik at medlemmene kan stille bedre forberedt til årsmøtet.

Sak 8: Behandling av beretningen 2025

Vedtak: Årsmøtet godkjenner beretningen 2025 med merknader som framkom i behandlingen av saken, enstemmig vedtatt.

Merknader:

- a) I beretningen for 2025 tilføyes informasjon om at to klubbmedlemmer bidro til norsk VM-gull i sandvolleyball for ungdom under 18 år, Alexandre Peres som trener og Ludvig Ringøen som utøver.
- b) For neste års beretning ønske det mer utfyllende informasjon om klubbens aktivitet.

Sak 9: Behandling av:

Sak 9.1 Regnskap 2025

Vedtak: Regnskapet for 2025 med overskudd på kr 259 193 godkjennes.

Sak 9.2 Styrets økonomiske beretning, enstemmig vedtatt.

Vedtak: Årsmøtet godkjenner styrets økonomiske beretning, enstemmig vedtatt.

Sak 9.3 Behandle kontrollutvalgets beretning

Vedtak: Årsmøtet tar kontrollutvalgets beretning for 2025 til etterretning, enstemmig vedtatt.

Sak 10: Behandling av forslag og saker:

Det kom inn en sak / forslag vedrørende aktivitetsavgift for veteraner.

Vedtak: Det innkomne forslaget behandles under sak 11 som gjelder fastsettelse av medlemskontingent for 2026 og treningsavgift for sesongen 2026/2027.

Sak 11: Fastsettelse av medlemskontingent 2026 og treningsavgift for sesongen 2026/27:

Sak 11.1 Forslag til medlemskontingentsatser for 2026:

1. Ordinært medlemskap fastsettes til kr 800 pr enkeltmedlem (samme som i 2025)
2. Aktive familiemedlemmer kr 300 pr person (utover 1. medlem, samme som i 2025)
3. Støttemedlemskap kr 250 (samme som i 2025)
4. Sesongmedlemskap sandvolleyball kr 400 (egne kriterier, ny kategori)
5. Ordinært medlemskap ved innmelding etter 1.aug fastsettes til kr 400 (ny kategori)

Vedtak: Enstemmig vedtatt

Sak 11.2 Fastsettelse av treningsavgifter 2026/27

1. Presentasjon av innkommet forslag:
 - aktivitetsavgift for veterangruppa sidestilles med seniornivå
 - utøvere i veterangruppa som ikke deltar i dugnadsoppgaver illegges en ekstraavgift
 - styret kan ikke øke aktivitetsavgiften mer enn inntil en viss %-sats
2. Styrets forslag: Styret gis fullmakt til å fastsette treningsavgifter (sand og parkett) for sesongen 2026/27.

Vedtak: Styrets forslag ble vedtatt med 16 mot 3 stemmer.

Sak 12: Budsjett 2026

Vedtak: Årsmøtet godkjenner budsjettet for 2026.

Sak 13: Organisasjonsplan og strategi 2026-2029

Organisasjonsplan med strategi og langtidsbudsjett ble presentert i møtet.

Vedtak: Årsmøtet godkjenner den framlagte organisasjonsplanen og ber styret om å innkalle til en strategissamling for trenere/støtteapparat/foreldrekontakter i juni.

Sak 14: Valg:

14.1 Valg av styre (valgkomiteens forslag):

- leder – Tor Inge Askeland velges som leder for 2 år
- **nestleder Hedda Lerdal, – ikke på valg, 1 år igjen**
- **styremedlem Eivind N. Johnsen, – ikke på valg, 1 år igjen**
- styremedlem – Inger Mette Leek velges for 2 år
- styremedlem – Marianne Bliksås velges for 2 år
- styremedlem – Vibeke Holm Ruud velges for 2 år

Vedtak: Enstemming vedtatt

14.2 Kontrollutvalg (valgkomiteens forslag):

- leder – Espen Ringøyen, velges for 1 år
- medlem – Jannecke Hubert, velges for 1 år
- varamedlem – Jorunn Sødal, velges for 1 år

Vedtak: Enstemming vedtatt

14.3 Oppnevning av representanter til Norges Volleyballforbunds ting 6-7.6.2026, samt diverse andre møter.

Vedtak: Årsmøte gir styret fullmakt til å oppnevne representanter til aktuelle møter / ting, enstemming vedtatt.

14.4 Valgkomité (styrets forslag):

- leder – på valg – Trond Anton Ringøyen, velges for 1 år
- medlem – på valg – Karine G. Storesund, velges for 1 år
- varamedlem – på valg Nils Christian Ween-Velken, velges for 1 år

Vedtak: Enstemming vedtatt

14.5 Øvrige valg i henhold til organisasjonsplanen:

Årsmøtet ber styret utarbeide mandat og oppnevne følgende komiteer, utvalg og verv:

1. Eliteutvalg volleyball
2. Eliteutvalg sandvolleyball
3. Breddeutvalg – rekruttering av utøvere og trenere
4. Sandhallkomité
5. Arrangementskomité NT Open
6. Arrangementskomité øvrige arrangement (ABT, ungd.serie og div)
7. Materialforvaltere
8. Driftsutvalg sandhall
9. Driftsutvalg uteanlegg
10. Markedsarbeid - spons/inntekt/profilering/utstyr/drakter
11. Dommerutdanning/dommerkontakt
12. Info/media/webansvarlig
13. Dugnadskoordinator/Foreldrekontaktkoordinator
14. Trenerkoordinator / trenerkontakt

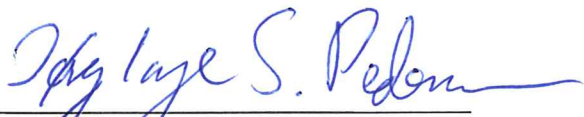
Vedtak: Enstemming vedtatt

Sak 15: Orienteringssaker

- Klubbdrift, ny daglig leder
- Status bygging av sandhall og oppgradering av utebaner
- Søknad om prosjektmidler Cultiva
- Kommende arrangement: NT, ABT og NM-u17 2026

Vedtak: Enstemming vedtatt

Kristiansand 26.03.2026



Jørgunge Stray Pedersen



Beate Fosseli

Notat vedrørende samarbeid med Norges Volleyballforbund om elitesatsing

Innledning

KSKs samarbeid med NVBF om Next Wave 2032 der Cultiva bidrar med betydelige summer over en 5-årsperiode krever sterkt fokus fra klubbens ledelse ved styret og daglig leder. Et 5-årig prosjekt gir forutsigbarhet og mulighet til å skape varige løft for klubbens del på flere områder som f.eks vår egen elitesatsing, rekruttering, trenerutvikling, tilgang på flere baner, organisasjonsutvikling osv.

Styret må selvsagt jobbe systematisk med alle målene i Strategiplanen for 2026-2029 som ble vedtatt på årsmøte i mars 2026, men siden Next Wave 2032 berører eksterne aktører og i stor grad finansieres av Cultiva, er det naturlig at vi først fokuserer på dette.

Strategiplanen – mål i perioden 2026-2029

Det er definert tre hovedinnsatsområder for perioden og det tredje området har overskriften «**Sportslig satsing / mål – bredde og topp**». Mål nr 2 innenfor dette området er:

- ***Å bli Norges foretrukne miljø for elitesatsing – etablere partnerskap med Norges Volleyballforbund for å bidra til utvikling av medaljekandidater i OL og VM.***

Dette krever at vi som klubb umiddelbart gjør grep på to hovedområder – anlegg og organisering/praktisk tilrettelegging.

Anlegg:

Den grunnleggende forutsetningen for å nå dette målet er tilgang på anlegg/fasiliteter av tilstrekkelig kvalitet gjennom hele året. Det betyr både sandhall og gode utendørsbaner. Oppgraderingen som er gjort i sandhallen med nytt lysanlegg og ny sand, er på kort sikt tilfredsstillende. Vi har sand nok til ytterligere to baner i sandhall og jobben med å få på plass minst en ekstra bane innendørs må intensiveres på denne siden av sommerferien. Målet er å ferdigstille en bane innen utgangen av september 2026 og ytterligere en bane innen utgangen av september 2027.

Videre søker vi kommunen om to midlertidige utebaner (3 år) med internasjonale mål. Dette er anbefalt fra idrettsetaten, da det ikke er aktuelt med permanente løsninger på Gimleområdet så lenge ting ikke er avklart ift Agder Arena. Målet er at begge disse banene er ferdigstilt i løpet av sommeren 2026.

Organisering/praktisk tilrettelegging:

KSK har fra 01.06.2026 ny daglig leder på plass. Dette vil i stor grad bidra til profesjonalisering av klubbdriften og ikke minst føre til bedre utnyttelse av dugnadspotensialet som allerede er stort, men som ikke er utnyttet på en tilstrekkelig effektiv måte. For at utøverne som inngår i Next Wave 2032-prosjektet skal trives og utvikle seg, kan klubben spille en svært viktig rolle på mange områder. Dette gjelder bl.a forhold knyttet til boforhold og hverdagen utover den tiden som handler om trening. Det har potensielt stor verdi for klubben at høyt kompetente og dedikerte utøvere har sin treningshverdag på våre anlegg. Dette gjelder både våre hardtsatsende yngre utøvere som gjerne går på KKG-toppidrett, men også andre utøvere i klubben som konkurrerer på norsk toppnivå.

Videre ligger det muligheter i å integrere disse utøverne i klubbdriften som hjelpetrener og inspiratorer for de yngste utøverne / de nye klubben. Dette kan være god drahjelp for klubbens ungdomstrener dersom det organiseres og styres på en god måte.

Straks avtalen mellom NVBF og KSK er på plass og NVBF har foretatt uttaket av utøverne som inngår i programmet, vil klubben ta initiativ til dialog og forventningsavklaringer med utøverne. Målet er å få på plass individuelle avtaler/kontrakter med den enkelte i prosjektet som regulerer boforhold samt rettigheter/plikter i klubben etc, innen utgangen av september 2026.

Framdrift og videre oppfølging

1. Styrets plan presenteres på møtet for trenere/støtteapparat og foreldrekontakter 8.juni 2026
2. Styret og daglig leder følger opp og evaluerer fortløpende, samt at internrapportering og dokumentasjon produseres til styremøtene. Dette danner grunnlaget for den årlige rapporteringen til Cultiva som dokumenterer bruken av midlene.

Notat vedtatt i KSK-styret 26.05.2026!

Prosjektplan

Toppidrettssatsing i Skateboard, Kristiansand

1. Introduksjon

Kristiansand står foran en unik mulighet til å etablere et nasjonalt og internasjonalt ledende miljø for skateboard som toppidrett. Med nytt skateboardanlegg bygget etter World Cup- og OL-kvalifiseringsstandard, sterke eksisterende utøvere og en strategisk femårsplan, legger prosjektet til rette for utvikling av utøvere fra rekrutt til internasjonalt nivå. Prosjektet kombinerer toppidrettsutvikling, anleggsutnyttelse, kompetansebygging og arrangementssatsing for å skape et bærekraftig toppidrettsmiljø i Kristiansand.

Dette sammen med en ny skatepark av internasjonal standard gir byen en helt unik mulighet til å skape både en varig toppidrettssatsing med høy sportslig, sosial og kulturell verdi, men også markere Kristiansand som et sentrum i Nord-Europa for skateboard kultur og arrangement som vil tiltrekke seg mange mennesker. Dette gir store samfunnsmessige verdier for næringsliv, kulturliv, turisme og ikke minst for innbyggerne som kan kjenne på en stolthet over det vi får til i byen vår.

2. Målsetting

Overordnet mål

Etablere Kristiansand som et nasjonalt toppidrettssenter for skateboard og å utvikle utøvere som hevder seg på internasjonalt nivå.

Delmål

- Skape en stabil og profesjonell treningsstruktur for elite- og rekruttutøvere.
- Utvikle støtteapparat og trenerkompetanse i tråd med prosjektets vekst.
- Sikre jevn rekruttering av nye talenter og tydelig utviklingsløp.
- Bygge Kristiansand som nasjonal merkevare og internasjonalt knutepunkt innen skateboard.

3. Prosjektets struktur og arbeidsområder

3.1 Sportslig utvikling

Prosjektet følger en trinnvis femårsmodell med fokus på teknisk utvikling, fysisk kapasitet, mental robusthet og konkurranseerfaring.

- **Individuelle prestasjonsplaner**
 - Sammen med trener vil utøverne lage en kortsiktig og en langsiktig plan. Hva kan jeg endre /gjøre bedre nå og hva må jeg jobbe med over tid for å øke prestasjoner til et stabilt høyere nivå.
- **Treningsplanlegging**
 - Det vil bli laget en felles ukesplan for trening på olympiatoppen og skatehallen, trener vil lage et skate fokusert treningsprogram for gruppen men også gjøre justeringer underveis for hver enkelte utøvers behov som fokuserer på utholdenhet, eksplosivitet, styrke og skadeforebyggende øvelser samt delt opp dager i skatehallen hvor vi fokuserer på de forskjellige kravene vi møter i konkurranser. (legg ved fil for trening/ukeplan.
- **Oppfølging i nasjonale og internasjonale konkurranser**
 - Trener vil i samarbeid med utøverne tidlig lage en plan over kommende konkurranser og vinkle trening mot førstkommende. Dette gjøres ved å bruke bilder og video av arena/park, planlegge potensielle runs og øve systematisk på triksene som passer til banen. Hvis mulig kan vi også dra til konkurranse arena for å bli kjent med parken på forhånd. Trener vil sørge for at utøverne har alt de trenger for å gjennomføre konkurranse dagen på best mulig måte. (ekstra brett klart, mat og drikke/påfyll.)

3.2 Infrastruktur

Det nye skateboardanlegget på Kjøita blir prosjektets hovedarena i utesesongen og Blå Kors Aktivitetspark på Lund vinterstid:

- **Prioritert tilgang for elite- og rekruttgrupper**
 - Vi har et godt samarbeid med Blå Kors hvor vi har en full dag dedikert til klubben og fri tilgang til hallen etter stengetid resten av uken (når hallen ikke er leid ut), her vil vi tilbringe tiden på vinterhalvåret og dager hvor det ikke er mulig å skate utendørs. Inne vil vi fokusere på å lære nye triks og utvikle oss gradvis. Den nye Kjøita parken vil gi oss et nytt nivå for trening, her kan vi teste oss på helt nye måter mot internasjonale standarder da elementene i parken følger en olympisk standard på hinderne, her vil vi forberede oss til de store internasjonale konkurransene og utfordre oss selv med nye triks på større & mer utfordrende elementer.
- **Bruk til trening, konkurranser og åpne økter**

- Vi vil arrangere konkurranser som Norgesmesterskap og Norges Cup samt samarbeide med Brettforbundet om mulige landslagssamlinger. Vi vil til tider invitere til åpne økter hvor lokale media og interesserte kan få et innblikk i hvordan vi trener og hva vi holder på med i en treningshverdag.
- **Arena for synlighet, rekruttering**
 - Klubben vil arrangere flere nybegynnerkurs og mindre gøyne konkurranser og events hvor store og små får mulighet til å vise seg frem. Klubben sammen med forbundet vil stille med instruktører fra prosjektet og landslaget.

3.3 Kompetanseutvikling

Kompetanse bygges progressivt med riktig fagkompetanse til riktig tid:

- År 1–2: grunnleggende trener- og støttekompetanse
- År 3–4: utvidet apparat innen fysisk trening, mental trening, medisinsk støtte
- År 5: kompetanseoverføring og videre profesjonalisering

Eksternt samarbeid inkluderer Olympiatoppen, særforbund og relevante idrettsfaglige miljøer.

3.4 Talentutvikling og rekruttering

- **Identifisering av lokale og regionale talenter**
 - Klubben og trener følger miljøet tett og vil raskt kunne identifisere nye talenter eller skatere klare for å ta det neste steget. Klubben har kontakt med flere andre klubber og vil informere om mulighetene andre kan ha i Kristiansand gjennom prosjektet og samarbeidet rundt. Brettforbundet vil også ha en sentral rolle i rekruttering og markedsføring av prosjektet.
- **Klare kriterier for inntak i rekrutt- og elitegruppen**
 - Uttakskomitéen (trener, prosjektleder og landslagstrener) vil plukke ut elitegruppen basert på plasseringer, prestasjoner og synlig talent. Uttakskomitéen vil sette tydelige krav til de som blir valgt ut. Eierskap til sin rolle i prosjektet, gjennomføringsevne, motivasjon til å fortsette over tid bl.a, vi skal løfte hverandre opp og hjelpe hverandre videre som et lag. Trener vil føre logg gjennom hele prosjektet og kreve jevne rapporter/selvevaluering fra utøverne.
- **Utøvere kan miste plassen sin om de ikke presterer over tid.**
 - Prestasjon vil bli evaluert av trener og tatt opp med utøverne i god nok tid slik at utøverne har en sjanse til å øke innsatsen.
- **Systematiske overgangsordninger fra rekrutt til elite**
 - Rekruttene vil trene med eliten, på denne måten vil nivået øke og overgangen mellom nivåene vil føles mer naturlig når den tid kommer. Dette vil også være minst mulig forstyrrende for treningen og eventuelle forberedelser til konkurranser. Overgangen vil skje når trener mener utøverne har bevist over tid at de har det som skal til for å levere gode resultater og håndtere presset det høye nivået krever av en elite utøver.

5. Organisering

Prosjekteier: Kristiansand skateklubb

Ansvar for strategi, planlegging, innkjøp, økonomi, rapportering, evaluering og forankring.

Prosjektleder

Skal ha det administrative ansvaret, koordinerer økonomi og drift, rapportering, anleggsbruk, reiser og kontaktpunkt mot kommune og samarbeidspartnere.

Sportslig ansvarlig

Utvikler sportslig strategi, prestasjonsmodell og kvalitetssikrer trenings- og konkurranseopplegg, mediaansvarlig, dokumentere og analyser samt være en støtte til både utøvere og trenere.

Trener

Har operativt ansvar for planlegging og gjennomføring av treninger, utvikling og konkurranseoppfølging.

Rapporteringslinjer

Trener → Sportslig ansvarlig → Prosjektleder → Prosjekteier

6. Synlighet og markedsføring

- Aktiv bruk av sosiale medier
- Profilering gjennom arrangementer og konkurranser
- Eliteutøvere som ambassadører
- Samarbeid med lokale og nasjonale medier

I tillegg planlegges det et stort årlig internasjonalt arrangement i Kristiansand for å styrke relevans og synlighet og for å sette Kristiansand på skatekartet.

7. Risiko og bærekraft

Prosjektet identifiserer følgende risikoer og løsninger:

- **Skader på nøkkelutøvere**
 - Erstattet med nye utøvere som også får sjansen til å etablere seg i prosjektet. Dersom ny utøver prestere godt over tid, kan det også åpne døren for å bli med videre. Nøkkelutøvere kommer tilbake etter skade og vil få mulighet til å prestere på laget igjen.
- **Manglende finansiering**
 - Prosjekteier vil jobbe med å hente inn flere sponsorer gjennom nettverk lokalt og nasjonalt dersom det trengs.
- **Rekrutteringssvikt**
 - Kristiansand skateklubb må ha en riktig struktur, holde opp sine faste tider hver uke og også egen tid for nybegynnere. God kommunikasjon til klubben via sosiale medier. Et tiltak er at vi skal i gang med et klubb utviklingsprosjekt gjennom NIF.

Klubben vil også gjennom sesongen arrangere ulike rekrutteringstiltak som feks. lavterskel arrangement, ofte i samarbeid med andre for barn og unge som har lyst til å prøve seg på brett på Kjøita eller i Blå Kors Aktivitetspark.

Tiltak:

- Skadeforebygging og helhetlig fysisk oppfølging
- Flere finansieringskilder
- Kontinuerlig talentutvikling og rekrutteringsstruktur

Langsiktig bærekraft for prosjektet sikres gjennom arbeid, synlighet, kompetanseoverføring, stabile driftsmodeller og forankring i lokalmiljø og samarbeidspartnere.

8. Styringsdokumenter

Det er opprettet en dokumentpakke som består av følgende dokumenter som skal brukes som styringsdokumenter i prosjektet.

- Prosjektplan (overordnet beskrivelse av prosjektet, roller, mål mm)
- Samarbeidsavtale Brettforbund - Kristiansand skateklubb (beskriver hvordan og hva vi skal samarbeide om, deling av kunnskap og ressurser, hvordan og veien videre til landslag for utøverne kan være).
- Rekruttering og utøveravtale (beskriver rekrutteringsprosessen samt forslag til enkel avtale med utøver)
- Evaluering (beskriver evaluering av utøvere, prestasjoner, sport- og trenerteam samt

- opplegg)
- Økonomi og rapportering (beskriver økonomi, rapporteringer, frekvens av rapporteringer, mottakere mm.)

9. Samarbeid mellom Brettforbundet og Klubben

Prosjektet skal ha et tett samarbeid mellom forbund og klubb. Det er utarbeidet en samarbeidsavtale som beskriver hva hver part skal bidra med inn i prosjektet og hvordan det skal foregå i praksis.

Et kraftsenter for skateboard i Kristiansand vil gi stor verdi for forbundet med tanke på fremtidige utøvere og trenere (samt støtteapparat) og videreutvikling av prosesser for å utvikle skateboard utøvere i Norge.

Ved å ha en åpen og tett dialog vil vi kunne ta skateboardsatsingen i Norge til neste nivå slik at norske utøvere får de beste forutsetninger for sterke internasjonale plasseringer i årene som kommer.

10. Oppsummering

Prosjektet legger et solid grunnlag for å utvikle et nasjonalt og internasjonalt ledende skateboardmiljø i Kristiansand. Med nytt toppanlegg, helhetlig kompetanseutvikling, systematisk prestasjonsarbeid og tydelige partnerskap har byen en unik mulighet til å skape en varig toppidrettsatsing med høy sportslig, sosial og samfunnsmessig verdi.

Vi ser frem til å høre fra dere!

Andreas Widerøe

Andreas Widerøe (May 30, 2026 11:17:41 GMT+2)

På vegne av Kristiansand skateklubb,

Andreas Widerøe (sign)

Styreleder

Henning Braaten

Henning Braaten (May 30, 2026 18:48:32 GMT+2)

På vegne av Brettforbundet skate,

Henning Braaten (sign)

Landslagstrener








Prosjektplan_skateboard_toppid

Final Audit Report

2026-05-30

Created:	2026-05-29
By:	Ingebjørg Borgemyr (ingebjorg@cultiva.no)
Status:	Signed
Transaction ID:	CBJCHBCAABAA5zGUphw8BD1BRWBaoeFP7VnKeLBH5CSF

"Prosjektplan_skateboard_toppid" History

-  Document created by Ingebjørg Borgemyr (ingebjorg@cultiva.no)
2026-05-29 - 5:15:15 PM GMT
-  Document emailed to Andreas Widerøe (andreas@wideroe.net) for signature
2026-05-29 - 5:15:22 PM GMT
-  Document emailed to Henning Braaten (henning.braaten@brettforbundet.no) for signature
2026-05-29 - 5:15:22 PM GMT
-  Email viewed by Andreas Widerøe (andreas@wideroe.net)
2026-05-30 - 9:17:02 AM GMT
-  Document e-signed by Andreas Widerøe (andreas@wideroe.net)
Signature Date: 2026-05-30 - 9:17:41 AM GMT - Time Source: server - Signature Appearance Selected: TYPE
-  Email viewed by Henning Braaten (henning.braaten@brettforbundet.no)
2026-05-30 - 4:45:37 PM GMT
-  Document e-signed by Henning Braaten (henning.braaten@brettforbundet.no)
Signature Date: 2026-05-30 - 4:48:32 PM GMT - Time Source: server - Signature Appearance Selected: MOBILE_DRAW
-  Agreement completed.
2026-05-30 - 4:48:32 PM GMT

Samarbeidsavtale

Kristiansand Skateklubb og Brettforbundet

Prosjekt: Elitesatsing skateboard i Kristiansand

Denne samarbeidsavtalen beskriver hvordan Kristiansand Skateklubb og Brettforbundet skal samarbeide om prosjektet **Elitesatsing skateboard i Kristiansand**.

Målet med prosjektet er å utvikle et sterkt regionalt satsingsmiljø for skateboard, som kan bidra til å løfte utøvere fra lokalt og regionalt nivå til nasjonalt og internasjonalt nivå. Partene ønsker sammen å bygge en satsing som styrker skateboardmiljøet i Kristiansand, bidrar til utvikling av fremtidige landslagsutøvere og samtidig ivaretar skateboardets egenart, kultur og identitet.

Skateboard skal fortsatt beholde sin signatur som idrett: kreativitet, frihet, egen kultur og personlig uttrykk skal være en naturlig del av satsingen.

1. Formål med samarbeidet

Samarbeidet skal bidra til:

- Å rekruttere og utvikle skateboardutøvere på nasjonalt og internasjonalt toppnivå.
- Å skape en tydelig vei fra lokal satsing til rekruttlandslag og landslag.
- Å styrke trenerkompetanse og sportslig oppfølging i Kristiansand.
- Å gjøre Kristiansand til et kraftsenter for skateboard i Norge.
- Å skape mer aktivitet, kunnskapsdeling og bedre ressursbruk mellom klubb, prosjekt og landslag.
- Å gi utøvere i sør bedre tilgang til samlinger, konkurranser og internasjonal erfaring.

2. Brettforbundets bidrag

Brettforbundet skal bidra med:

- Å bistå prosjektet med å finne og vurdere aktuelle utøvere.
- Å markedsføre satsingen i egne kanaler.
- Å dele treningsopplegg, faglig innhold og sportslige anbefalinger med lokal trener og sportslig team.
- Å invitere prosjektets utøvere til felles samlinger minst 2 ganger per år.
- Å legge landslagssamling til Kristiansand minst 1 gang per år, dersom praktisk og sportslig mulig. Dette kan kombineres med felles samlinger.
- Å bidra til trenerutvikling og kvalitetssikring av det sportslige opplegget.
- Å delta i relevante møter knyttet til prosjektets utvikling.

- Å bidra administrativt inn mot idretten, Olympiatoppen og andre relevante aktører der det er naturlig.
- Å bidra til tydelig rollefordeling mellom landslag, rekruttlandslag, klubb og prosjekt.

3. Kristiansand skateklubbs bidrag

Kristiansand skateklubb skal bidra med:

- Å utvikle utøvere som på sikt kan bli aktuelle for rekruttlandslag og landslag.
- Å legge til rette for trening, samlinger og besøk fra Brettforbundet og landslagsmiljøet.
- Å gi utøverne mulighet til nasjonal og internasjonal erfaring.
- Å invitere landslaget og/eller rekruttlandslaget til treningsleir i Kristiansand.
- Å bidra til at Kristiansand blir et kraftsenter for skateboard i Norge.
- Å dele erfaringer, kunnskap og metoder med Brettforbundet og andre relevante miljøer.
- Å bidra som støtteapparat for landslaget ved arrangementer, samlinger og konkurranser der dette er avtalt.
- Å følge opp lokale utøvere i det daglige gjennom trener og sportslig team.
- Å bidra økonomisk for egne utøvere der prosjektets budsjett åpner for dette.

4. Roller og samarbeid

Lokal trener / trener i sør

Trener i sør har hovedansvar for den daglige gjennomføringen av prosjektet lokalt. Dette innebærer:

- Planlegging og gjennomføring av treninger.
- Oppfølging av utøvere.
- Koordinering av lokale aktiviteter.
- Praktisk organisering rundt samlinger og konkurranser.
- Jevnlig rapportering om status, utvikling og behov.
- Dialog med landslagstrener og sportslig team.

Trener i sør skal være bindeleddet mellom prosjektet i Kristiansand og Brettforbundet/landslagsmiljøet.

Landslagstrener

Landslagstrener bidrar med:

- Sportslige innspill til treningsarbeidet.
- Råd om utvikling av utøvere.
- Bidrag til rekruttering og vurdering av aktuelle utøvere.
- Kunnskapsdeling med lokal trener og sportslig team.
- Vurdering av utøvere som kan være aktuelle for rekruttlandslag eller landslag.

Samarbeidet mellom lokal trener og landslagstrener skal være praktisk, enkelt og løpende. Målet er å sikre at utøverne får god lokal oppfølging, samtidig som treningen henger sammen med nasjonale mål og landslagets arbeid.

5. Uttak og vurdering av utøvere

Det etableres en uttakskomiteé med representanter fra både prosjektet/klubben og Brettforbundet.

Uttakskomiteen skal bestå av:

- Prosjekteier eller representant fra Kristiansand Skateklubb.
- Lokal trener / trener i sør.
- Representant fra Brettforbundet, helst Landslagstrener.

Komiteen skal vurdere aktuelle utøvere basert på:

- Motivasjon og treningsvilje.
- Sportslig nivå og utviklingspotensial.
- Evne til å følge treningsopplegget.
- Konkurranserfaring og ambisjoner.
- Holdninger, samarbeidsevne og bidrag til miljøet.
- Mulighet for videre utvikling mot rekruttlandslag eller landslag.

6. Overgang mellom prosjekt, rekruttlandslag og landslag

Prosjektet skal fungere som en utviklingsarena for utøvere som kan bli aktuelle for rekruttlandslag og landslag.

Når en utøver presterer godt over tid, kan vedkommende få tilbud om å trene sammen med landslaget eller rekruttlandslaget. Dersom landslagstrener vurderer at utøveren har riktig nivå og modenhet, kan utøveren tas ut til landslag eller rekruttlandslag etter Brettforbundets ordinære kriterier.

På samme måte kan landslagsmiljøet sende utøvere fra Kristiansand tilbake til prosjektet i perioder, for å jobbe med spesifikke utviklingsområder lokalt før de igjen følger landslagsopplegget tettere.

Dette skal skape en fleksibel og trygg overgang mellom lokalt, regionalt, nasjonalt og internasjonalt nivå.

7. Hvordan prosjektet støtter landslaget

Prosjektet i Kristiansand skal kunne avlaste og styrke landslagsarbeidet ved at mer av den daglige oppfølgingen av utøvere i sør skjer lokalt.

Dette kan bidra til:

- Bedre oppfølging av utøvere mellom landslagssamlinger.
- Mindre belastning på landslagstrener.
- Mer effektiv bruk av ressurser.
- Flere gode samlingspunkter i Norge.
- Økt aktivitet og bedre utviklingsmuligheter for utøvere i regionen.
- At prosjektets budsjett kan dekke enkelte kostnader for egne utøvere, slik at landslaget får mer handlingsrom.

Ved konkurranser, samlinger og reiser kan trener i sør bidra med praktisk oppfølging, støtte til utøvere og gjennomføring etter avtale med landslagstrener og Brettforbundet.

8. Lokalt, nasjonalt og internasjonalt nivå

Samarbeidet skal bygge bro mellom:

- **Lokalt nivå:** Daglig trening, klubbmiljø, rekruttering og oppfølging i Kristiansand.
- **Nasjonalt nivå:** Samlinger, konkurranser, rekruttlandslag og landslag.
- **Internasjonalt nivå:** Treningsleirer, konkurranser og erfaring fra sterke skateboardmiljøer utenfor Norge.

Målet er at utøverne skal få en helhetlig utviklingsvei, der lokal oppfølging, nasjonale mål og internasjonal erfaring henger sammen.

9. Oppfølging av avtalen

Partene skal ha jevnlig samarbeidsmøter for å følge opp prosjektet, evaluere utviklingen og planlegge videre tiltak.

Minimum én gang per år bør partene evaluere:

- Samarbeidet mellom klubb og forbund.
- Utøverutvikling og sportslige resultater.
- Gjennomførte samlinger og aktiviteter.
- Trenerutvikling og kunnskapsdeling.
- Behov for justering av roller, ansvar eller tiltak.

Avtalen kan justeres underveis dersom begge parter er enige om det.

10. Varighet

Avtalen gjelder for prosjektperioden til **Elitesatsing skateboard i Kristiansand**, med en planlagt varighet på 5 år.

Avtalen bygger på felles mål om å utvikle skateboard i Norge, styrke miljøet i Kristiansand og skape en tydelig vei for unge utøvere som ønsker å satse.

Signaturer

Andreas Widerøe

Andreas Widerøe (May 30, 2026 11:18:52 GMT+2)

Andreas Widerøe

Kristiansand skateklubb

Henning Braaten

Henning Braaten (May 30, 2026 18:50:00 GMT+2)

Henning Braaten

Brettforbundet








Samarbeidsavtale Forbund - Klubb

Final Audit Report

2026-05-30

Created:	2026-05-29
By:	Ingebjørg Borgemyr (ingebjorg@cultiva.no)
Status:	Signed
Transaction ID:	CBJCHBCAABAAqNVsXHODNiOssShZdhRCjqJIN9Q94wTA

"Samarbeidsavtale Forbund - Klubb" History

-  Document created by Ingebjørg Borgemyr (ingebjorg@cultiva.no)
2026-05-29 - 5:17:35 PM GMT
-  Document emailed to Andreas Widerøe (andreas@wideroe.net) for signature
2026-05-29 - 5:17:39 PM GMT
-  Document emailed to Henning Braaten (henning.braaten@brettforbundet.no) for signature
2026-05-29 - 5:17:39 PM GMT
-  Email viewed by Andreas Widerøe (andreas@wideroe.net)
2026-05-30 - 9:18:25 AM GMT
-  Document e-signed by Andreas Widerøe (andreas@wideroe.net)
Signature Date: 2026-05-30 - 9:18:52 AM GMT - Time Source: server - Signature Appearance Selected: TYPE
-  Email viewed by Henning Braaten (henning.braaten@brettforbundet.no)
2026-05-30 - 4:49:32 PM GMT
-  Document e-signed by Henning Braaten (henning.braaten@brettforbundet.no)
Signature Date: 2026-05-30 - 4:50:00 PM GMT - Time Source: server - Signature Appearance Selected: MOBILE_DRAW
-  Agreement completed.
2026-05-30 - 4:50:00 PM GMT

Dette dokumenter beskriver økonomien i prosjektet, hvordan ting skal håndteres i praksis og når og hvordan rapportering skjer.

Økonomi og rapportering

Elitesatsing skateboard – 5-årig prosjekt

Prosjektmidlene fra Cultiva skal brukes til å utvikle elitesatsingen i skateboard over en periode på 5 år. Midlene skal forvaltes ryddig, dokumenteres godt og brukes i tråd med prosjektets formål.

Økonomi

Klubben fører prosjektet som en egen avdeling/prosjekt i regnskapet, slik at inntekter og kostnader knyttet til elitesatsingen enkelt kan skilles fra klubbens øvrige drift.

Midlene kan blant annet brukes til:

- Trenerressurser
- Treningssamlinger
- Reise og deltakelse i konkurranser
- Utstyr knyttet til satsingen
- Kompetanseheving for trenere og utøvere
- Enkel administrasjon av prosjektet

Alle kostnader skal dokumenteres med faktura, kvittering eller reiseregning. Utgifter skal merkes med prosjektnavn og godkjennes av prosjektansvarlig eller styret før utbetaling.

Praktisk håndtering

Prosjektansvarlig har ansvar for daglig oppfølging av prosjektet og passer på at midlene brukes i tråd med budsjett og formål.

Økonomiansvarlig/regnskapsfører fører regnskapet, arkiverer bilag og lager økonomioversikt ved behov.

Styret har det overordnede ansvaret og godkjenner budsjett, større endringer og årlig rapportering.

Det skal lages en enkel oversikt hvert år som viser:

- Budsjett
- Faktisk brukte midler
- Gjenstående midler

- Eventuelle avvik

Dokumentasjon

Klubben skal fortløpende samle relevant dokumentasjon fra prosjektet, for eksempel:

- Budsjett og regnskap
- Fakturaer og kvitteringer
- Oversikt over aktiviteter
- Deltakerlister
- Resultater og utvikling
- Bilder eller annen enkel dokumentasjon

Rapportering

Det rapporteres til Cultiva i tråd med avtalen/tilsagnsbrevet. Klubben legger opp til en enkel årlig rapport gjennom hele prosjektperioden.

Årsrapporten skal inneholde:

- Kort oppsummering av gjennomførte aktiviteter
- Hvem som har deltatt
- Hvordan midlene er brukt
- Regnskap sammenlignet med budsjett
- Eventuelle avvik
- Plan for neste år

Etter 5 år lages en sluttrapport som oppsummerer hele prosjektet, samlet økonomi, resultater, erfaringer og videreføring av satsingen.

Ved større endringer i bruk av midlene eller prosjektets innhold skal dette behandles av styret og eventuelt avklares med Cultiva.

Dette dokumentet skal inneholde det vi skal evaluere i prosjektet hvert år.

Evaluering

Frekvens: Årlig

Hvem skal evaluere: Kristiansand skateklubb ved styret

Formål

- Vurdere i hvilken grad prosjektet når sine mål
- Dokumentere økonomi, resultater og læring overfor Cultiva og Olympiatoppen
- Gi grunnlag for justering av opplegg, roller og prioriteringer
- Evaluere innleid trener og sportslig modell på en ryddig måte
- Evaluere utøvere og om måloppnåelse

Målgruppe

- Ekstern (Cultiva og Olympiatoppen)
- Klubb / prosjekteier
- Prosjektleder, sportslig ansvarlig og trener

Hypighet

- Én gang per år
- For hvert prosjektår (År 1–År 5)
- *Kort status for året*
- *Hovedresultater*
- *Hva som har fungert godt*
- *Hva som bør justeres*
- *Overordnet vurdering: er prosjektet på rett vei?*

2. Status mot prosjektets mål

Knyttes direkte til mål slik de er formulert i prosjektplan

- **Overordnede mål**
 - *Status*
 - *Kommentar*
- **Delmål**
 - *Status*
 - *Fakta (resultater, utvikling, progresjon)*

3. Evaluering av sportslig opplegg

Her vurderes modellen, ikke enkeltpersoner.

Bør dekke:

- *Treningsinnhold og struktur*
- *Sammenheng mellom plan og gjennomføring*
- *Belastning / skadeforebygging*
- *Resultater sett opp mot forutsetninger*
- *Samspill med klubb og forbund*

4. Evaluering av innleid trener

*Dette bør være **tydelig, profesjonelt og saklig**, og alltid basert på avtalte kriterier.*

Anbefalt vurderingsområder:

- *Faglig kvalitet*
- *Samhandling med sportslig ansvarlig og forbund*
- *Gjennomføringsevne*
- *Bidrag til utøverutvikling*
- *Profesjonalitet og rolleforståelse*

Form:

- *Kort kvalitativ vurdering*
- *Evt. samlet konklusjon:*
 - *Videreføres uendret*
 - *Videreføres med justeringer*
 - *Bør endres*

5. Utøverutvikling og resultater

Eksempel:

- *Antall utøvere i prosjektet*

- *Progresjon over tid*
- *Resultater i nasjonale / internasjonale konkurranser*
- *Overgang til landslag eller høyere nivå*
- *Frafall og årsaker (kort)*

*Ikke ranger individer – fokuser på **helheten**.*

6. Samarbeid med forbund

Knyttes til samarbeidsavtalen dere lager.

Vurder:

- *Hvordan samarbeidet fungerer*
- *Samordning av planer og prioriteringer*
- *Klare roller*
- *Eventuelle spenninger / forbedringsområder*

*Dette er ofte **avgjørende for langsiktig tillit**.*

7. Økonomisk status (kort)

Ikke fullt regnskap – det hører hjemme annet sted.

- *Overordnet status mot budsjett*
- *Vesentlige avvik*
- *Forventning neste år*

8. Risiko, læring og forbedringstiltak

Dette er det smarteste kapittelet – og ofte det mest verdifulle.

- *Hva har vi lært dette året?*
- *Hvilke risikoer ser vi framover?*
- *Hvilke justeringer foreslås neste år?*
 - *Sportslig*
 - *Organisatorisk*
 - *Samarbeid*

9. Konklusjon og anbefaling videre

- *Samlet vurdering av prosjektets utvikling*
- *Anbefalinger for neste år*
- *Eventuelle behov for endringer i prosjektplan*

Rekruttering og utøveravtale

Dette dokumentet er en sjekklister som skal brukes ved rekruttering av nye utøvere. Sjekklisten skal evalueres og ny utøver godkjennes av prosjekteier.

Prosjektet sikter til å rekruttere 3-5 personer i starten.

Vi ønsker oss svært motiverte utøvere. For prosjektet er det viktig at utøverne gir det lille ekstra og tar ansvar for egenutvikling og følger opp treningsopplegget som trener og sportslig team setter opp. De må være dedikerte og ha interessen og jobbe målrettet. Det er viktig at utøverne tar ansvar for oppgavene sine. Stille opp på treninger til avtalt tid osv.

Rekruttering og utøveravtale

Elitesatsing skateboard

Dette dokumentet skal brukes som sjekklister og grunnlag ved rekruttering av nye utøvere til elitesatsingen i skateboard. Målet er å sikre at riktige utøvere tas inn i prosjektet, at forventningene er tydelige, og at både klubb og utøvere forplikter seg til satsingen.

Dokumentet skal utarbeides og videreutvikles i samarbeid med Brettforbundet og landslagstrener.

1. Formål

Elitesatsingen skal gi motiverte skateboardutøvere mulighet til å utvikle seg målrettet over tid. Prosjektet skal bidra til bedre treningsstruktur, tettere oppfølging, økt konkurranseerfaring og utvikling av utøvere som på sikt kan nå nasjonalt og internasjonalt nivå.

Prosjektet starter med rekruttering av 3–5 utøvere. Antallet kan justeres senere basert på kapasitet, økonomi, sportslig vurdering og prosjektets utvikling.

2. Hvem kan rekrutteres?

Utøvere som vurderes for satsingen bør vise tydelig motivasjon, utviklingsvilje og evne til å følge et strukturert opplegg.

Aktuelle utøvere kan være:

- Utøvere med tydelig potensial for videre utvikling
- Utøvere som viser høy motivasjon og treningsvilje
- Utøvere som ønsker å konkurrere nasjonalt og/eller internasjonalt
- Utøvere som er villige til å følge opp trening, samlinger og målsettinger

Det er ikke bare dagens nivå som skal vurderes. Holdning, innsats, læringsvilje og gjennomføringsevne skal telle tungt.

3. Hvorfor rekrutteres utøvere?

Rekrutteringen skal sikre at prosjektets ressurser brukes på utøvere som faktisk ønsker å satse. Prosjektet er avhengig av utøvere som tar ansvar for egen utvikling og som ønsker å bidra positivt til miljøet.

Satsingen skal ikke bare gi støtte til enkeltutøvere, men også bygge en sterkere kultur for målrettet skateboardtrening i klubben.

4. Kriterier for vurdering

Følgende punkter bør vurderes før en utøver tas inn i prosjektet:

- Motivasjon og ambisjon
- Treningsoppmøte og punktlighet
- Vilje til å følge treningsopplegg
- Evne til å ta ansvar for egen utvikling
- Teknisk nivå og utviklingspotensial
- Konkurransinteresse
- Holdninger, samarbeidsevne og respekt for andre
- Evne til å representere klubben på en god måte
- Støtte fra foresatte dersom utøveren er under 18 år
- Mulighet til å delta på treninger, samlinger og konkurranser

Utøverne må være dedikerte, møte forberedt, stille opp til avtalt tid og følge opp oppgaver gitt av trener og sportslig team.

5. Rekrutteringsprosess

Rekruttering gjennomføres slik:

1. Aktuell utøver identifiseres av trener, klubb, forbund eller sportslig team.
2. Utøver inviteres til samtale eller prøvetrening.
3. Motivasjon, nivå, holdninger og mål vurderes.
4. Uttakskomité vurderer og gir anbefalinger.
5. Prosjekteier vurderer og godkjenner ny utøver.
6. Utøver og foresatte, dersom relevant, signerer enkel utøveravtale.
7. Utøver tas inn i prosjektet og får informasjon om plan, forventninger og oppfølging.

Endelig godkjenning gjøres av prosjekteier.

6. Forventninger til utøver

Utøveren forplikter seg til å:

- Møte presis til avtalte treninger, samlinger og møter
- Følge treningsopplegg fra trener og sportslig team
- Gi beskjed i god tid ved fravær
- Jobbe målrettet med egen utvikling
- Vise god oppførsel overfor trenere, andre utøvere og arrangører
- Ta vare på klubbens og prosjektets utstyr
- Representere klubben på en positiv måte
- Delta i evalueringer og samtaler om egen utvikling
- Bidra til et godt og inkluderende treningsmiljø

7. Hva klubben/prosjektet forplikter seg til

Klubben/prosjektet forplikter seg til å:

- Tilby strukturert oppfølging gjennom trener/sportslig team
- Lage tydelige planer for trening og utvikling
- Gi informasjon om aktiviteter, samlinger og konkurranser
- Følge opp utøverens utvikling
- Legge til rette for et trygt og godt treningsmiljø
- Vurdere støtte til reise, samlinger, konkurranser eller utstyr etter prosjektets budsjett og prioriteringer
- Ha dialog med foresatte for utøvere under 18 år

Avtalen skal forplikte begge veier. Utøveren skal ta satsingen seriøst, og klubben skal gi reell oppfølging innenfor prosjektets rammer.

Utøveravtale

Utøver: _____

Fødselsdato: _____

Foresatt, hvis under 18 år: _____

Klubb/prosjekt: _____

Dato: _____

Avtale

Jeg ønsker å være en del av elitesatsingen i skateboard og forstår at dette innebærer forpliktelser. Jeg skal møte presis, følge treningsopplegget, ta ansvar for egen utvikling og bidra positivt til miljøet.

Jeg forstår at deltakelse i prosjektet krever motivasjon, innsats og samarbeid med trener, sportslig team og klubb.

Klubben/prosjektet skal på sin side legge til rette for god oppfølging, tydelige planer og et trygt treningsmiljø.

Dersom utøveren ikke følger opp avtalen over tid, kan deltakelse i prosjektet vurderes på nytt av prosjekteier i samarbeid med trener/sportslig team. Før en eventuell avslutning skal utøver, og foresatte ved behov, få mulighet til samtale.

Signaturer

Utøver: _____

Foresatt: _____

Prosjekteier/klubb: _____

Trener/sportslig ansvarlig: _____

Etablering av nasjonalt satsingssenter for badminton

1. Mål, strategi og planer

1.1 Langsiktig mål

Målet med prosjektet er å etablere et **langsiktig og bærekraftig satsingssenter for badminton i Kristiansand**, med ambisjoner om å utvikle utøvere til **internasjonalt toppnivå**, i tett samspill med Norges badmintonforbund. Satsingssenteret skal ha tilbud både til funksjonsfriske utøvere og parautøvere.

Satsingen skal bidra til:

- Sportslig utvikling:
 - Toppnivå
 - Trenerutvikling
 - Talentutvikling/rekruttering mot toppnivå
- Internasjonale resultater
- Kompetansebygging
- Økt attraktivitet og tiltrekningskraft for byen som utviklingsarena for toppidrett
- Integrering og erfaringsutveksling mellom funksjonsfriske utøvere og parautøvere

1.2 Strategi og hovedrammer (2026–2030)

Prosjektet er forankret i en **5-årig strategi**, hvor hovedgrepene er:

- **Etablere** et strukturert og profesjonelt trenings- og konkurransemiljø for utøvere aktuelle for seniorlandslag og internasjonal satsing, hovedsakelig aldersgruppa 19–25 år, men også eldre spillere vil kunne inkluderes
- **Forsterke** eksisterende tilbud til talenter fra 16 år (videregående skole)
- **Styrke** samarbeidet klubb, særforbund og Olympiatoppen Sør
- **Sikre** helhetlig oppfølging (sport, fysisk, mental, medisinsk og utdanning/arbeid)
- **Bygge** et kompetansemiljø som også gir ringvirkninger til yngre utøvere og trenere

Satsingen er et utviklingsprosjekt, og har som mål å etablere varige strukturer som lever videre etter prosjektperioden.

1.3 Effekt

Ved avslutning av satsingsperioden (2030) er målet at:

- utøvere har kvalifisert seg for og deltatt i internasjonale mesterskap som EM, VM, European Games, OL og Paralympics
- at en eller flere utøvere har vunnet medalje i EM
- Kristiansand er etablert som et nasjonalt anerkjent utviklingsmiljø innen badminton
- kompetanse og toppidrettskultur er integrert i klubb og region
- at toppidrettsmiljøet har vokst i antall utøvere
- modellen kan videreføres etter prosjektperiodens slutt

2. Målgruppe

2.1 Primær målgruppe

- Utøvere i alderen **19–25 år** (enkelte utøvere kan være noe eldre)
- Utøvere med potensial og ambisjoner for internasjonalt toppnivå
- Utøvere som inngår i eller rekrutteres til **seniorlandslag**

2.2 Idrettens relevans

Badminton er en av verdens største individuelle idretter målt i global utbredelse og antall aktive utøvere (over 300 millioner), med høy internasjonal konkurranse og tydelige prestasjonskrav. Sporten er spesielt utbredt i Asia, men også godt etablert i Europa. Kristiansand og Norge har likevel potensial for å hevde seg. Satsingen i Kristiansand vil fungere som:

- et nasjonalt satsingssenter
- et supplement til annen landslagsaktivitet
- en arena for overgang fra junior til senior toppnivå med tilhørighet og sosialt fellesskap i en velfungerende klubb

3. Organisering og ledelse

Organisering

Prosjektet forankres i Kristiansand Badmintonklubb (KBK) og Norges badmintonforbund (NBF) med følgende struktur:

- **Prosjekteier:** KBK v/styret
- **Styringsgruppe:** Representanter for KBK og NBF.
- **Prosjektleder (20 prosent):** Ansvar for koordinering, rapportering og framdrift
- **Hovedtrener para (75 prosent):** Ansvar for planlegging og gjennomføring av daglige treninger og konkurranser og sportslig utvikling
- **Hovedtrener (100 prosent):** Ansvar for planlegging og gjennomføring av daglige treninger og konkurranser og sportslig utvikling
- **Landslagssjef:** Tett samarbeid med hovedtrenerne og prosjektleder mtp. planlegging og utvikling.

Roller og ansvar

- Klubb: Daglig drift, treningsarena, lokal organisering og koordinering
- Særforbund: Samarbeid Badminton Europe og Badminton Danmark, om uttakskriterier, sportslig kvalitetssikring og landslagskobling.
- Olympiatoppen Sør: Faglig oppfølging og kvalitetskontroll, og støttefunksjoner (se under Kompetansebehov)

Rekruttering og uttak

- Uttak/aksept gjøres av NBF basert på prestasjoner, utviklingspotensial, treningsvilje og helhetlig vurdering
- Årlige evalueringer og justering av utøvergruppe

4. Kompetanse

Kompetansebehov

- Hovedtrener med internasjonal erfaring

- Fysisk trener
- Mentaltrener/prestasjonscoach
- Skadeforebygging/massasje (fysioterapeut)
- Medisinsk støtte ved skade og sykdom (lege og fysioterapeut/kiropraktor)
- Analyse- og testkompetanse
- Sparring
- Annet etter behov (f.eks. ernæring)
- Tilrettelegging av studier UiA mm

Plan for kompetanseutvikling og plandokumenter

- Samarbeid med Badminton Europe – High Performance Centre og Badminton Danmark
- Utarbeidelse av strategidokumenter:
 - Plan for den treningsarbeidet (hvordan trener de beste i verden)
 - Krav til utøverne, forventninger og samspillsregler
- Utøvere i prosjektet skal gjennomføre trenerutdanning og praksis med tanke på personlig utvikling og videre karrierevei etter endt satsing, samt for å utdanne og rekruttere flere toptrenere i Norge
- Hospitering og erfaringsutveksling nasjonalt og internasjonalt, for trenere og utøvere
- Kompetansedeling internt i klubb og mot andre klubber og miljøer
- Etter- og videreutdanning i samarbeid med Olympiatoppen Sør (f.eks. toppidrettsstatus på Universitetet i Agder)

5. Ressurser og økonomi

Egenressurser og medfinansiering

- Egeninnsats fra klubb (trener kveldstid, treningstid, fasiliteter, administrasjon og prosjektleder)
- Bidrag fra NBF (trenere, fagressurser, landslagssjef)
- Private samarbeidspartnere og sponsorer

Årlig budsjettramme (vedlegg Budsjett):

- Totalt årlig budsjett: ca. 2,825 mill. kroner
- Søknad Cultiva: 1,2 mill. kroner
- Øvrig finansiering: 1,625 mill. kroner

Cultiva-midlene vil primært benyttes til:

- Trener- og fagressurser inkl. sparringsspillere
- Treningsleir/treningsopphold
- Kompetanseutvikling
- Konkurransenaktivitet
- Analyse, testing og kvalitetssikring

Vedlegg:

- Sportsplan KBK 2026-2028
- Forslag tingvedtak vedr Nasjonalt satsingssenter - vedtak ettersendes
- NBF strategiplan 2026-2030 inkl. målsettinger spillerutvikling - vedtak ettersendes
- Budsjett
- Tidsplan med milepæler
- Samspillsregler og forventninger
- Hvordan trene best i verden

Kristiansand 19.05.24

Trond Wåland

Kristiansand Badmintonklubb

Tidsplan med milepæler

1. Halvår 2026: prosjektsøknad, forankring, rekruttering og igangsettelse av prosjekt

- Oppstart og forankring av samarbeid med Badminton Europe/High Performance Center
- Oppstart og forankring av samarbeid med Badminton Europe/High Performance Center

2. Halvår 2026: Oppstart, optimalisering, planlegging og videreutvikling

- Dokument: Samspillsregler
- Dokument: Utviklingsplan konkretisert – hvordan trener de beste i verden og hvordan komme dit?
- Rekruttering av hovedtrenere og støttefunksjoner
- Uttak og oppstart av satsingen

3. Resultatmål

2026

Milepæl nummer 1: VM i India (august 2026). Mål: kvalifisere minimum to spillere

2027

Milepæl nummer 2: European Games i Istanbul (juni). Mål: kvalifisere 3-5 spillere

Milepæl nummer 3: VM. Mål: kvalifisere 3-5 spillere

Sheet1

Midlertidig budsjett Satsningsenter Kristiansand

Inntekter / tildelinger / egne midler

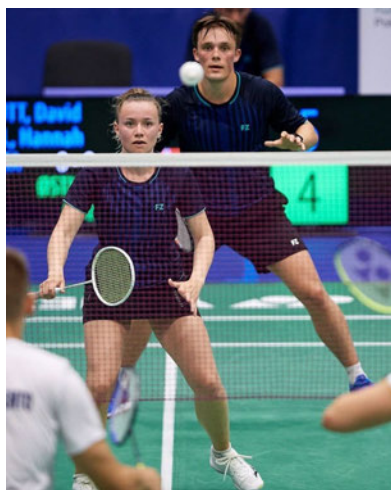
Prosjektstøtte Para (fra OLT)*	500 000
Summit sponsor inntekter*	500 000
Cultiva Stiftelsen	500 000
Norges Badmintonforbund / Kristiansand BK egne midler	1 325 000
	2 825 000

Utgifter

Trenerlønn Para*	680 000
Trenerlønn Funksjonsfriske	785 000
Reise, hotel, treningssamlinger og tilrettelegging Para*	320 000
Reise, hotel, treningssamlinger og tilrettelegging øvrige**	815 000
Baller 400 dusin á kr 375	150 000
Prosjektledelse	75 000
	2 825 000

* Dette er inntekter og kostnader som dekker para satsning, i hovedsak for Sonja Wåland som trener og Helle Sofie Sagøy som spiller, midlene er i stor grad øremerket fra OLT

** Utgifter til reiser, hotell, samlinger og tilrettelegging vil også kunne gjelde for spillere som til daglig ikke er i Kristiansand, men er en del av den totale satsningen til NBF. Herunder også hjelpetrenerne på samlinger slik at trenerlønn beskrevet kun er for hovedtrener/e i den daglige satsningen i Kristiansand



SPORTSPLAN 2026-2028



KRISTIANSAND
BADMINTON KLUBB

 spareskillingsbanken



Visjon	side 2
Treningene	side 2
Para-badminton.....	side 3
Sportslig utvalg.....	side 3
Doublemakkere	side 3
Turneringer	side 4
Uttak til mesterskap	side 5
Lagspill	side 6
Toppsettingsing.....	side 6
Sponsing.....	side 6
Doping	side 7
Sesongplan	side 7
Egenandeler	side 7
Ballavgift	side 8
Utstyr	side 8
Sportslige mål	side 8
Sosiale mål	side 9
Bærekraft	side 9
Våre sponsorer	side 9

Visjon:

Kristiansand Badminton Klubb (KBK) ble stiftet i 1947 og har ca. 200 medlemmer fra 7 år og oppover.

Vi kombinerer bredde- og toppidrett og er opptatt av at alle skal trives hos oss. Vi har et godt samarbeid med Olympiatoppen, Norges Badmintonforbund og Cultiva, samt Kristiansand Katedralskole Gimle (KKG) om badminton toppidrett for elever på videregående skole.

Visjonen vår er «flest og best». Med det mener vi at skal være den største klubben i Norge, ha flest deltakere på turneringer, og oppnå gode resultater både individuelt og med lag. Hovedtanken vår er at toppspillerne kommer av en god bredde. Og bredden er like viktig som toppen, da ingen kan bli gode alene. Vi forsøker alltid å ha fellesskapets beste i tankene for å beholde så mange spillere som mulig, så lenge som mulig.

Klubben skal være preget av åpenhet og inkludering.

Treningene:

Siden 2011 har klubben hatt lønnende badmintontrenere.

Gruppene er satt sammen med tanke på nivå, alder, sosiale relasjoner, badmintonerfaring og antall spillere i hver gruppe. Det er hovedtreneren som innstiller til sportslig utvalg på hvem som bør være i hvilken gruppe. Dette er en vanskelig kabal som gjøres hver sommer/høst ved sesongstart og justeres løpende gjennom sesongen, dog med færrest mulig endringer.

Flere av gruppene har treningstid sammen eller som overlapper, og alle spillere må belage seg på både å trene med andre på sitt nivå, på nivået under og på nivået over. Dette for at alle er med på et felles løft med å heve hverandre.

Generelt ønsker vi at alle spillere skal ha en jevn progresjon, og ikke gå videre til «neste trinn» før man er klar for det. Nybegynnere skal lære A, B og C, før en viderekommende skal lære D, E og F osv. Dette handler ikke om resultater og hvem som slår hvem i kamp, men teknisk og taktisk forståelse og mestring. Sosiale relasjoner skal også vektlegges her, særlig i de yngste aldersgruppene.

Para-badminton:

Vi skal ha tilbud til utøvere innen para og special, med treningstid minimum en gang pr. uke, dersom det er utøvere i disse klassene.

Sportslig utvalg:

Sportslig utvalg består av frivillige personer og er delt i et juniorutvalg og et seniorutvalg. Hovedoppgavene er:

- Lage og distribuere sesongplan for hver aldersklasse i starten av sesongen
- Påmelding, informasjon og organisering av reiser til turneringer og lagspill, ca. 20 helger totalt hver sesong
- Sørge for at klubbens politikk blir fulgt når det gjelder uttak og egenandeler
- Tett kontakt og oppfølging av trenere
- Gjennomføre foreldremøter og sørge for god kommunikasjon ut til spillere og foreldre
- Sørge for at sportsplanen blir overholdt
- Samarbeid med andre ledd som KKG, Olympiatoppen Sør, NBF, kretsen mm.
- Gjennomføre egne turneringer og andre sportslige aktiviteter som f.eks. samlinger, sommerleir mm.

Pr. 1. mai 2026 består utvalget av følgende frivillige personer:

Mads Marum (leder seniorutvalget)
Christin Østhassel (medlem seniorutvalget)
Åse Katalin Macsali (vara i seniorutvalget)

Auden Trønnes (leder juniorutvalget)
Atle Jensen (medlem juniorutvalget U17/U19)
Hugo Rosano (medlem juniorutvalget U17/U19)
Steffan Reme (medlem juniorutvalget U11/U13/U15)
Marius Formoe (medlem juniorutvalget U11/U13/U15)

Trenerne involveres ifm. uttak, grupper og andre sportslige saker.

Doublemakker:

Klubben bestemmer hvem som spiller med hvem i de turneringer som klubben tar ut til og betaler for.

Klubben vil alltid forsøke å spille med rene klubbkombinasjoner i juniorklassene. Unntak kan gjøres etter nærmere avtale med juniorutvalget. Avtale om å spille med makker fra annen klubb skal alltid godkjennes av klubben.

Vi tilstreber at alle skal få minst én makker fra samme klubb. Altså enten double- eller mixmakker. Filosofien til KBK er å tilrettelegge for at alle får doublemakker som passer godt sammen både nivåmessig og sosialt.

Turneringer:

KBK har en bevisst holdning til hvem som bør delta på hvilke turneringer. Det er mye god læring i å spille turneringer, men man må ta hensyn til alder og nivå.

KBK tillater spillere i U9/U11 å delta på turneringer som ikke er ranking. Her blir alle premiært.

Spillere kan delta på turneringer utover de som klubben tar ut til, men må da dekke disse selv. Trener/sportslig utvalg kan anbefale/fraråde spillere å delta når dette er nødvendig.

Klubbens egne turneringer:

Klubben skal arrangere to lokale bredde-turneringer hvert år. Pizzabakeren-cup i desember og Spareskillingsbanken-cup i mars.

Det er forventet at alle spillere opp til og med U17 deltar på egne turneringer. Med egen turnering så ønsker vi å oppnå følgende:

- Sosial tilhørighet
- Attraktivt for andre klubber
- Dugnadshjelp
- Inntekter til klubben

Lokale turneringer:

Klubben ønsker stor deltakelse på andre lokale turneringer i Agder. Spesielt gjelder det for nye spillere i klubben.

Klubbture:

Klubben ønsker å arrangere klubbture til turneringer som flest mulig spillere kan delta på.

Minst en tur i året bør være til Danmark hvor det er mulighet for spillere på alle nivåer å være med.

Øvrige turneringer:

Spillere kan delta på øvrige turneringer hvor en da må organisere transport og overnatting selv. Klubben melder på.

Oversikt over turneringer finnes her:

Norge: www.badmintonportalen.no

Danmark: <https://badmintonplayer.dk/>

Rankingturneringer:

Til rankingturneringer har klubben uttak. Uttaket skjer i samarbeid med hovedtrener og evt gruppetrener og offentliggjøres av hhv. junior- eller seniorutvalget så tidlig som mulig.

Uttak til rankingturneringer bygger på en helhetlig vurdering av spillerne, hvor følgende momenter er inkludert i vurdering:

- Oppmøte og innsats på trening
- Alder
- Sportslig nivå
- Økonomi/geografi (hvor turneringen er)
- Sosiale hensyn
- Generell deltakelse i klubbens egne turneringer og oppslutning om øvrige arrangementer

Det vil bli færre uttatt til turneringer som det benyttes fly til og hvor vi må bo på hotell. Flere kan bli uttatt til turneringer der det benyttes buss/bil og skoleovernatting.

KBK følger NIFs barneidrettsbestemmelser når det gjelder deltakelse på rankingturneringer.

Det betyr

- at en spiller først kan delta på U13 ranking det året spilleren fyller 11 år, altså siste halvåret som U11-spiller
- at en spiller først kan delta på U15 ranking det året spilleren fyller 13 år, altså siste halvåret som U13-spiller. Unntaket her er hvis et er deltakerpremie til alle. Da kan alle U13-spillere delta i U15-klassen.

Uttak til mesterskap:

Til mesterskap (UBM, NM junior, NM U23 og NM senior) er det uttak. Ingen kan selv få bestemme om de skal spille mesterskap.

UBM er U15- og U17-spillernes mesterskap. Siste års U13-spillere kan også tas ut i spesielle tilfeller. Når mesterskapet spilles på hjemmebane, vurderer vi spillere ett år ned, altså alle

U13-spillere. Trener/sportslig utvalg tar ut spillere basert på sportslig nivå, resultater, treningsinnsats og holdninger.

NM junior: Vi tar ut U17- og U19-spillere, og på hjemmebane siste års U15 om de har høyt nok nivå. Juniorutvalget mener at et slikt mesterskap skal man se frem til og ikke delta på i for ung alder.

NM senior: Hovedtrener og sportslig utvalg bruker skjønn med tanke på hvem som inviteres til å delta. Uttaket baseres på nivå, regelmessig trening og annen generell turneringsdeltakelse. Evt. krav fra NBF/TIK vil kunne føre til avvik fra kriteriene ovenfor.

Lagspill:

Lagspill har høy prioritet i klubben. Vi har lag i eliteserien og 1. divisjon, samt U13- og U15-lag i Landsfinalen, og vi deltar i junior-NM for lag.

Det forventes at alle spillere som mottar støtte fra klubben til individuelle turneringer, også stiller opp i lagspill de tas ut til. Laguttak skal offentliggjøres minimum tre uker før det skal spilles.

Utøvere med mål om å spille eliteserie for KBK, må først delta i 1. divisjon hvis de blir tatt ut til dette.

Til Landsfinalen tar vi ut de beste spillerne til å representere KBK, men spillere i riktig aldersklasse skal prioriteres foran f.eks. yngre spillere. Dette for at flest mulig blir gitt anledning til å få være med på dette høydepunktet for U15 og U13-spillerne.

Uttak til mesterskap, turneringer, lagspill og samlinger sendes først på e-post til aktuelle spillere, deretter publiseres uttaket på KBKs Facebookside.

Toppsettingsing:

Klubbens toppidrettssatsing er forankret i denne sportsplanen som en strategisk videreutvikling av KBKs arbeid med å etablere Kristiansand som et nasjonalt utviklings- og satsingsmiljø for badminton. Satsingen er besluttet etablert for en periode på minimum fem år fra oppstart høsten 2026, med en klar målsetting om videreføring og varig forankring som en del av klubbens sportslige struktur. Den skal gjennomføres i tett samarbeid med Norges Badmintonforbund og Cultiva/Olympiatoppen, og skal gi et helhetlig og profesjonelt trenings- og konkurransetilbud til utøvere med ambisjoner og potensial for internasjonalt nivå. Satsingen omfatter både funksjonsfriske utøvere og parautøvere, og skal bidra til bedre treningshverdag, sportslig kvalitetssikring, fysisk, mental og medisinsk oppfølging, kompetanseutvikling for trenere og utøvere, samt en sterkere kobling mellom klubb, landslag og internasjonal konkurransearena. Målet er å bygge varige strukturer og en toppidrettskultur som styrker klubbens beste utøvere, samtidig som kompetansen og miljøet kommer hele klubben, NBF, yngre spillere og regionen til gode.

KBK har i mange år samarbeidet med Kristiansand Katedralskole Gimle (KKG) om et tilbud til elever som ønsker å kombinere videregående skole med toppsatsing badminton. Klubben kan bistå ved søknad om ekstrapoeng o.l. Spillere i toppsatsingsgruppa får ekstra oppfølging ved behov, hyppige spillersamtaler med trener, en gratis klubbtrøye, baller på morgentrening mm.

Unge seniorspillere i klubben med ambisjoner om internasjonal deltakelse og satsing, kan få støtte til internasjonale turneringer etter nærmere avtale, i tillegg til Norwegian International (NIC) der en slik deltakelse ikke støttes av NBF eller individuell sponsoravtale. Turneringene bestemmes i samråd med klubben.

Sponsing:

Individuelle sponsoravtaler på utstyr skal godkjennes av klubben. Alle andre sponsoravtaler (som innebærer økonomisk støtte) skal som hovedregel inngås med klubben og klubben disponerer støtten ihht. klubbens retningslinjer. Sponsormidler skal som hovedregel ikke øremerkes navngitte spillere, men kan øremerkes konkrete prosjekter eller satsingsområder.

I helt spesielle tilfeller som hvis en utøver er på høyt internasjonalt nivå eller har en egen markedsverdi, kan individuelle sponsoravtaler inngås direkte med spiller, men med godkjenning fra klubben. Konkurrerende merker til klubbens egne sponsorer tillates ikke. For øvrig vises det til NIFs lov, kapittel 13 og 14.

Doping:

Klubben har nulltoleranse for doping og er sertifisert som «Rent idrettslag». Alle klubbens medlemmer over 15 år skal gjennomføre e-læringsprogrammet «Ren utøver» i regi av Antidoping Norge, hvert andre år.

Sesongplan:

Junior- og seniorutvalget lager en sesongplan for alle klubbens aktiviteter. Denne sendes ut i forbindelse med foreldremøtet hver høst.

Juniorutvalget har en viktig jobb med å balansere hvor mye/mange turneringer de enkelte bør spille hver sesong. Sesongplanen er da et viktig redskap for å planlegge antall. Klubben har som mål at spillerne ikke skal brenne ut i ung alder, men fortsatt ha lyst til å drive med badminton i mange år. Klubben har ikke ansvar for, men kan være med å tilrettelegge turneringsplan for enkeltspillere. Spiller/foreldre må da be om hjelp til dette. KBK ønsker å presisere at moderat mengde turneringer i ung alder er optimalt.

Om klubben setter opp en utenlandsturnering på sesongplanen, vil det stå hvilken aldersgruppe og hvilket nivå dette gjelder for.

Egenandeler:

KBK ønsker å støtte våre spillere økonomisk når de reiser på turneringer. Vi ønsker også å støtte de av våre spillere som har fått plass på landslagsgruppene til Norges Badminton Forbund. Egenandeler til landslagsoppdrag dekkes delvis av klubben etter søknad fra spiller. Beløpet vil variere avhengig av egenandelens størrelse, men normalt cirka 50 prosent.

Klubben har en policy om å holde egenandelen på turneringer lav, for at flest mulig skal ha anledning til å delta.

Egenandelen settes for hver turnering og vil variere avhengig av reise- og bokostnader. Klubben dekker alltid påmeldingsavgift, trener og baller og deler av øvrige kostnader. Egenandelen skal fremgå av invitasjonen/uttaket, men utgjør normalt 40-60 prosent av totalkostnaden.

Lokale turneringer som ikke er ranking dekkes i sin helhet av spilleren selv, men klubben melder på.

I spesielle tilfeller kan egenandelen avvike fra standard. Det vil da være opplyst i invitasjon/uttak fra klubben hva egenandelen er. Mat kommer alltid i tillegg.

Foreldre som er med som sjåfør med egen bil og er reiseleder/trener betaler ikke egenandel for sitt eget barn (ett barn hvis flere er med på samme tur). Dette forutsetter at bilen er fylt opp med spillere og ikke egne familiemedlemmer.

Med god hjelp fra sponsorer og støttespillere og andre inntektsbringende tiltak, håper vi at vi kan fortsette å støtte turneringsaktiviteten framover. Det er en forventning om at foreldre til de spillerne som deltar mye på turneringer er med på dugnadsarbeid klubben innkaller til. Vi prøver å holde det på et fornuftig nivå.

Vi oppfordrer alle til å være bevisste på hvem som er klubbens sponsorer og velge dem der det er mulig. Klubbtøyet med sponsorlogoer på er viktig å vise frem, spesielt ved bilder til media og i sosiale medier.

Ballavgift:

Baller er en stor kostnad for klubben og vi ønsker at våre spillere skal trene med best mulig baller på trening for å sikre best mulig kvalitet på kamper og teknikkøvelser. Klubben subsidierer ballforbruket i stor grad, men siden hver ball koster ca. kr. 30,- er vi nødt til å ha en ballavgift for de spillerne som bruker mest baller. Avgiften oppdateres hver høst på www.kbk.no og faktureres to ganger i året.

Veteran- og trimgruppene må ha med egne baller.

Utstyr:

Klubbens utstysleverandør er SportModern. Vi oppfordrer alle medlemmer til å registrere seg med klubbkode «KBK» på www.sportmodern.no når dere bestiller utstyr derfra, da får dere klubbens avtalepriser.

Sportslige mål for perioden:

- Delta med lag i både U13 og U15 i Landsfinalen, fortrinnsvis rene klubblag
- Beste klubb i UBM i U15 eller U17
- Minst én gullmedalje i UBM
- Minimum tre medaljer inkl ett gull i junior-NM
- Minst én gull i senior-NM hver sesong
- Topp tre i 1. divisjon
- Vinne eliteserien

Sosiale/organisatoriske mål:

- Minimum én klubbturnering i Danmark hver sesong for alle juniorklasser
- To lokale turneringer for nybegynnere hver sesong.
- Minimum én jentesamling hver sesong.
- Etablere foreldregruppe for hver barne- og ungdomsgruppe, som skal gjennomføre sosiale tiltak for gruppa.
- Minimum én foreldre/barn-turnering eller aktivitet hver sesong.

Bærekraft:

Klubben er opptatt av bærekraft og har plukket ut fem av FNs bærekraftsmål som vi jobber etter.

Mål #3 God helse og livskvalitet. Skape gode holdninger og forebygge helseproblemer. Godt sosialt miljø som er bra for den mentale helsa.

Mål #5 Likestilling mellom kjønnene. Gutter og jenter på samme lag, med lik konkurranseform og like premier. Skape gode forbilder.

Mål #10 Mindre ulikhet. Fremme mangfold, familievennlig og økonomisk støtte for at alle kan delta.

Mål #13 Stoppe klimaendringene. Smarte valg og samreiser til turneringer. Kildesortering, fuktskap til baller, brukmarked og gjenbruk av klær.

Mål #17 Samarbeid for å nå målene. Solide og langsiktige samarbeidspartnere med gode verdier.

Våre sponsorer og samarbeidspartnere:

- Spareskillingsbanken
- ToFire
- Strai kjøkken
- Kiwi
- Pizzabakeren
- Hennig-Olsen Is

- Qualified Professionals
- Gumpen-gruppen
- SportModern

Sist revidert: mai 2026

19.05.2026

Hvordan trene best i verden?

Å trene best i verden handler ikke bare om mange timer, men om ekstrem kvalitet, struktur og presisjon hver eneste dag, 24/7.

På toppnivå i dag (typisk spillere fra nasjoner som Danmark, Korea, Malaysia, Indonesia og Kina) ligger treningsmengden høyt – men enda viktigere er hvordan øktene er satt sammen, individuelt tilrettelagt trening, off-court trening og restitusjon/fysikalsk behandling (skadeforebygging).

Hva kjennetegner de beste utøverne i verden i dag?

1. Intensitet og kvalitet

2. Spesifisitet

- 70–80 % av treningen er på banen
- Treningsgrupper på likt nivå
- Treninger spesifisert til kategori (single, double, mixed)
- Gruppestørrelse, optimalt 6 singlespillere, 3-4 par double/mixed

3. Individualisering

- Hver spiller har egne fokusområder:
 - Teknisk , Taktisk, Fysisk, Mentalt
 - Turneringsprogram
 - Antall trenere pr spiller, optimalt 1 trener pr 6 utøvere

4. Restitusjon

- Søvn: 8–10 timer
- Ernæring og hydrering
- Massasje, fysioterapi: tilbud om 2 ganger pr uke for de beste

5. Kontinuerlig evaluering

- Videoanalyse
- Data overvåking (pulsklokke (belastning, puls, intensitet)
- Tett trener–utøver-dialog

Viktig balanse

Det er lett å tenke “mer er bedre”, men:

For mye volum = skade / stagnasjon-For lite intensitet = ingen utvikling. Verdens beste ligger i en optimal balanse mellom belastning og kvalitet

Det viktigste er å strukturere trenings hverdagen og ha god trenings kvalitet i hverdagen. Vedlagt en full treningsuke uten turnering (høy belastning, utviklingsfase).

Total belastning

- **Timer/uke:** 22–28 timer
- **Økter:** 11–15
- **På bane:** ~65–75 %
- **Fysisk:** ~25–35 %

Dag	Morgen	Middag	Ettermiddag
Mandag	Badminton 07:30- 10:00	Fysisk/styrke 12-13	Badminton 15:00-17:00
Tirsdag	Badminton 07:30- 10:00		Badminton 15:00-17:00
Onsdag	Badminton 07:30- 10:00	Fysisk/Styrke 12-13	Massasje/fysioterapi
Torsdag	Badminton 07:30- 10:00		Badminton 15:00-17:00
Fredag	Badminton 07:30- 10:00	Massasje/fysioterapi	
Lørdag		Fysisk/Styrke 12-13	
Søndag	Hviledag	Hviledag	Hviledag

Samspillsregler og forventninger

1. Være profesjonelle og tydeliggjøre hvorfor vi jobber sammen.
2. Ta eierskap til egen satsing og følge plan.
3. 6-7 badmintonøkter i uken
4. 2-4 økter fysisk trening
5. 10 internasjonale turneringer pr år
6. Utviklingsfokusert 24-7
7. Bidra positivt inn i gruppen
8. Godt samspill/relasjon individuelt og vi som lag!
9. Å gjennomføre alt vi gjør med kvalitet.



10.24 Etablering av nasjonalt satsingscenter for badminton (5-årig prosjekt)

Bakgrunn for saken

Norges Badmintonforbund har fått mulighet til å etablere et nasjonalt satsingscenter med ekstern finansiering fra Cultiva Stiftelsen. Stiftelsen forutsetter at prosjektet har en forutsigbar og langsiktig forankring på minimum 5 år.

Kristiansand Badmintonklubb er formell søker for prosjektet, hvor samarbeid mellom lokal klubb, særforbund og Olympiatoppen regionalt er både en forutsetning og suksessfaktor for prosjektet.

Formålet med satsingscenteret er å styrke den nasjonale toppidrettsatsningen gjennom:

- Økt kvalitet og kontinuitet i treningshverdagen
- Bedre samling av utøvere og fagressurser
- Økt internasjonal konkurransekraft

For å sikre at Cultiva Stiftelsen kan gå inn med midler, må Forbundstinget fatte et vedtak som gir tilstrekkelig trygghet for at satsningen ikke blir gjenstand for omkamp i prosjektperioden.

Vurdering

Etableringen av et nasjonalt satsingscenter representerer et viktig løft for norsk badminton, og gir mulighet for:

- Profesjonalisering av toppidrettsarbeidet
- Stabil trenerkapasitet gjennom en dedikert fulltidsressurs
- Bedre utviklingsløp for utøvere

Samtidig er det viktig å balansere forutsigbarhet i prosjektet med demokratisk styring. Løsningen som foreslås innebærer:

- En tydelig avgrensning av hva som bindes i 5-årsperioden
- At kun tiltak direkte knyttet til satsingscenteret låses
- At øvrige toppidrettsmidler og prioriteringer fortsatt kan justeres av NBF

Dette gir nødvendig trygghet for ekstern finansiering, samtidig som Forbundstingets handlingsrom i øvrige saker beholdes.

Konklusjon

Forbundstinget anbefales å vedta opprettelsen av et nasjonalt satsingssenter som et 5-årig prosjekt, med binding frem til 2030 og evaluering på Forbundstinget samme år.

Vedtaket sikrer ekstern finansiering og langsiktighet i satsningen, samtidig som det begrenser bindingen til kun de tiltak som er nødvendige for å realisere prosjektet.

Forslag til vedtak

Forbundstinget vedtar å etablere et nasjonalt satsingssenter for badminton som et tidsavgrenset prosjekt over 5 år (2026–2030), i tråd med forutsetningene for ekstern finansiering fra Cultiva Stiftelsen.

Prosjektet omfatter:

- Opprettelse og finansiering av én fulltids trenerstilling knyttet til senteret
- Drift av det nasjonale satsingssenteret

Forbundstinget vedtar videre at:

1. Prosjektet skal gjennomføres som en forpliktende satsing i hele 5-årsperioden, og kan ikke sies opp i perioden
2. Det skal gjennomføres en helhetlig evaluering av satsningen på Ledermøtet i forkant av Forbundstinget i 2030, der det tas stilling til videreføring etter at støtten fra Cultiva Stiftelsen opphører.
3. Vedtaket er avgrenset til treningssenteret og tilhørende trenerressurs, og omfatter ikke øvrige prioriteringer innen toppidretten.
4. Andre disposisjoner innen toppidrettsområdet bindes ikke av vedtaket.



Norges Badmintonforbund

Strategiplan 2026-2030

VISJON

Badmintonglede alltid, overalt og for alle!

SLAGORD

LET'S PLAY!

VIRKSOMHETSIDÉ

Norges Badmintonforbund (NBF) skal tilrettelegge for at badminton kan spilles av alle, på alle nivåer og gjennom hele livet. NBF skal arbeide aktivt for å skape optimale rammer for sine kretser, klubber og deres medlemmer, slik at vi sammen kan tilby et attraktivt aktivitets- og turneringstilbud. NBF skal representere sporten nasjonalt og internasjonalt.

VERDIER

GLEDE - All badmintonaktivitet skal bidra til å skape og spre glede for utøvere, ledere og frivillige - til inspirasjon for våre omgivelser.

FAIR PLAY - Badmintonsporten er basert på at utøvere, trenere og ledere opptrer med god sportsånd. Vi skal vise respekt for alle vi møter, på og utenfor banen - for alle som engasjerer seg for sporten vår.

UTVIKLINGSRETTET - Vi skal være nyskapende og endringsvillige i vårt arbeid for å utvikle vår sport og organisasjon. Vi skal skape vår fremtid basert på ansvarlighet og bærekraft.

STRATEGISKE PRIORITERINGER

NBF skal i perioden prioritere fire særlige satsingsområder:

SATSING 1 – SPILLERUTVIKLING

SATSING 2 – TRENERUTVIKLING

SATSING 3 – JENTESATSING

SATSING 4 – KRETSUTVIKLING

OPPFØLGING OG EVALUERING

Måloppnåelse vil rapporteres på 1.) NBFs ledermøte 2027 og 2.) på NBFs forbundsting 2028

Spillerutvikling 2026-2028

Vi skal bidra til å øke vinnerjansene for norske badmintonspillere.

Vi skal utfordre, kvalitetssikre og støtte toppidrettsarbeidet nasjonalt, regionalt og lokalt med fokus på: Den daglige treningskvalitet, relasjoner i prestasjonsteam, turneringsforberedelser og gjennomføring.

	Mål inkludert KPI	Periode
Mål 1	Vi skal innen 2026 reetablere et nasjonalt satsingssenter for badminton som hovedarena for økt daglig treningskvalitet for prioriterte landslagsspillere.	2026
Mål 2	Vi skal kvalifisere minimum 2 spillere/spillerpar til VM i 2027.	2027
Mål 3	Vi skal kvalifisere minimum 3 spillere/spillerpar til European Games (EM) i Istanbul 2027.	2027
Mål 4	Vi skal ta medalje i EM for Para-badminton i 2027.	2027
Mål 5	Innen mai 2028 skal vi ha kjønnsbalanse i våre satsingsgrupper for U19, U17 og U15. Vi skal ha minimum 12 spillere, 6 spillere av hvert kjønn i hver gruppe, som forplikter seg til det treningsopplegg og rammer for satsingen, som settes for de respektive klasser.	2028
Mål 6	Vi skal ta medalje i Paralympics 2028.	2028



Badminton - en idrett med **sunne verdier**, som bidrar til **god helse** og som øker levealderen. En idrett som **likestiller** kvinner og menn, og som er **inkluderende**. Badminton kan spilles **uansett alder** – er **publikumsvennelig, familievennelig, morsom og bærekraftig!**



Protokoll for Norges Badmintonforbunds Forbundsting 2026

Forbundstinget ble avholdt på Scandic Oslo Airport hotel, Gardermoen, 30.-31. mai 2026.

Presidenten åpnet forbundstinget kl. 9.00, og ledet møtet til dirigentene ble valgt.

Sak 1 Godkjenning av de fremmøtte representantene

Forbundstinget godkjente enstemmig de 55 fremmøtte representanter, hvorav 45 med stemmerett.

Sak 2 Valg av dirigent

Forbundstinget valgte enstemmig Markus Haukebø og Marius H. Johannessen som dirigenter.

President Michael Fyrie-Dahl holdt sin åpningstale. NBFs hedersutmerkelse Æresnålen ble tildelt Per C. Corneliussen, og leder av Hedersutvalget, Elisabeth Sommerfeldt, gratulerte med en tale om Corneliussens innsats for norsk badminton.

Sak 3 Valg av protokollførere

Forbundstinget valgte enstemmig Carl Mork og Sturla Flåten Jørgensen som protokollførere for forbundstinget.

Sak 4 Valg av to representanter til å underskrive protokollen

Forbundstinget valgte enstemmig Geir Bjørsvik, Hålogaland Badmintonkrets og Christin Østhassel, Kristiansand Badmintonklubb til å underskrive protokollen.

Sak 5 Godkjenning av forretningsorden

Forbundstinget godkjente forretningsordenen.

Sak 6 Godkjenne innkallingen

Forbundstinget godkjente innkallingen til NBFs forbundsting 2026.

Sak 7 Godkjenning av saklisten

Forbundstinget godkjente saklisten, med endring i plassering av sak 10.6 og 10.23.



10.24 Etablering av nasjonalt satsingscenter for badminton (5-årig prosjekt)

Forslagstiller: NBF

Michael Fyrie-Dahl motiverte for forslaget.

Forbundstinget vedtok enstemmig å etablere et nasjonalt satsingscenter for badminton som et tidsavgrenset prosjekt over 5 år (2026–2030), i tråd med forutsetningene for ekstern finansiering fra Cultiva Stiftelsen.

Prosjektet omfatter:

- *Opprettelse og finansiering av én fulltids trenerstilling knyttet til senteret*
- *Drift av det nasjonale satsingscenteret*

Forbundstinget vedtok videre at:

1. *Prosjektet skal gjennomføres som en forpliktende satsing i hele 5-årsperioden, og kan ikke sies opp i perioden*
2. *Det skal gjennomføres en helhetlig evaluering av satsningen på Ledermøtet i forkant av Forbundstinget i 2030, der det tas stilling til videreføring etter at støtten fra Cultiva Stiftelsen opphører.*
3. *Vedtaket er avgrenset til treningssenteret og tilhørende trenerressurs, og omfatter ikke øvrige prioriteringer innen toppidretten*
4. *Andre disposisjoner innen toppidrettsområdet bindes ikke av vedtaket.*

Vedtaket: *Forslaget ble enstemmig vedtatt.*

Følgende hadde ordet i saken: Nils Petter Johansen, Michael Fyrie-Dahl.

Oslo 01.06.2026

Geir Bjørsvik
Geir Bjørsvik
Hålogaland Badmintonkrets

Christin Østhassel
Christin Østhassel
Kristiansand Badmintonklubb

Carl Mork
Carl Mork
Referent


Sturla Flåten Jørgensen
Sturla F. Jørgensen
Referent

Signature: 
Email: christinoest@gmail.com

146

Signature: Geir Bjørsvik
Geir Bjørsvik (Jun 1, 2026 12:28:58 GMT+2)
Email: geir.bjorsvik@dnb.no

Signature: Carl Mork
Carl Mork (Jun 1, 2026 11:56:10 GMT+2)
Email: carl.mork@badminton.no

Signature: 
Email: sturla@badminton.no


Protokoll_Forbundsting_2026 sak 1024


Final Audit Report

2026-06-01


Created:	2026-06-01
By:	Marius H. Johannessen (mariushj@gmail.com)
Status:	Signed
Transaction ID:	CBJCHBCAABAAZI06ZBp64u3hzYZIQM5Y7ITgzHS_hddS

"Protokoll_Forbundsting_2026 sak 1024" History


-  Document created by Marius H. Johannessen (mariushj@gmail.com)
2026-06-01 - 9:51:35 AM GMT - IP address: 62.92.1.21
-  Document emailed to Christin Østhassel (christinoest@gmail.com) for signature
2026-06-01 - 9:51:40 AM GMT
-  Document emailed to Geir Bjørsvik (geir.bjorsvik@dnb.no) for signature
2026-06-01 - 9:51:40 AM GMT
-  Document emailed to Carl Mork (carl.mork@badminton.no) for signature
2026-06-01 - 9:51:40 AM GMT
-  Document emailed to Sturla Flåten Jørgensen (sturla@badminton.no) for signature
2026-06-01 - 9:51:40 AM GMT
-  Email viewed by Geir Bjørsvik (geir.bjorsvik@dnb.no)
2026-06-01 - 9:51:47 AM GMT - IP address: 52.73.108.212
-  Email viewed by Christin Østhassel (christinoest@gmail.com)
2026-06-01 - 9:51:50 AM GMT - IP address: 66.102.9.39
-  Email viewed by Sturla Flåten Jørgensen (sturla@badminton.no)
2026-06-01 - 9:51:56 AM GMT - IP address: 104.47.51.254
-  Email viewed by Carl Mork (carl.mork@badminton.no)
2026-06-01 - 9:54:57 AM GMT - IP address: 62.92.1.21
-  Document e-signed by Carl Mork (carl.mork@badminton.no)
Signature Date: 2026-06-01 - 9:56:10 AM GMT - Time Source: server- IP address: 62.92.1.21 - Signature Appearance Selected: TYPE
-  Document e-signed by Sturla Flåten Jørgensen (sturla@badminton.no)
Signature Date: 2026-06-01 - 10:03:52 AM GMT - Time Source: server- IP address: 62.92.1.21 - Signature Appearance Selected: IMAGE

 Document e-signed by Geir Bjørsvik (geir.bjorsvik@dnb.no)

Signature Date: 2026-06-01 - 10:28:58 AM GMT - Time Source: server- IP address: 147.161.147.116 - Signature Appearance Selected: TYPE

 Document e-signed by Christin Østhassel (christinoest@gmail.com)

Signature Date: 2026-06-01 - 10:45:37 AM GMT - Time Source: server- IP address: 193.213.21.154 - Signature Appearance Selected: IMAGE

 Agreement completed.

2026-06-01 - 10:45:37 AM GMT

Dato: 1. juni 2026
Saksnummer: 38/26
Til: Styret
Møtedato: 8. juni 2026
Saksbehandler: Kirsti Mathiesen Hjemdahl og Ingebjørg Borgemyr

Forebygge// Eksponere - Ungt Medborgerskap AS 2026

I styremøte 10. juni 2025 ble søknad fra Ungt Medborgerskap AS om prosjektstøtte behandlet. Prosjektet faller inn under strategiområdet «Forebygge//Eksponere» der Cultiva ønsker å bidra til å eksponere flere av Kristiansands innbyggere for kunst- og kulturaktiviteter. Styret fattet følgende vedtak:

Vedtak:

- 1) Styret ønsker å støtte prosjektet Ungt Medborgerskap. Det bevilges kr 500 000 til prosjektet for 2025, til den delen av prosjektet som handler om aktivitet og involvering av de unge. Midlene kan ikke brukes til å støtte ungdoms abonnement på avisen.
- 2) Administrasjonen får fullmakt til å utarbeide samarbeidsavtale for prosjektet innenfor de rammer som ligger i søknad og saksfremlegg.
- 3) Eventuell videreføring av prosjektet for 2026 og 2027 vil være betinget av at prosjektet utvikler seg i tråd med ambisjon og planer, at utviklingen bidrar tydelig til realisering av Cultivas formål og strategiske ambisjoner, og at Cultiva har tilgjengelige midler til prosjektinvesteringer.

Styreleder Kjersti Løken Stavrum meldte seg inhabil ved behandlingen av saken.

Prosjektet har sendt inn årsrapport for 2025 og oppdatert plan og budsjett for 2026, og søker om støtte til aktiviteter i 2026.

Ifølge årsrapporten for 2025 er Cultivas støtte brukt til:

- Honorar og gjennomføring av foredrag
- Undervisning og klassebesøk
- Elevintervjuer og utviklingsarbeid
- Produksjon av læringsressurser brukt i Kristiansand
- Drift og redaksjonell veiledning knyttet til yringsarena

Midlene er ikke brukt til abonnement.

PROSJEKTBEKRIVELSE

Ungt medborgerskap 2025 - 2027

Amedia har startet prosjektet 'Ungt medborgerskap' våren 2025, som et ideelt pilotprosjekt som skal gå over tre år.

Prosjektet har fire hovedformål:

- Forstå demokratiet bedre: Elevene skal lære mer om hva demokrati er og hvordan de kan delta.
- Kjenne til mediernes rolle: Elevene skal lære hvordan redaktørstyrte medier bidrar til demokratiet og hvordan de selv kan bidra.
- Tenke kritisk: Elevene skal lære å tenke kritisk og håndtere uenigheter på en konstruktiv måte.
- Styrke ytringsevnen: Oppmuntre elevene til å uttrykke seg og delta aktivt i debatter.

Prosjektet har fire tiltakslinjer:

- Tilgang til nettaviser
- Læringsverktøy
- Egen nettavis for prosjektet
- Dagskonferanse

Parallelt med at prosjektet skal bidra til økt kunnskap, forståelse og deltakelser hos elevene, kan de gi mediene og andre samfunnsaktører innsikt i drivkrefter og rammefaktorer knyttet til elevenes demokratiske deltakelse og medievaner. Prosjektet er derfor i dialog med Universitetet i Agder om følgeforskning. Kostnaden knyttet til dette vil ligge i eget budsjett.

Overordnet mål for 2026

Hovedmålet for 2026 er å skalere gjennomføring og effekt av tiltakene i Ungt Medborgerskap, basert på forankringen som er etablert i skolene.

Dette innebærer å:

- øke bruken av våre undervisningstilbud og verktøy
- nå en større andel av elevene
- styrke kvalitet og relevans i tiltakene
- dokumentere effekt

Erfaringene fra 2025 og arbeidet med nasjonal modell viser at effekten av prosjektet oppstår når tiltakene tas i bruk i undervisning, og når lærere og skoleledelse spiller på lag. Dette har direkte betydning for prioriteringene i 2026:

- 2025 har vært en fase for forankring og relasjonsbygging
- 2026 blir et gjennomføringsår, med økt aktivitet og effekt
- Ressurser kan flyttes fra innsalg til gjennomføring

Samtidig fungerer 2026 som et operativt testår for nasjonal utrulling, hvor tiltak, organisering og prioriteringer videreutvikles med sikte på en skalerbar modell.

Tiltak og aktiviteter i 2026

- Skoleforedrag: Øke antall foredrag og koble dem tettere til undervisning og læringsverktøy.
- Klasseromsundervisning: Betydelig økning i undervisning gjennom faste opplegg og samarbeid med lærere.
- Digitale læringsverktøy: Utvikle nye moduler og forbedre eksisterende basert på evaluering fra skolene
- Lærebok (separat finansiert): Ferdigstille og lansere lærebok
- Skoleavisa.no: Bruke plattformen som læringsverktøy, ikke som selvstendig satsing.
- Sosiale medier (TikTok): Evaluere og justere kanalens rolle og innhold.
- Demokratikonferansen: Gjennomføre første demokratikonferanse i Kristiansand om et samarbeidsprosjekt med Fvn-Ung under Demokratiuka (mai 2026)
- Tilgang til redaktørstyrte medier: Økt innsats for å informere unge om gratis tilgang til Amedias aviser for unge 15-20 år, samt at nettavisene i større grad trekkes inn i undervisning.

I 2026 skal prosjektet:

- besøke alle videregående skolene i Kristiansand
- øke antall klassebesøk betydelig
- øke bruk av læringsverktøy
- øke elevpublisering
- øke antall gratis abonnenter

Budsjett og finansieringsplan

	2026 Budsjett	2025 Budsjett	2025 Regnskap
Prosjektledelse, redaktør, pedagogisk og mediefaglig rådgivning		3 800 000	
Lønn inkl sosiale kostn. (feriepenger +arb.g.avgift)	2 580 000		
Kjøp frilansertjenester til skoleavisa.no	155 000		
Innkjøp prosjektledelse (Nettavisen)	300 000		
Innkjøp prosjektrådgivning (Rådhuset)	605 000		
Innkjøp tjenester læringsverktøy (Marte)	150 000		
Bokprosjekt (prosjektfinansieres, egeninnsats ligger i lønn			
Innkjøp tjenester og utstyr Demokratikonferansen	150 000		
Samarbeid om evaluering og følgeforskning med UiA	100 000		
Innkjøp av foredragsholdere (prosjektfinansieres)	0		
Leie av lokaler	120 000	150 000	
Felleskostnader, strøm mv.	36 000		
Leasing av data- og fotoutstyr	72 000	100 000	
Programvare og tekniske plattformer	240 000	2 200 000	
Revisjon	48 000		

Kjøp av møbler og utstyr	0		
Forbruksmaterieell	12 000	50 000	
Telefon/elektronisk kommunikasjon	48 000		
Andre driftskostnader	60 000		
Reisekostnader	95 000	100 000	
Markedsføring	17 000		
Forsikringer	12 000		
Renteinntekter	-60 000		
Sum driftskostnader	4 740 000	6 400 000	4 203 621

	2026 Budsjett	2025 Budsjett	2025 Regnskap
Inntekter (tilskudd)	4 400 000	5 400 000	4 259 712
Egeninnsats Amedia	240 000	1 000 000	
Rest støtte fra 2025	100 000		
Sum inntekter	4 740 000	6 400 000	4 259 712

Budsjett og regnskap for 2025 er ikke spesifisert på samme måte som budsjett for 2026, men vi har forsøkt å lage et oppsett som viser utviklingen.

Det fremgår av oversikten at budsjettet for 2025 er vesentlig høyere enn de faktiske regnskapstallene viser. Deler av differansen kan nok knyttes til budsjettet egeninnsats fra Amedia som ikke vises i regnskapet. Men også tilskudd til prosjektet ble 1,1 MNOK lavere enn budsjettet.

Ifølge årsrapporten er gratis tilgang til redaktørstyrte medier Amedas egeninnsats. Ordningen er nasjonal, og pr. 2025 er det totalt 74 000 ungdommer som har tegnet gratisabonnement. 1 500 ungdommer i Agder har tegnet gratis abonnement. 40 % av elevgrunnlaget i Agder er tilknyttet videregående skoler i Kristiansand, dvs. 400-600 av gratisabonnementene kan knyttes til elever i Kristiansand.

Administrasjonens vurdering

Prosjektet faller inn under Cultivas formål; det er tidsavgrenset, innenfor Cultivas virkeområde.

- det er nyskapende og kompetansebyggende, med utvikling av digitale læringsverktøy
- det er på kvalitativt høyt nivå og fremstår som solid forankret internt og eksternt
- Ungt Medborgerskap AS er en virksomhet som er basert i Kristiansand, og gir er dermed støtteberettiget til Cultiva. De videregående skolene i Kristiansand er eid av Agder Fylkeskommune, og gir dermed ingen konflikt i forhold til at stifter er eier (som kunne være tilfelle for barne- og ungdomsskolene).

Slik prosjektet er rigget nå, er tilknytningen til Kristiansand i stor grad via avisen Krs, som lokalt koordineringsledd til prosjekteier Amedia. Det er etablert et ideelt AS for prosjektet, som også er i Kristiansand. At det kan skaleres videre utover Kristiansand er positivt, men for Cultiva vil det være Kristiansandskonteksten av prosjektet som er relevant å finansiere.

Prosjektet Ungt medborgerskap er i tråd med Cultivas nåværende strategi om å forebygge, gjennom å eksponere flere av Kristiansands unge innbyggere for kunst- og kulturaktiviteter. Selv om media i seg selv regnes som del av de kulturelle og kreative næringene, så vil Cultiva også oppfordre prosjektet til å inkorporere kunst- og kultur ellers som del av ytringslandskapet. Slik vil prosjektet svare til Cultivas formål enda bedre.

Det er betryggende å se at Ungt Medborgerskap søker samarbeid med Fvn UNG, at de bygger på erfaring og kompetanse derfra og at de vurderer å komplementere prosjektet. Cultiva vurderer at de to prosjektene styrker hverandre, i den viktige oppgaven å bygge ung og hardfør demokratiforståelse, -deltakelse og ytringsmot og medborgerskap.

Oppstartsår med mye utvikling og behov for innsalg i skolene er gjennomført, og 2026 vil brukes til å strømlinjeforme tilbudet mer slik at det også kan skaleres nasjonalt.

Administrasjonen anbefaler styret å videreføre prosjektsamarbeidet for 2026, og bevilge kr 500 000,- til prosjektet i tråd med planen slik den kommer frem i vedlagte prosjektbeskrivelse. Betingelsene om at Cultivas midler ikke skal benyttes til abonnement, men aktivitet og involvering av de unge videreføres.

Forslag til vedtak

- 1) Styret ønsker å videreføre støtte prosjektet Ungt Medborgerskap. Det bevilges kr 500 000 til prosjektet for 2026, til den delen av prosjektet som handler om nyskapende aktivitet og involvering av de unge i Kristiansand.
- 2) Administrasjonen får fullmakt til å utarbeide samarbeidsavtale for prosjektet innenfor de rammer som ligger i søknad og saksfremlegg.
- 3) Eventuell videreføring av prosjektet for 2027 vil være betinget av at prosjektet utvikler seg i tråd med ambisjon og planer, at utviklingen bidrar tydelig til realisering av Cultivas formål og strategiske ambisjoner, og at Cultiva har tilgjengelige midler til prosjektinvesteringer.

Kirsti Mathisen Hjemdahl (sign)

Daglig leder

Trykte vedlegg: Søknad Ungt medborgerskap Agder

Utrykte vedlegg: Ingen

Plan for 2026 – Ungt medborgerskap Kristiansand

1. Bakgrunn og status

2025 var etableringsåret for Ungt medborgerskap, med utvikling og oppstart av alle sentrale tiltak. Prosjektet nådde over 5 000 elever gjennom foredrag og undervisning, og etablerte digitale læringsverktøy, yringsarena for de unge og tilgang til redaktørstyrte medier.

En sentral erfaring fra 2025 er at det er krevende å komme inn i skolene. Lærere og skoleledelse fungerer i praksis som portvoktere for hva som tas inn i undervisningen. Det gikk derfor med betydelig med tid og ressurser til å gjøre tiltakene våre kjent, bygge relasjoner til skoleledelsen og samfunnsfaglærere og sikre kjennskap og forankring i skolen.

Dette arbeidet må forstås som en grunnlagsinvestering. Mot slutten av 2025 og inn i 2026 ser prosjektet tydelige effekter:

- Skoler tar selv kontakt for foredrag og undervisning
- Læringsverktøyene tas aktivt i bruk
- Terskelen for samarbeid er redusert

Prosjektet går dermed inn i 2026 med et vesentlig sterkere utgangspunkt, hvor ressursene i større grad kan brukes på gjennomføring og effekt fremfor innsalg.

Kristiansand er prosjektets hovedbase (Kraftverk) og vil fortsatt være kjerneområde for utvikling, testing og gjennomføring.

2. Overordnet mål for 2026

Hovedmålet for 2026 er å skalere gjennomføring og effekt av tiltakene i Ungt medborgerskap, basert på forankringen som er etablert i skolene.

Dette innebærer å:

- øke bruken av våre undervisningstilbud og verktøy
- nå en større andel av elevene
- styrke kvalitet og relevans i tiltakene
- dokumentere effekt

3. Strategisk retning og kobling til nasjonal modell

Erfaringene fra 2025 og arbeidet med nasjonal modell viser at effekten av prosjektet oppstår når tiltakene tas i bruk i undervisning, og når lærere og skoleledelse spiller på lag.

Dette har direkte betydning for prioriteringene i 2026:

- 2025 har vært en fase for forankring og relasjonsbygging
- 2026 blir et gjennomføringsår, med økt aktivitet og effekt
- Ressurser kan flyttes fra innsalg til gjennomføring

Samtidig fungerer 2026 som et operativt testår for nasjonal utrulling, hvor tiltak, organisering og prioriteringer videreutvikles med sikte på en skalerbar modell.

4. Tiltak og aktiviteter i 2026

4.1 Skoleforedrag

Plan:

Øke antall foredrag og koble dem tettere til undervisning og læringsverktøy.

Mål:

- Gjennomføre minimum 10 foredrag i Kristiansand
- Nå over 3 000 elever
- Øke andelen foredrag som følges opp i undervisning

Effekt:

- Økt de unges interesse for- og innsikt i demokrati og samfunn
- Lavere terskel for videre bruk av tiltakene

4.2 Klasseromsundervisning

Plan:

Betydelig økning i undervisning gjennom faste opplegg og samarbeid med lærere.

Mål:

- Gjennomføre undervisning ved alle de videregående skolene i Kristiansand
- Nå vesentlig flere klasser enn i 2025.

Effekt:

- Dypere læring gjennom målrettet undervisning og praktiske øvelser
- Bedre integrasjon av prosjektet i skolehverdagen

4.3 Digitale læringsverktøy

Plan:

Utvikle nye moduler og forbedre eksisterende basert på evaluering fra skolene.

Mål:

- Utvikle 7 nye digitale læringsverktøy

- Øke antall brukssesjoner betydelig fra 2025

Effekt:

- Økt bruk i undervisning
- Styrket kritisk mediekompetanse og forståelse for redaktørstyrte mediers betydning for ytringsfrihet og demokrati

4.4 Lærebok (separat finansiert)

Plan:

Ferdigstille og lansere lærebok (separat finansiert).

Mål:

- Publisere lærebok i 2026
- Ta den i bruk i undervisning ved flere skoler

Effekt:

- Lavere terskel for bruk
- Mer strukturert undervisning
- Imøtekomme skolenes ønske om flere papirbaserte læringsmidler

4.5 Skoleavisa.no

Plan:

Bruke plattformen som læringsverktøy, ikke som selvstendig satsing.

Mål:

- Øke antall elevpubliseringer, debattinnlegg og meningsytring
- Bruke plattformen i konkrete undervisningsopplegg

Effekt:

- Styrket ytringsvilje og evne
- Økt deltakelse i offentlig ordveksling

4.6 Sosiale medier (TikTok)

Plan:

Evaluerer og justerer kanalens rolle og innhold.

Mål:

- Avklare om og hvordan kanalen skal videreføres
- Øke rekkevidde, relevans og troverdighet dersom den videreføres

Effekt:

- Økt rekkevidde til definert målgruppe (hvis relevant)
- Bedre kobling til prosjektets mål

4.7 Demokratikonferansen**Plan:**

Gjennomføre første demokratikonferanse i Kristiansand som et samarbeidsprosjekt med Fvn-Ung under Demokratiuka (mai 2026).

Mål:

- Samle elever fra flere skoler
- Etablere konferansen som årlig møteplass

Effekt:

- Økt engasjement
- Synliggjøring av prosjektet

4.8 Tilgang til redaktørstyrte medier**Plan:**

Økt innsats for å informere unge om gratis tilgang til Amedias aviser for unge 15-20 år, samt at nettavisene i større grad trekkes inn i undervisning.

Mål:

- Øke antall abonnenter
- Øke aktiv bruk av journalistikk i skolearbeid

Effekt:

- Bedre forståelse for mediernes rolle
- Styrket kildekritikk
- Lik tilgang til nyhetsmedier for alle

(Tiltaket er finansiert av Amedia og Amediastiftelsen.)

5. Mål for aktivitet og rekkevidde

I 2026 skal prosjektet:

- besøke alle videregående skolene i Kristiansand
- øke antall klassebesøk betydelig
- øke bruk av læringsverktøy
- øke elevpublisering

- øke antall gratis abonnenter

6. Forventet resultat og samfunnseffekt

Tiltakene skal bidra til at flere elever:

- forstår demokratiet bedre
- kjenner mediernes rolle
- tenker kritisk
- deltar aktivt i offentligheten

På samfunnsnivå vil prosjektet:

- styrke demokratisk kompetanse blant ungdom
- bidra til økt deltakelse og ytring
- utvikle en modell for nasjonal implementering

7. Lokal forankring i Kristiansand

Kristiansand vil i 2026 fortsatt være:

- hovedbase for prosjektet
- testarena for tiltakene
- sentrum for utvikling av nasjonal modell

Tiltakene gjennomføres i tett samarbeid med videregående skoler i kommunen.

8. Oppfølging og evaluering

I 2026 vil prosjektet:

- gjennomføre elev-evaluering av tiltakene
- måle bruk og effekt
- analysere ytringsaktivitet
- bruke funn til videreutvikling

Dette danner grunnlag for videre beslutninger om nasjonal utrulling.

9. Oppsummering

2026 er prosjektets første fulle gjennomføringsår.

Med forankring etablert i skolene går prosjektet fra oppstart til skalering.

Fokus vil være på:

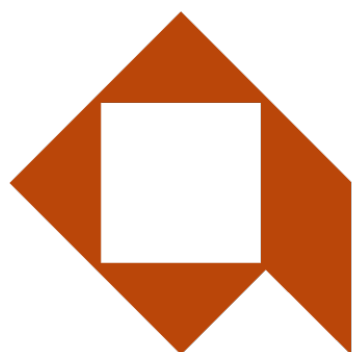
- økt aktivitet
- bedre utnyttelse av ressursene
- dokumentert effekt

Kristiansand står sentralt som utviklingsarena, og erfaringene fra 2026 vil være avgjørende for videreføring og nasjonal implementering av Ungt medborgerskap.

DRIFTSBUDSJETT
Ungt Medborgerskap AS

Periode	Januar	Februar	Mars	April	Mai	Juni	Juli	August	Sept	Okt	Nov	Des	Budsjett (år)
Inntekter	366 666	366 666	366 666	366 666	366 666	366 666	366 666	366 666	366 666	366 666	366 666	366 674	4 400 000
Egeninnsats Amedia	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	240 000
Rest støtte fra 2025	100 000												100 000
Sum Driftsinntekter	486 666	386 666	386 666	386 666	386 666	386 666	386 666	386 666	386 666	386 666	386 666	386 674	4 740 000
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
DEKNINGSBIDRAG	486 666	386 666	386 666	386 666	386 666	386 666	386 666	386 666	386 666	386 666	386 666	386 674	4 740 000
Driftsekostnader:													
Lønn, inkl sosiale kostn. (feriepenger +arb.g.avgift)	215 000	215 000	215 000	215 000	215 000	215 000	215 000	215 000	215 000	215 000	215 000	215 000	2 580 000
Kjøp frilansertjenester til skoleavisa.no	15 000	15 000	15 000	15 000	15 000	5 000	0	15 000	15 000	15 000	15 000	15 000	155 000
Innkjøp prosjektledelse (Nettavisen)	25 000	25 000	25 000	25 000	25 000	25 000	25 000	25 000	25 000	25 000	25 000	25 000	300 000
Innkjøp prosjektrådgivning (Rådhuset)	55 000	55 000	55 000	55 000	55 000	55 000	0	55 000	55 000	55 000	55 000	55 000	605 000
Innkjøp tjenester læringsverktøy (Marte)	75 000	75 000											150 000
Bokprosjekt (prosjektfinansieres, egeninnsats ligger i lønn)													0
Innkjøp tjenester og utstyr Demokratikonferansen	0	0	0	0	0	150 000	0	0	0	0	0	0	150 000
Samarbeid om evaluering og følgeforskning med UiA	100 000												100 000
Innkjøp foredragsholdere (prosjektfinansieres)													0
Leie av lokaler	10 000	10 000	10 000	10 000	10 000	10 000	10 000	10 000	10 000	10 000	10 000	10 000	120 000
Felleskostnader, strøm mv.	3 000	3 000	3 000	3 000	3 000	3 000	3 000	3 000	3 000	3 000	3 000	3 000	36 000
Leasing av data- og fotoutstyr	6 000	6 000	6 000	6 000	6 000	6 000	6 000	6 000	6 000	6 000	6 000	6 000	72 000
Programvare og tekniske plattformer	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	20 000	240 000
Revisjon	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	48 000
Kjøp av møbler og utstyr	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Forbruksmateriell	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	12 000
Telefon/elektronisk kommunikasjon	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	4 000	48 000
Andre driftskostnader	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	60 000
Reisekostnader	10 000	10 000	10 000	10 000	10 000	5 000	0	5 000	10 000	10 000	10 000	5 000	95 000
Markedsføring	2 000	2 000	2 000	2 000	1 000	0	0	1 000	2 000	2 000	2 000	1 000	17 000
Forsikringer	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	1 000	12 000
													0
													0
													0
Sum driftskostnader	551 000	451 000	376 000	376 000	375 000	509 000	294 000	370 000	376 000	376 000	376 000	370 000	4 800 000
DRIFTSRESULTAT	-64 334	-64 334	10 666	10 666	11 666	-122 334	92 666	16 666	10 666	10 666	10 666	16 674	-60 000
Renteinntekter	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	5 000	60 000
Rentekostnader	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
													0
													0
Netto finanskostnader	-5 000	-5 000	-5 000	-5 000	-5 000	-5 000	-5 000	-5 000	-5 000	-5 000	-5 000	-5 000	-60 000
RESULTAT	-59 334	-59 334	15 666	15 666	16 666	-117 334	97 666	21 666	15 666	15 666	15 666	21 674	0

Prosjektrapport 2025 for pilotprosjektet Ungt
Medborgerskap Agder - delrapport for Kristiansand



**Ungt
medborgerskap**

Årsrapport 2025 – Ungt medborgerskap Kristiansand

Sluttrapport til Cultiva – Kristiansand kommunes energiverksstiftelse

Prosjekt: Ungt medborgerskap Agder (pilot 2025–2027) – delrapport Kristiansand

Rapportperiode: 1. januar–31. desember 2025

Prosjektansvarlig: Ungt medborgerskap AS (org.nr. 833 828 762)

Prosjekteier: Amedia

Tilskudd 2025: kr 500 000

Innledning

Denne rapporten gjelder Ungt medborgerskaps aktivitet i Kristiansand i 2025 og er utarbeidet som sluttrapport til Cultiva for prosjektåret 2025.

Rapporten må leses i sammenheng med *Årsrapport 2025 – Ungt medborgerskap Agder*, som følger som vedlegg. Årsrapporten for Agder gir en helhetlig redegjørelse for prosjektets utvikling, gjennomføring, erfaringer og samlede resultater i pilotens første driftsår. Den inneholder utdypende beskrivelser av metodeutvikling, pedagogiske vurderinger, samlede aktivitetstall og prosjektets overordnede læringspunkter.

Denne delrapporten redegjør særskilt for tiltak og aktivitet rettet mot videregående skoler i Kristiansand kommune, i tråd med Cultivas støtte og vilkår.

Ungt medborgerskap har sin hovedbase på Kraftverk i Kristiansand. Her arbeider prosjektets tre ansatte med utvikling, koordinering og gjennomføring av tiltakene. Lokalene fungerer både som administrativ base og som produksjonsmiljø. I tillegg til de fast ansatte deltar journaliststudenter i praksis, samt unge stemmer som engasjeres som frilansere for å utvikle og produsere innhold som oppleves relevant og troverdig for ungdom. Denne lokale forankringen har vært viktig for prosjektets gjennomføring i Kristiansand.

Kristiansand, 24. februar 2026

Gunnar Stavrum
Prosjektleder

For Ungt medborgerskap AS

1. Sammendrag

Ungt medborgerskap er et treårig pilotprosjekt som skal styrke elevers demokratiforståelse, kritiske mediekompetanse og ytringsevne gjennom utprøving av følgende tiltak:

1. Tilgang til redaktørstyrte medier
2. Læringsverktøy (digitale og trykte)
3. Øvingsavis/ytringsarena (Skoleavisa.no)
4. Klasseromsundervisning (gjennomføres av prosjektets ansatte)
5. Skoleforedrag (eksterne foredragsholdere)
6. Demokratikonferansen

2025 har vært etablerings- og oppstartsåret. Fra august 2025 har prosjektet vært operativt med konkrete aktiviteter rettet mot videregående skoler i Kristiansand.

Cultivas støtte har vært øremerket aktivitet og involvering av unge i Kristiansand. Midlene er benyttet til skoleforedrag, undervisning, elevintervjuer, utviklingsarbeid, produksjon av læringsressurser og drift av ytringsarena. Midlene er ikke brukt til finansiering av avisabonnement.

2. Forankring i Cultivas vedtekter og strategi

I henhold til Cultivas vedtekter (§ 3) skal stiftelsen bidra til å sikre arbeidsplasser og gode levekår i Kristiansand gjennom å støtte prosjekter som fremmer nyskaping, utvikling og kompetansebygging i kulturelle, kunnskaps- og kreative miljøer, til nytte for lokalsamfunnet.

Ungt medborgerskaps arbeid i Kristiansand er i samsvar med Cultivas vedtektsfestede formål. Prosjektet bidrar til:

- kompetansebygging blant ungdom og lærere
- styrking av ungdoms demokratiforståelse, medieforståelse, kritisk refleksjonsevne og ytringsevne
- utvikling av nye pedagogiske verktøy
- etablering av kunnskap om hva som hemmer/fremmer ungdoms deltakelse i demokratiet, deres forhold til redaktørstyrte medier og deres ytringsevne

Tiltakene har lokal forankring og gjennomføres i direkte samarbeid med videregående skoler i Kristiansand. Prosjektet representerer både et kunnskapsløft og et kreativt utviklingsprosjekt innen journalistikk, pedagogikk og demokratiformidling.

3. Målgruppe og geografisk avgrensning

Pilotprosjektet omfatter om lag 11 000 elever i videregående skole i Agder. Omtrent 40 % av disse går på skole i Kristiansand (nær 5 000 elever).

Cultivas midler for 2025 er benyttet utelukkende til tiltak rettet mot videregående skoler i Kristiansand.

Prosjektets hovedbase på Kraftverk i Kristiansand har vært avgjørende for tett dialog med skolene og effektiv gjennomføring av aktivitetene.

4. Gjennomføring og aktiviteter i Kristiansand 2025

4.1 Skoleforedrag

Antall foredrag: 5

Totalt antall elever: ca. 1 500

Foredragsholdere:

- Yama Wolasmal
- Henrik Syse
- Jo Røislien
- Marie Amelie (2 foredrag)

Skoler:

- Tangen vgs
- KKG
- Søgne vgs
- Kvadraturen vgs

Foredragene kombinerte faglig innhold med elevdialog og spørsmål. Temaene omfattet demokrati, ytringsfrihet, internasjonale konflikter, mediernes rolle og kritisk tenkning. Yama Wolasmals foredrag på Tangen vgs i Kristiansand samlet om lag 1 000 elever.

4.2 Gratis tilgang til redaktørstyrte medier

Som en del av tiltakslinjen «tilgang til redaktørstyrte medier» har ungdom i Agder i 2025 hatt gratis digital tilgang til alle Amedias redaktørstyrte nettaviser. Tiltaket ble utviklet i dialog med Agder fylkeskommune og lansert med pålogging via BankID i juni 2025, etter grundige avklaringer knyttet til personvern og elevdata.

I Årsrapport 2025 for Agder fremgår det at over 1 500 ungdommer mellom 15 og 20 år i Agder har tegnet gratis abonnement i 2025. Det stipuleres at godt over 1 000 av disse er elever ved videregående skole

Videregående skoler i Kristiansand utgjør om lag 40 % av elevgrunnetaget i Agder. En forholdsmessig stipulering tilsier dermed at rundt 400–600 av gratisabonnentene kan knyttes til elever i Kristiansand.

Tiltaket vurderes som et viktig strukturelt grep for å sikre lik tilgang til redaktørstyrt journalistikk, uavhengig av familiens økonomi. Tilgangen gjør det mulig å bruke

dagsaktuelle saker i undervisningen og styrker elevenes forståelse av presseetikk, redaktøransvar og journalistisk metode.

Det er viktig å understreke at denne tiltakslinjen i sin helhet er finansiert av Amedia-konsernet og Amediastiftelsen. Cultivas støtte har ikke vært benyttet til abonnement, medietilgang eller distribusjon av aviser.

I prosessen med å utvikle løsningen for Agder besluttet Amedia, med støtte fra Amediastiftelsen, å gjøre tilbudet nasjonalt. Ordningen gjelder nå alle ungdommer mellom 15 og 20 år i Norge. Per 2025 er det totalt 74 000 gratisabonnenter i denne aldersgruppen nasjonalt

Tiltaket har dermed utviklet seg fra et regionalt pilotgrep til en nasjonal ordning med betydelig samfunnseffekt.

4.3 Klassebesøk (undervisning)

Antall klassebesøk: 2

Skole: Tangen vgs

Timebasert undervisning av prosjektets ansatte knyttet til læreplanens tverrfaglige tema demokrati og medborgerskap.

4.4 Skolebesøk – møter med lærere/avdelinger

Antall: 3

Skoler:

- Søgne vgs
- KKG (2 besøk)

Formålet med å møte lærerne er å informere om prosjektets tiltak for å sikre forankring, implementering og samarbeid.

4.5 Skolebesøk – elevintervjuer

Antall: 19

Skoler:

- Tangen vgs
- KKG vgs
- Søgne vgs
- Vågsbygd vgs
- Kvadraturen vgs

Elevintervjuene har gitt grunnlag for artikler på skoleavisa.no og utvikling av relevante læringsressurser.

4.6 Digitale læringsverktøy

13 moduler lansert 15. august 2025.

Totalt i prosjektet (Agder): 1 165 registrerte brukssesjoner høsten 2025. Ressursene er tilgjengelige og blir brukt i Kristiansand.

4.7 Skoleavisa.no – øvingsavis/ytringsarena

Lansert 12. august 2025.

Ved utgangen av 2025:

- 13 publiserte elevinnlegg
- 2,1 millioner visninger på TikTok

Gir elever trygg publiseringserfaring og redaksjonell veiledning.

5. Resultater og måloppnåelse

Prosjektet har i 2025 bidratt til:

Forstå demokratiet bedre

Gjennom foredrag, undervisning og refleksjonsoppgaver.

Kjenne til medienes rolle

Gjennom innsikt i presseetikk og redaksjonelt ansvar.

Tenke kritisk

Gjennom arbeid med kildekritikk og mediemanipulasjon.

Styrke ytringsevnen

Gjennom publisering på Skoleavisa.no.

Tiltakene representerer konkret kompetansebygging og lokal samfunnsnytte, i samsvar med Cultivas vedtekter.

6. Økonomi og bruk av Cultiva-midler

Cultiva bevilget kr 500 000 for 2025. Kr 400 000 ble utbetalt i 2025, imens kr 100 000 blir utbetalt etter godkjenning av årsrapport i 2026. Da inntekter og kostnader periodiseres vil de siste kr 100 000 fremgå av regnskapet for 2026.

Videregående skoler i Kristiansand utgjør om lag 40 % av elevgrunnlaget i Agder. Det er derfor rimelig å legge til grunn at om lag 40 % av prosjektets samlede kostnader i 2025 er knyttet til tiltak rettet mot Kristiansand.

Cultivas støtte er brukt til:

- Honorar og gjennomføring av foredrag
- Undervisning og klassebesøk
- Elevintervjuer og utviklingsarbeid
- Produksjon av læringsressurser brukt i Kristiansand
- Drift og redaksjonell veiledning knyttet til yringsarena

Midlene er ikke brukt til abonnement.

Prosjektet har hatt løpende økonomioppfølging. Foreløpig regnskap er gjennomgått av autorisert regnskapsfører.

Revisorgodkjent prosjektregnskap vil bli ettersendt etter revisjon av Amedia-konsernets årsregnskap ultimo april 2026.

7. Synliggjøring av Cultiva

Cultiva er synliggjort gjennom:

- Logo på nettside
- Logo i presentasjoner
- Logo på rollups og materiell
- Muntlig omtale ved skolebesøk

8. Læring og videre plan (2026)

Erfaringer viser at:

- Foredrag med kjente foredragsholdere skaper stort engasjement og gir stor rekkevidde for prosjektets tema
- Tett dialog med ansatte ved skolene er avgjørende for å komme inn i skolene med tiltakene
- Trygge yringsarenaer senker terskelen for deltakelse

Plan 2026:

- Øke antall klasseromsundervisninger i skolene
- Utvikle 7 nye moduler digitale læringsverktøy
- Utgi lærebok for det tverrfaglige temaet demokrati og medborgerskap i den videregående skole
- Gjennomføre Demokratikonferansen i Kristiansand
- Øke antallet elevpubliseringer

9. Vedlegg

Vedlegg 1: Årsrapport 2025 – Ungt medborgerskap Agder

Vedlegg 2: Regnskap for 2025

Dato: 1. juni 2026
Saksnummer: 39/26
Til: Styret
Møtedato: 8. juni 2026
Saksbehandler: Kirsti Mathiesen Hjemdahl

Utlysning Fornye//Cultiva Teknologi 2026

I strategien 'Cultiva gir skaperkraft 2025-2030', står det at Cultiva skal være en drivkraft for byens fornyelse. Det skal stiftelsen gjøre ved blant annet å støtte ideer og prosjekter som kombinerer kunst, kultur og kunnskap på nye måter. I handlingsplanen, som ble vedtatt på styremøtet i februar 2025, så er dette ytterligere konkretisert til:

Strategisk programutlysning for å sikre arbeidsplasser knyttet til nye ideer og prosjekter som kombinerer kunst, kultur og kunnskap på nye måter

Cultiva Teknologi, 15 mill årlig, utlysning inntil 5 år

Bakgrunn

2025 var første året med den nye teknologiutlysningen. Til styremøtet i juni 2025 hvor utlysningsteksten ble vedtatt, var det gjennomført en evaluering av 4 år med Cultiva Digital-utlysninger (sak 28/25).

Det ble gjort noen justeringer i utlysningen basert på innspill fra evalueringen og drøftelsene i styret, blant annet å ta bort inndelingen i modnings- og modne prosjekter, samt maksimalt tak på 1 million kroner.

Slik sett ble utlysningsteksten utformet så åpent som mulig, men nært knyttet til stiftelsens formål og gjeldende strategi.

Utlysningsteksten for 2025 er tilgjengelig her [Fornye // Cultiva Teknologi | Cultiva](#)

Det var god tilstrømning av prosjektsøknader til utlysningen i fjor, og administrasjonen foreslår en likelydende, men oppdatert variant for Cultiva Teknologi 2026.

FORSLAG TIL UTLYSNINGSTEKST CULTIVA TEKNOLOGI 2026

Fornye // Cultiva Teknologi 2026

Utlysning på 15 millioner kroner til nye ideer og prosjekt som kombinerer kunst, kultur og kunnskap på nye måter og som utforsker ny teknologi. Søknadsfrist 5. oktober 2026.

Cultiva Teknologi

I strategien 'Cultiva gir skaperkraft 2025-2030', står det at Cultiva skal være en drivkraft for byens fornyelse. Det skal stiftelsen gjøre ved blant annet å støtte ideer og prosjekter som kombinerer kunst, kultur og kunnskap på nye måter.

I handlingsplanen, som ble vedtatt på styremøtet i februar 2025, er dette konkretisert til:

Strategisk programutlysning for å sikre arbeidsplasser knyttet til nye ideer og prosjekter som kombinerer kunst, kultur og kunnskap på nye måter.

Cultiva Teknologi, 15 millioner kroner årlig, inntil 5 år

Den som søker og prosjektet det søkes om, må være innenfor Cultivas formål.

Hva lyser vi ut?

Cultiva vil i 2026 tildele inntil 15 millioner kroner for å sikre arbeidsplasser knyttet til nye ideer og prosjekt som kombinerer kunst, kultur og kunnskap på nye måter og som utforsker ny teknologi.

Hvem kan søke?

Cultiva har følgende formål:

Stiftelsens formål er å sikre arbeidsplasser og gode levekår i Kristiansand ved å gi støtte til prosjekter ved etablering av kunst-, kultur- og kunnskapsinstitusjoner eller organisasjoner som bidrar til nyskaping, utvikling og kompetansebygging ved kreative miljøer i Kristiansand.

Kunnskapsinstitusjoner som utvikler kreativitet og nyskaping kan tildeles midler fra stiftelsen.

Institusjoner eller organisasjoner som mottar støtte må drive virksomhet på kvalitativt høyt nivå til nytte for lokalsamfunnet

Vi anbefaler alle som vurderer å søke Cultiva Digital, å gå grundig gjennom følgende: [Kan jeg søke støtte? | Cultiva](#)

Krav til søknad

Cultiva fullfinansierer ikke prosjekter og det må derfor komme frem hvilke andre aktører som bidrar. Her vil andre ikke-offentlige finansieringskilder samt søkers egeninnsats telle positivt.

Det forventes at resultat og erfaringer fra prosjektet deles. Søknad må inneholde informasjon om hvordan prosjektet skal formidles.

Vurderingskriterier

Søknaden vil bli vurdert i forhold til om prosjektet er

- **I tråd med Cultivas formål:**
 - Bidrar til sikring av arbeidsplasser
 - Søker er kunst-, kultur- eller kunnskapsinstitusjon eller organisasjon i Kristiansand
 - Er prosjekt eller etablering (ikke drift)
 - Bidrar til nyskaping, utvikling og kompetansebygging i Kristiansand
 - Hvis kunnskapsinstitusjon, utvikler kreativitet og nyskaping
 - Driver virksomhet på kvalitativt høyt nivå til nytte for lokalsamfunnet
- **I tråd med Cultivas strategi**
 - Utvikler nye ideer og prosjekt som kombinerer kunst, kultur og kunnskap på nye måter
 - Utforsker ny teknologi

Søknadsprosess

Søknadsfrist er mandag 5. oktober 2026, kl. 24:00

Administrasjonen vurderer søknadene og leverer en prioritert liste med innstilling til styrets behandling. Ved behov vil vi hente inn ekstern ekspertise til vurderingen.

Styret vil behandle søknadene i styremøte 10. november 2026, og svar på søknadene sendes ut så fort det er praktisk mulig i etterkant av styremøtet.

Informasjonswebinarer

Vi anbefaler alle som vurderer å søke og bli med på webinar på Teams, og få mulighet til å spørre mer direkte om søker eller prosjekt faller innenfor Cultivas formål og utlysning.

- [Onsdag 17. juni kl. 10:00](#)
- [Tirsdag 18. august kl. 15:00](#)
- [Tirsdag 1. september kl. 09:00](#)
- [Torsdag 10. september kl. 14:00](#)
- [Mandag 21. september kl. 15:00](#)
- [Fredag 25. september kl. 09:00](#)

Lenke til Teams-møtet kommer frem ved å trykke på møtedatoene.

Forslag til vedtak:

Styret godkjenner utlysningstekst for utlysningen Fornye//Cultiva Teknologi 2026.

Kirsti Mathiesen Hjemdahl
Daglig Leder

Vedlegg: Ingen

Dato: 1. juni 2026
Saksnummer: 40/26
Til: Styret
Møtedato: 11. mai 2026
Saksbehandler: Kirsti Mathiesen Hjemdahl og Ingebjørg Borgemyr

Agder Arena [Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

Forslag til vedtak:

[Redacted text block]

Kirsti Mathiesen Hjemdahl
Daglig leder

Vedlegg - ingen

Dato: 1. juni 2026
Saksnummer: 41/26
Til: Styret
Møtedato: 11. mai 2026
Saksbehandler: Kirsti Mathiesen Hjemdahl

Forebygge//Sosialt entreprenørskap

I strategien 'Cultiva gir skaperkraft 2025-2030', står det at Cultiva skal bidra til å forebygge gjennom kunstens og kulturens kraft til å utvikle robuste og mangfoldige fellesskap.

I handlingsplanen, som ble vedtatt på styremøtet i februar 2025, er dette konkretisert til Legge til rette for sosialt entreprenørskap gjennom kunst- og kulturarbeidsplasser

- 4 mill. årlig, strategisk satsing inntil 5 år (viktig, inkludere exit-strategi)

På styremøtet 2. februar, startet styrets diskusjon om hva og hvordan en satsing rundt sosialt entreprenørskap kan være. Innsiktsfase og diskusjon fortsetter på styremøtene frem til sommeren. Ambisjonen er at vi skal være klart til å utlyse i styremøtet 7. september, og tildele på årets siste styremøte 7. desember.

Til sist styremøte hadde vi besøk av kunstner og lærer Tormod Robstad. Noen stikkord fra hans innspill, er:

- Har man vanskelighet for språk, kan bruk av tegning, farge og musikk utgjøre en stor forskjell
- Man må lære seg håndverket, og bli utfordret, hvis ikke blir det bare 'julepynt'
- 1:1 mesterlæring med lærer som har trygghet i faget og helst driver selv
- Workshop'er og forskoler til kunstakademi er et format som kan utforskes

På spørsmål om hvordan han ville ha startet, hvis han hadde hatt mange penger og muligheter, var:

- Prioritere få tak i de riktige folkene; kalle dem inn til intervjuer og få frem deres holdninger og motivasjon. Betale mesterlærerne ordentlig.

Administrasjonen legger frem noen muntlige forslag til hvordan gå videre for å legge til rette for sosialt entreprenørskap gjennom kunst- og kulturarbeidsplasser.

Forslag til vedtak:

Styret tar saken til orientering.

Kirsti Mathiesen Hjemdahl
Daglig leder

Dato: 1. juni 2026
Saksnummer: 42/26
Til: Styret
Møtedato: 08. juni 2026
Saksbehandler: Mads Hatlevik

Kraftverk - Rapport fra Skippergata 24b AS til styret i Cultiva

I styremøte Cultiva 16. oktober 2024 ble det vedtatt:

45/24 Kraftverk

Vedtak:

- 1) Styret tar status om Kraftverk til orientering.
- 2) Styret ber administrasjonen lage en standard rapporteringsmal med en oversiktlig og strukturert orientering om investeringsbehov og drift av Kraftverk.

Vedlagt følger rapport fra Skippergata 24b AS til styret i Cultiva om status på Kraftverk og kopi av nyhetsbrev for november.

Forslag til vedtak:

Styret tar saken til orientering.

Kirsti Mathiesen Hjemdahl
Daglig leder

Vedlegg: 1) Rapport om Kraftverk til styret i Cultiva

Rapport om Kraftverk til styret i Cultiva



Til styremøte 8. juni 2026

Styret i Cultiva har bedt om rapport om driften på Kraftverk til hvert styremøte. Rapporten bygger på overskriftene organisasjon, utleie, aktiviteter, prosjekter, økonomi og investeringer og tilstreber å gi et helhetlig bilde av status for Kraftverk. I styremøte 4. november ble det etterspurt tall på tre KPI-er: Utleie, bookingkalendere og økonomi – disse er lagt inn i teksten under.

Organisasjon

Merkevaren Kraftverk er organisert i to selskaper: Skippergata 24b AS og Digitalt Kulturhus AS. Cultiva-styret er generalforsamling i begge selskapene og selskapene har egne styrer. Mads Hatlevik er daglig leder. Cultiva bidrar med ressurser innen økonomi og prosjektledelse.

Vibeke Gran er i 2026 ansatt i en 60%-stilling som kreativ produsent i Skippergata 24b AS. I tillegg er Nadiia Manukian i praksis hos oss frem til midten av juni.



Festivalplakat for UiArt-festivalen 2026

Utleie

Skippergata 24b AS eier bygget, og leier ut til UiA i u. etg og 1. etg, til Digitalt Kulturhus i 2. og 3. etg og til stiftelsene i 4. etg.

Digitalt Kulturhus AS leier videre til en rekke leietakere, og UiA har en fristasjonsavtale med SiA om bruk av deres lokaler til BARE.

Ny leietaker i Digitalt Kulturhus AS fra mai er Det Norske Samlaget ved Kathrine Gregersen. Hun jobber med formidling av skapende arbeid.

Den siste tiden har vi blitt kontaktet av selskaper som per i dag leier andre steder. De ønsker å komme inn på Kraftverk på grunn av infrastrukturen vi har. Tilgangen til god nettkapasitet har blitt

påpekt at er spesielt viktig for prosjekter innen film som jobber med overføring av store digitale filer.

Utleie KPI: Alle eksklusive arealer / kontorer er utleid med aktører på venteliste for kontorer.

Aktiviteter

Prøverommet er rommet med høyest belegg i perioden, men vi ser også at den nybygde CreaTeME lab i 3. etasje er tatt i bruk fra mai. Her har det foregått både forberedelse til eksamen med prosjekter med immersiv lyd, men også utleie hvor rommet er brukt til fotostudio og mer.



Fra.Magnhild.Hallands.eksamenskonsert.i.Hovedsalen.på.BARE;

Fra 4. mai til 4. juni arrangeres eksamensfestivalen ved Fakultet for Kunstfag - UiArt - på BARE og Kraftverk. I perioden avvikles det rundt 200 eksamenskonsserter, 1 uke med teaterforestilling og 1 uke med kunstutstilling. Dette er et enormt stort arrangement og tilbakemeldingene i år har vært veldig positive. Studentene har opplevd at flere arrangementer har vært stappfulle.

Parallelt med UiArt har det vært flere andre aktiviteter på Kraftverk. Scenekunstner Maggi Asbjørnsen har jobbet i Prøverommet hele mai og avsluttet med tre visninger av danseforestillingen Tangent 30. og 31. mai. Dette skjedde samtidig med Gabriela Melo Larsens utstillingsåpning Memoria, Cultiva lunsj og bachelorforestilling på teaterstudiet som alle fant sted i Trappehuset. På dager som dette kreves det koordinering for at alle, både publikum, faste og midlertidige leietakere, skal få en god opplevelse.

Kraftverk oppleves nå som et hus som er tilgjengelig for mange forskjellige kunstuttrykk og miljøer. I mai har spesialrom og fellesarealer i 2. og 3. etasje blitt benyttet til arrangementer, møter og

produksjoner innen litteratur, dans, musikk, film, visuell kunst, håndverk, podcast og immersiv lyd både for det frie feltet og institusjoner i Kristiansand.

Kommunikasjonsarbeid

Siden august 2025 har det pågått et systematisk arbeid med kommunikasjon, synlighet og relasjonsbygging for Kraftverk. Våren 2026 har arbeidet særlig omfattet produksjon av Kraftverks podcast, innholdsproduksjon for sosiale medier, relasjonsbygging på huset samt utvikling av forslag til aktiviteter og arrangementer.



Fra utstillingens åpning i Trappehuset

I vår har det blitt laget 10 nye episoder med podcasten «Mads og Vibeke starter en kult» som fungerer både som et kommunikasjons- og relasjonsbyggende verktøy. Gjennom samtaler med kunstnere og kulturarbeidere synliggjøres menneskene, aktivitetene og fasilitetene på Kraftverk -- samtidig som nye aktører introduseres for huset.

I perioden 9. mars til 31. mai har Kraftverk oppnådd over 205 000 visninger på Instagram og Facebook. Nær 60 % av disse kommer fra personer som ikke allerede følger siden, noe som indikerer at innholdet når langt utenfor det eksisterende nettverket og at kanalen er i vekst. I samme periode ble det registrert 591 nye følgere, og Kraftverk har nå 3 289 følgere på Instagram.

Den mest populære reelen har passert 20 000 visninger. Podcasten har hatt om lag 2 700 avspillinger i 2026. Blant gjestene i podcasten denne våren finnes blant annet de tre påtroppende instituttlederene ved Fakultet for Kunstfag.

Bookinger KPI: Antall bookinger mars til og med mai i Digital Kulturhus-delen av bygget er 190.

Prosjekter

Bakgården

Bakgården er ferdigstilt og er blitt et veldig flott byrom. I en årelang periode har bakgården utenfor vært først en sliten parkeringsplass og nå i en lengre periode byggeplass. Nå når plassen er ferdig opplever vi endelig at folk slenger seg ned og nyter lunsj, en kaffe eller bare nyter solen på plassen. Takterassen på renovasjonsboden har blitt en fin samlingsplass både for folk med tilhørighet til Kraftverk og andre. Vi har også fått forespørsler om arrangementer eller mulighet for å drive servering i bakgården. Dessverre finner vi også brukerutstyr på takterassen og det er en bekymring for oss om det skulle etablere seg et uønsket miljø på plassen.

Det er planlagt stor åpningsuke fra 8. – 12. juni med aktiviteter hver dag. Mathias Bernander åpner plassen på en spektakulær måte 8. juni kl 12:00 og Kjersti Løken Stavrum holder tale. På åpningsdagen vil også plassens navn lanseres. Programmet for åpningsuken offentliggjøres tirsdag 2. juni, og det legges opp til arrangementer på dagen og på kvelden hver dag denne uken. Også Agder Kunstsenter har meldt seg på med en spontan plakattstilling.

CreaTeME lab

Prosjektet med å bygge CreaTeME lydlab er ferdigstilt, men det har tatt noe tid før UiA har innredet rommet til tiltenkt bruk. I begynnelsen av juni monteres Dolby Atmos anlegget opp i rommet, og Kraftverk vil da ha en av Europas best utstyrte lydlabber innen immersiv lyd.

Økonomi

Regnskap for 2025 blir presentert på generalforsamling i Skippergata 24b AS 8. juni.

Investeringer

SiA Drift har utarbeid langtidsplan for vedlikeholdsbehov på bygget. Det gjennomføres vedlikeholdsarbeid på fasaden mot uteservering og mot Skippergata i år.

Påmeldingslenke til Kraftverks månedlige nyhetsbrev:

