



Til Styret i Cultiva

Kristiansand, 6. juni 2022

Innkalling til styremøte i Cultiva

Dato: 13. juni 2023
Tid: Kl. 10:00 – 14:00
Sted: Cultivas kontor i Vestre Strandgate 27

Jan Erik Tønnessen deltar under sakene 21/23, 22/23, 23/23 og 24/23.
Martin Revheim deltar under sak 22/23

Saksliste:

1. Godkjenning av sakliste og gjennomgang av habilitet

2. Beslutningssaker

21/23 Status kapitalforvaltning
22/23 Kraftverk (delvis u.off)
23/23 Virksomhetsrapport 2022
24/23 Revidert administrasjonsbudsjett 2023

3. Diskusjonssak

25/23 Cultiva Digital år 3

4. Orienteringssaker

26/23 Møter og henvendelser
27/23 Museumsbygg i Nodeviga
28/23 Diverse orienteringer fra administrasjonen

5. Oppsummering

30/23 Eventuelt

Med vennlig hilsen

Kjersti Løken Stavrum (sign.)
Styreleder

Kirsti Mathiesen Hjemdahl (sign.)
Daglig leder



Dato: 6. juni 2023
Saksnummer: 21/23
Til: Styret
Møtedato: 13. juni 2023
Saksbehandler: Jan Erik Tønnessen

Status Kapitalforvaltning 31.05.23

Cultivas nominelle avkastning hittil i år er NOK 194 millioner (8,8%). Totalverdien av porteføljen er NOK 2 380 millioner. Bufferkapitalen på NOK 461 millioner, noe som tilsvarer 19% av porteføljen. Aksjeandelen er 62%.

I mai måned steg aksjeporteføljen med 1,5%, mens renteporteføljen var negativ med -0,6%.

Den svake kronekursen påvirker vår aksjeavkastning. Hittil i år har usikrede globale indeksfond steget ca 20%, mens valutasikrede globale indeksfond kun har steget med 7-8%. Vår aksjeavkastning blir dermed gjennomsnittet av de to.

På grunn av tidlig deadline for styrepapirene, har ikke administrasjonen laget indekssammenligningen, men alt tyder på at vi er på linje med denne.

Vi minner om at investeringer på til sammen NOK 30 mill ble solgt tidlig i mars måned. Årsaken var oppkapitalisering av Skippergata 24B AS med NOK 25 mill. Beløpet ligger fortsatt som Bankinnskudd i vår porteføljeoversikt.

Forslag til vedtak:

Styret tar status kapitalforvaltning til orientering.

Kirsti Mathiesen Hjemdahl
Daglig leder

Trykte vedlegg: Kapitalforvaltningsrapport per 31.05.2023

Status kapitalforvaltning pr 31. mai 2023

Cultivas nominelle avkastning hittil i år er NOK 194 millioner (8,8%). Totalverdien av porteføljen er NOK 2 380 millioner. Bufferkapitalen på NOK 461 millioner, noe som tilsvarer 19% av porteføljen. Aksjeandelen er 62%.

I mai måned steg aksjeporteføljen med 1,5%, mens renteporteføljen var negativ med -0,6%. Den svake kronkursen påvirker vår aksjeavkastning. Hittil i år har usikrede globale indeksfond steget ca 20%, mens sikrede globale indeksfond kun har steget med 7-8%. Vår aksjeavkastning blir gjennomsnittet av de to.

På grunn av tidlig deadline for styrepapirene, har ikke administrasjonen laget indekssammenligningen, men alt tyder på at vi er på linje med denne.

Vi minner om at investeringer på til sammen NOK 30 mill ble solgt tidlig i mars måned. Årsaken var oppkapitalisering av Skippergata 24B AS med NOK 25 mill. Beløpet ligger fortsatt som Bankinnskudd i vår porteføljeoversikt.

Cultiva Kapitalforvaltning 2016-2023

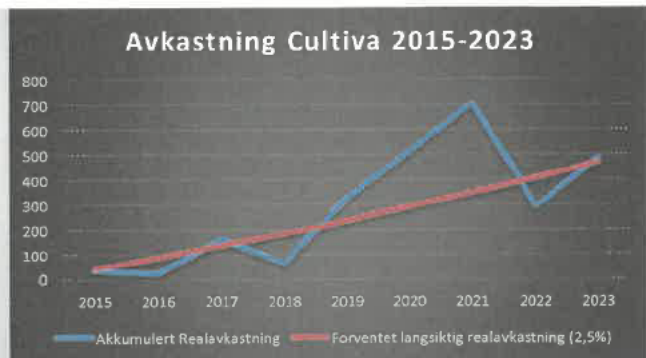
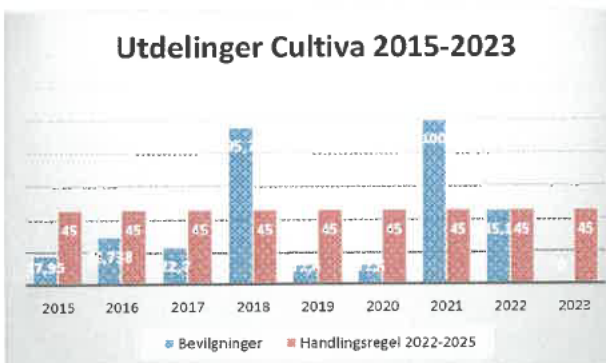
MNOK	31.12.16	31.12.17	31.12.18	31.12.19	31.12.20	31.12.21	31.12.22	31.05.23
Porteføljeværdi	1 790,1	1 936,5	1 874,7	2 160,5	2 278,5	2 520,0	2 211,3	2 380,4
Stiftelseskapital KPI-justert	-1 492,1	-1 516,0	-1 560,0	-1 594,3	-1 615,0	-1 671,5	-1 768,5	-1 805,3
Prosjektgjeld	-34,7	-41,6	-120,3	-120,4	-43,3	-109,4	-135,4	-114,2
Tellende Bufferkapital	263,3	378,9	194,4	445,8	620,2	739,1	307,4	460,9
Beregnet stresstest tap	196,9	234,8	377,7	478,6	526,3	620,1	-300,8	-407,4
Aksjeandel	48 %	52 %	50 %	56 %	60 %	60 %	58 %	62 %

Ny konjunkturjustert stresstest er innført i kapitalforvaltningsstrategien fra og med desember 2020. Tallene før 2020 er ikke sammenlignbare. Basert på den konjunkturjusterte stresstesten har porteføljens bufferkapital en overdekning på NOK 53 475 675

Porteføljefordeling (Reviderte rammer vedtatt 06.12.22)

Aktivklasse	Ramme 22	31.05.23	Ramme 23	Min	Maks	Ref indeks	Langs. Mål
Bank/Pengemarked	2 %	2 %	1 %	1 %	20 %	ST1X	2 %
Norske Statsobligasjoner	6 %	8 %	8 %	0 %	25 %	ST4X	6 %
Nordiske Obligasjoner	8 %	7 %	7 %	0 %	25 %	NORM 123D	6 %
Globale Obligasjoner	16 %	14 %	14 %	0 %	35 %	BBG Agg	16 %
Sum renteplasseringer	32 %	31 %	30 %				30 %
Globale aksjer usikret	13 %	34 %	30 %	20 %	20 %	MSCI W	60 %
Globale aksjer valutasikret	46 %	26 %	29 %	0 %	30 %	MSCI W (NOI)	0 %
Venture/Private Equity	1 %	0 %	1 %	0 %	2 %	OSEBX	0 %
Formålstjenlige investeringer	0 %	1 %	3 %	0 %	4 %	n/a	0 %
Sum aksjeplasseringer	60 %	62 %	60 %				60 %
Eiendom Norge/Norden	8 %	7 %	7 %	0 %	10 %	ST4X +1%	10 %
Aum andre aktivklasser	8 %	7 %	10 %				10 %
Sum	100 %	100 %	100 %				100 %

Oppdatert historikk per 31.05



Cultiva - Porteføljeverdier og Stresstest 31.05.23

Stresstest og porteføljefordeling						
	Markedsverdi	Durasjon	Ny Stresstest	Tapspotensiale		
Alle beløp i NOK						
Bankinnskudd	29 005 964	0,00	0,0 %	0		
DNB Likviditet (IV)	19 116 983	0,15	0,0 %	0		
BANK/PENGEMARKED	48 122 947			0		
KLP Statsobligasjon P	185 911 816	4,31	5,0 %	9 295 591		
OBLIGASJONER NORGE	185 911 816			9 295 591		
Alfred Berg Nordic Investment Grade	84 391 708	2,81	5,0 %	4 219 585		
DnB Nordic Investment Grade	87 256 658	0,55	5,0 %	4 362 833		
OBLIGASJONER NORDEN	171 648 366			8 582 418		
Alfred Berg Global Agg ESG	116 047 285	6,36	5,0 %	5 802 364		
DnB Global High Grade	209 209 293	7,20	5,0 %	10 460 465		
OBLIGASJONER GLOBAL T	325 256 578			16 262 829		
SUM RENTEPLASSERINGER	730 939 707	4,88		34 140 838		
KLP AksjeGlobal Indeks S	500 642 347		19,5 %	97 625 258		
KLP Fremvoksende Markeder Indeks S	133 465 370		19,5 %	26 025 747		
KLP AksjeGlobal Small Cap Indeks I	165 891 183		19,5 %	32 348 781		
GLOBALE AKSJER, USIKRET	799 998 900			155 999 786		
KLP AksjeGlobal Indeks Valutasikret S	628 718 035		19,5 %	122 600 017		
GLOBALE AKSJER, VALUTASIKRET	628 718 035			122 600 017		
Private equity	8 347 090		27,3 %	2 278 756		
PRIVATE EQUITY, VENTURE, SAKORN	8 347 090			2 278 756		
SUM AKSJEPLASSERINGER	1 437 064 025			280 878 558		
DnB Scandnavian Property Fund AS	87 168 240		5,0 %	4 358 412		
Storebrand Eiendomfond Norge Feeder AS	89 853 055		5,0 %	4 492 653		
SUM ANDRE INVESTERINGER	177 021 295			8 851 065		
Skippergata 24B AS	35 336 977		10,0 %	3 533 698		
Digitalt Kulturhus AS	24 430		10,0 %	2 443		
SUM FORMALSTJENLIGE INV.	35 361 407			3 536 141		
VALUTA				79 999 890		
TOTALT	2 380 386 434		100 %	407 406 491		

Bufferkapital	
Porteføljeverdi	2 380 386 434
Justert grunnkapital 01.01.23	-1 768 503 455
Avsetning justering grunnkapital hittil i år	-36 843 822
Ikke utbetalte prosjektbevilgninger	-1 805 347 277
Beregnet bufferkapital	-114 156 991
- Tapspotensiale i konjunkturjustert stresstest	460 882 166
	-407 406 491
Overlunderdekning bufferkapital	53 475 675
Bufferkapital i % av porteføljeverdi	19,4 %
Bufferkapital i % av aksjeplussinger	32,1 %
Tapspotensialet i % av porteføljeverdi	17,1 %

Avkastning 2023	
Porteføljeverdi 31.05.2023	2 380 386 434
Totale prosjektutbetalinger hittil i 2023	21 182 971
Estimerte administrasjonskostnader hittil i 2023	3 632 500
Brutto Porteføljeverdi 31.05.23	2 405 201 905
Porteføljeverdi 1. januar 2023	2 211 261 326
Nominell avkastning på finansporteføljen	193 940 579
Avsetning til grunnkapital (KPI)	36 843 822
Realavkastning på finansporteføljen	157 096 757
Totale prosjektutbetalinger i 2023	-21 182 971
Estimerte administrasjonskostnader hittil i 2023	-3 632 500
Realavkastning for Cultiva	132 281 286
	6,0 %

Cultiva - Avkastning for Mai 2023

Alle beløp i NOK	Markedsverdi 31.05.23	Markedsverdi 30.04.23	Innskudd / Uttak	Avkastning i NOK	Avkastning i %
Bankinnskudd	29 005 964	36 194 910	-8 284 000	1 095 054	n/a
DNB Likviditet (IV)*	19 116 983	19 057 566		59 417	0,31 %
BANK/PENGEMARKED	48 122 947	55 252 476		1 154 471	n/a
KLP Statsobligasjon**	185 911 816	186 599 667		-687 851	-0,37 %
OBLIGASJONER NORGE	185 911 816	186 599 667		-687 851	-0,37 %
Alfred Berg Nordic Investment Grade	84 391 708	84 385 082		6 626	0,01 %
DnB Nordic Investment Grade	87 256 658	87 318 501		-61 843	-0,07 %
OBLIGASJONER NORDEN	171 648 366	171 703 583		-55 217	-0,03 %
Alfred Berg Global Agg ESG	116 047 285	117 047 048		-999 763	-0,85 %
DnB Global High Grade	209 209 293	211 640 604		-2 431 311	-1,15 %
OBLIGASJONER GLOBALT	325 256 578	328 687 652		-3 431 074	-1,04 %
SUM RENTEPLASSERINGER	730 939 707	742 243 378		-4 174 142	-0,56 %
KLP AksjeGlobal Indeks S	500 642 347	484 537 620		16 104 727	3,32 %
KLP Fremvoksende Markeder Indeks S	133 465 370	129 978 954		3 486 416	2,68 %
KLP AksjeGlobal Small Cap S	165 891 183	163 638 862		2 252 321	1,38 %
GLOBALE AKSJER, USIKRET	799 998 900	778 155 436		21 843 464	2,81 %
KLP AksjeGlobal Indeks Valutasikret S***	628 718 035	629 296 646		-578 611	-0,09 %
GLOBALE AKSJER, VALUTASIKRET	628 718 035	629 296 646		-578 611	-0,09 %
Private equity****	8 347 090	8 347 090		0	0,00 %
PRIVATE EQUITY, VENTURE, SÅKORN	8 347 090	8 347 090		0	0,00 %
SUM AKSJEPLASSERINGER	1 437 064 025	1 415 799 172		21 264 853	1,50 %
DnB Scandinavian Property Fund	87 168 240	87 737 124		-568 884	-0,65 %
Storebrand Eiendomfond Norge KS	89 853 055	90 521 697		-668 642	-0,74 %
SUM ANDRE INVESTERINGER	177 021 295	178 258 821		-1 237 526	-0,69 %
Skippergata 24B AS	35 336 977	35 336 977		0	0,00 %
Digitalt Kulturhus AS	24 430	24 430		0	0,00 %
SUM FORMÅLSTJENLIGE INV.	35 361 407	35 361 407		0	0,00 %
Total	2 380 386 434	2 371 662 778		17 007 656	0,72 %



Cultiva - Verdiendringer hittil i år

Alle beløp i NOK	Markedsverdi 01.01.23	Markedsverdi 31.05.23	Endring i NOK
Bankinnskudd	3 138 084	29 005 964	25 867 880
Årets utdelinger og administrasjonskost	0	24 815 471	24 815 471
DNB Likviditet (IV)	18 782 650	19 116 983	334 333
BANK/PENGEMARKED	21 920 734	72 938 418	51 017 684
KLP Statsobligasjon	200 393 167	185 911 816	-14 481 351
OBLIGASJONER NORGE	200 393 167	185 911 816	-14 481 351
Alfred Berg Nordic Investment Grade	82 657 366	84 391 708	1 734 342
DnB Nordic Investment Grade	85 573 490	87 256 658	1 683 168
OBLIGASJONER NORDEN	168 230 856	171 648 366	3 417 510
Alfred Berg Global Agg ESG	112 840 812	116 047 285	3 206 473
DnB Global High Grade	211 348 751	209 209 293	-2 139 458
OBLIGASJONER GLOBALT	324 189 563	325 256 578	1 067 015
SUM RENTEPLASSERINGER	714 734 320	755 755 178	41 020 858
KLP AksjeGlobal Indeks I	411 953 489	500 642 347	88 688 858
KLP Fremvoksende Markeder Indeks I	116 993 755	133 465 370	16 471 615
KLP AksjeGlobal Small Cap Indeks I	150 240 071	165 891 183	15 651 112
GLOBALE AKSJER, USIKRET	679 187 315	799 998 900	120 811 585
KLP AksjeGlobal Indeks II	590 130 259	628 718 035	38 587 776
GLOBALE AKSJER, VALUTASIKRET	590 130 259	628 718 035	38 587 776
Private equity	15 094 982	8 347 090	-6 747 892
PRIVATE EQUITY, VENTURE, SÅKORN	15 094 982	8 347 090	-6 747 892
SUM AKSJEPLASSERINGER	1 284 412 556	1 437 064 025	152 651 469
DnB Scandinavian Property Fund	86 769 725	87 168 240	398 515
Storebrand Eiendomsfond Norge KS	89 870 772	89 853 055	-17 717
SUM ANDRE INVESTERINGER	176 640 497	177 021 295	380 798
Skippergata 24B AS	35 473 953	35 336 977	-136 976
Digitaltalt Kulturhus AS	0	24 430	24 430
SUM FORMÅLSTJENLIGE INV.	35 473 953	35 361 407	-112 546
Total	2 211 261 326	2 405 201 905	193 940 579



Dato: 6. juni 2023
Saksnummer: 23/23
Til: Styret
Møtedato: 13. juni 2023
Saksbehandler: Jan Erik Tønnessen og Kirsti Mathiesen Hjemdahl

Virksomhetsrapport 2022

Vedlagt følger utkast til virksomhetsrapport med årsberetning og årsregnskap for 2022.

Forslag til vedtak:

- 1) Årsberetning og årsregnskap for 2022 godkjennes.
- 2) Fremlagt utkast til virksomhetsrapport 2022 godkjennes.

Kirsti Mathiesen Hjemdahl
Daglig Leder

Vedlegg:

Trykte vedlegg: Utkast til virksomhetsrapport 2022
Utrykte vedlegg: Ingen

Virksomhetsrapport 2022



cultiva

Kristiansand Kommunes Energiverkstiftelse

Innhold

De unge kommer til Kvadraturen	3
Prioriterte prosjekter 2022	5
Årsberetning	13
Resultatregnskap	17
Balanse	18
Kontantstrømanalyse	20
Noter.....	21
Revisjonsberetning	25
Cultivas rådsforsamling, styre og administrasjon.....	27

De unge kommer til Kvadraturen

Sikre arbeidsplasser og gode levekår

Cultiva sin gjeldende strategi 'Rom for muligheter 2020-2024' har som ambisjon å bidra til digitalisering, inspirere til bærekraft, styrke inntektsmodeller og ta initiativ til sterke og forpliktende partnerskap. Strategien ligger tett på Cultiva sitt formål:

Sikre arbeidsplasser og gode levekår i Kristiansand ved å gi støtte til prosjekter ved etablering av kunst-, kultur- og kunnskapsinstitusjoner eller organisasjoner som bidrar til nyskaping, utvikling og kompetansebygging ved kreative miljøer i Kristiansand. Kunnskapsinstitusjoner som utvikler kreativitet og nyskaping kan tildeles midler fra stiftelsen. Institusjoner eller organisasjoner som mottar støtte må drive virksomhet på kvalitativt høyt nivå til nytte for lokalsamfunnet.

Formålet og strategien til Cultiva støtter godt opp om FNs økonomiske og sosiale bærekraftsmål nummer 8, 10, 11 og 17. Styret har valgt fire strategiske tiltak for å skape nye muligheter: 1) Programutlysning knyttet til formålet om å sikre arbeidsplasser, 2) bidra til levekårsloft, 3) utvikle møteplasser og 4) videre talentsatsing. Dessuten er Cultiva åpen for uforutsette ideer.

Kraftverk og BARE – utvikling av møteplasser

Etter grundig utredning av bærekraftig konsept for Skippergata 24b gjennom hele 2022, besluttet styret å igangsette ombygging av det gamle kunstmuseet og katedralskolen til det som nå får navnet Kraftverk. Cultiva kjøpte bygningen som en formålstjenlig investering, og har inngått partnerskap med flere aktører som har sammenfallende formål.

Sammen med Universitetet i Agder, Studentsamskipnaden i Agder, Velferdstinget, Student i Agder og det nyetablerte Kristiansand Studentersamfunn, skal studenthuset BARE sørge for at de 10 000 studentene som sogner til byen får tilholdssted midt i Kvadraturen. Studentene utfordrer med dette Kristiansand til å ta steget fullt ut til å bli en studentby, fremfor å 'bare' være en by med studenter. BARE skal bli et sted man kan komme alene uten å føle seg alene.

På dagtid skal Fakultet for Kunstfag holde til i BARE, med øvinger, produksjoner og visninger av prosjekt innen scenekunst, visuell kunst, kunsthåndverk, samt klassisk og rytmisk musikk.

Kraftverk blir også digitalt innovasjonshus for kunst- og kultur. Over to etasjer flytter det inn start-ups som utvikler digitale plattformer, kunst- og kulturvirksomheter som utforsker ny teknologi, etablerte selskap og institusjoner som vurderer det verdifullt å etablere FoU-avdelinger i Kraftverk, samt kompetansesenter og utdanningsinstitusjoner. Alle har ambisjon om å bidra til nyskaping, utvikling og kompetansebygging i Kristiansand – og fra Kristiansand.

Bygningen utformes med moderne infrastruktur for digital produksjon. Kraftverk vil koples til datafibere som gir anormal stor kapasitet, også ved betydelig fremtidige skaleringsbehov. Mulighet til fornybar og grønn datalagring på Støleheia, vil kunne gi konkurransefortrinn på sikt.

Til sist samles regionale stiftelser i Kraftverk, med ambisjon om å utvikle et sterkere miljø.

Digitalisering - driver for omstilling og skalering

Å legge til rette for digital transformasjon, anser Cultiva som et vesentlig bidrag til stiftelsens formål om å sikre arbeidsplasser. Cultiva Digital er en programutlysning som går gjennom hele nåværende strategiperiode, med en ramme på inntil 10 millioner kroner pr. år. Det var stor

søkning til Cultiva Digital år 2, fra et bredt spekter av utforskende og eksperimenterende forprosjekt, til utløsende medfinansiering for modne 'state of the art' prosjekt.

Programutlysningens ambisjon om å legge til rette for både aktører som befinner seg i startfasen av digital utprøving og til aktører som er i god marsjfart for digital transformasjon, virker dermed å treffe godt.

Cultivas satsing på digital innovasjon får oppmerksomhet regionalt og nasjonalt, og har resultert i overføring av nasjonale midler til Agder og Kristiansand. Etter initiativ fra Kulturtanken, inngikk Agder fylkeskommune og Cultiva samarbeid om å utvikle nyskapende digitale kunst- og kulturtilbud for barn og unge. Dette spleiselaget mellom forvaltningsnivå medfører blant annet at Kraftverk blir ressurscenter i et nasjonalt nettverk.

Styret i Cultiva videreførte støtten til å utvikle den digitale plattformen e-risk.no, som er et nettbasert mestringkurs for ungdom mellom 12 og 18 år som sliter med angst. Dette digitale levekårsloftet inneholder direkte hjelp til de unge, samtidig som det inneholder tips til lærere og foreldre om hvordan støtte på hensiktsmessig måte. E-risk tilbyr også et klasseromsopplegg for forebygging av engstelse i skolen, og har et betydelig skaleringspotensial utover Kristiansand.

Talentsatsinger

I hele 16 år har Cultiva satset på talentutvikling gjennom Cultiva Ekspress, og har bevilget til sammen 43 millioner kroner. Ordningen driftes av Senter for ung kunst og kultur, Fakultet for kunsthøgskolen ved Universitetet i Agder, og tilbyr ulike stipendordninger innen kunst, kultur og idrett. Styret har iverksatt en grundig evaluering for å undersøke hvordan Cultiva Ekspress bidrar til utvikling av talent og til realisering av Cultivas formål. Oxford Research som utfører evalueringen, er bedt om å gi anbefalinger om hvordan Cultiva Ekspress kan optimaliseres.

I 2022 innvilget styret i Cultiva to spesifikke talentsatsinger innen idrett. Den ene var til avgjørende profesjonalisering rundt etablering av et kvinnelag i IK Start. Det andre var til det internasjonale topplaget Vipers Kristiansand, og deres ambisjon om å samarbeide mer systematisk med lokale klubber for å utvikle håndballtalent.

Kapital

Cultivas grunnkapital er NOK 1 133 800 000,-. Stiftelsens kapital skal hvert år tillegges et beløp som er tilstrekkelig til at stiftelsen opprettholder sin realverdi. Dessuten må grunnkapital og tilleggskapital aldri angripes. På grunn av dette er det viktig og nødvendig å ha tilstrekkelig bufferkapital til å tåle svingninger i finansmarkedet. Cultivas kapitalforvaltningsstrategi styrer mot å ha en buffer som skal klare et aksjemarkedsfall på opptil 40%.

På tross av et svakt 2022 med et negativt resultat på NOK 282 millioner, har stiftelsen en bufferkapital på NOK 307 millioner, noe som tilsvarer 14% av porteføljeverdien som ved utgangen av året var på NOK 2 198 millioner.

Styret har vedtatt at Cultiva skal sikre formålsrealisering gjennom stabile og forutsigbare årlige utdelinger. Handlingsregelen tilsier utdeling innenfor en ramme på 45 millioner kroner årlig. For å sikre midler til fremtidige større investeringer, setter styret av 10 NOK millioner hvert år til kulturinfrastruktur. Den andre avsetningen ble foretatt i 2021.

Kristiansand, 9. juni 2023

Kirsti Mathiesen Hjemdahl
Daglig leder

Prioriterte prosjekter 2022

Strategien «Rom for muligheter» søker å skape nye muligheter gjennom fire strategiske tiltak:

- Programutlysning med overordnede føringer knyttet til Cultivas formål om å sikre arbeidsplasser.
- Et levekårsløft for Kristiansand.
- Utvikling av møteplasser i hele Kristiansand, Det digitale kulturhuset, Skippergaten 24 B og Kunstsilo.
- Videre talentsatsing gjennom bl.a. Cultiva Ekspress og Talent Norge.

Cultiva er åpen for uforutsette ideer og søknader som er innenfor formål, men utenfor de valgte strategiske tiltakene. Styret får oversikt over alle mottatte søknader og henvendelser i hvert styremøte, og har anledning til å be administrasjonen vurdere enkeltsøknader fortløpende gjennom året. Alle uforutsette søknader blir ellers behandlet i et oppsamlingsheat i desember hvert år.

Prioriterte prosjekter i 2022 er:

Programutlysning arbeidsplasser	Beløp
Egenregi - Cultiva Digital år 2	10 000 000
Det digitale kulturhuset AS - Akustisk behandling	1 400 000
Det digitale kulturhuset AS - Digital kulturinfrastruktur	1 300 000
Egenregi - Det digitale kulturhuset	800 000
Agder fylkeskommune m.fl - Kartlegging kulturarbeidsplasser	200 000
Sum programutlysning arbeidsplasser	13 700 000
Levekårsløft	
ABUP - Sørlandet Sykehus HF - eRISK, år 2 av 2	2 000 000
Sound of Happiness - Happy Days - utvikling av konsept og digital plattform	200 000
Blå Kors Kristiansand - Barnekunstprosjektet "Soria Moria"	100 000
Dansespiren - Dans for demens	95 000
Sum levekårsløft	2 395 000
Møteplasser	
Egenregi - Skippergata 24 B AS	8 100 000
Agder Fylkeskommune - Digital satsing på barne- og ungdomskulturfeltet	800 000
Kristiansand Bryteklubb - Utstyr i NM i bryting, stevner og landslangssamlinger	317 500
Barnefilmfestivalen AS - Bransjetreff under barnefilmfestivalen	250 000
Sum møteplasser	9 467 500
Talentsatsing	
Fluks - Senter for ung kunst og kultur - Cultiva Ekspress 2023	3 850 000
Ik Start - Toppfotballsatsing for jenter	1 000 000
Vipers Kristiansand - Lokal talentutvikling i en internasjonal sammenheng	1 000 000
Egenregi - Evaluering talentutvikling	500 000
Sum talentsatsing	6 350 000
Andre	
Eenregi - Møter og seminarer 2023	500 000
Fotograf Sidsel Jørgensen - Digital fotoutstilling "Tangen Doku"	250 000
Smia Grafiske Verksted AS - The Bible of Love and Hate	250 000
Vipers Kristiansand - Bruk av sosiale medier for identitet, integrering og dialog	237 500
Sum andre søknader	1 237 500
Oppfølging av prosjekter igangsatt forrige strategiperiode	
Kunstsilo - Kunstsilo barn og unge, år 2 av 4	2 000 000
Geitmyra Matkultursenter Kristiansand - Etablering i Kristiansand, år 5 av 5	400 000
Sum forrige strategi	2 400 000
Tilbakeførte prosjektinvesteringer fra tidligere år/andre korreksjoner	(480 000)
Sum årets bevilgninger	35 070 000

Styret har i tillegg til ovenfor avsatt kr 20 000 000 til «Kulturinfrastruktur» som styret kan disponere når det kommer store søknader om midler til bygg og annen infrastruktur i Kristiansand. Avsetningen er en del av stiftelsens frie egenkapital, og kan disponeres til enkeltprosjekter eller omdisponeres etter styrets beslutning. Det avsettes 10 millioner pr år til dette formålet, og dette ble gjort både i 2021 og i 2022. Se også note til egenkapital.

Programutlysning arbeidsplasser

Cultiva Digital år 2 // Digital transformasjon

4-årig programsatsing for å bidra til at kunst- og kulturfeltet utvikler produksjoner, tjenester eller formidling hvor digital teknologi brukes for å skape, levere, formidle og oppleve nyskapende innhold på tvers av kunst- og kulturfeltet.

I programmets år 2 ble totalt kr 10 000 000 fordelt med kr 2 450 000 på 11 digitale modningsprosjekter og kr 7 550 000 på 11 digitalt modne prosjekter.

De digitale modningsprosjektene er:

Søker	Tittel	Beløp
Kristiansand Dyrepark	Estragons hemmeligheter – en visuell, digital og interaktiv reise	250 000*
Agder Kunstsenter	HABITAT 2023	250 000*
Ad hoc Designfront Siri Urdal	Pixel og Pastel	150 000*
Fluks – senter for ung kunst og kultur kategorien KUNST	230 000*
Agder Fylkeskommune	Etableringsprosjekt for et kompetansesenter for e-sport og datakultur	250 000*
Ad hoc Erik Pirolt	Grønt Øye	250 000
Vest-Agder museet	Bruk av teknologiske nyvinninger for historiefortellinger i museet	250 000
Ad hoc Birgit Amalie Nilssen	Henrik Goes to China	200 000
Samarbeidsråd for klassisk korsang Agder	KORografen – en nyttig korinstallasjon	250 000*
Øya Film	Mørke skyer	170 000*
Pocket Universe AS	Pocket Universe - dataspill	200 000
Totalt		2 450 000

* Betingelser knyttet til tildelingen

De digitalt modne prosjektene er:

Søker	Tittel	Beløp
Ad hoc Sidsel Jørgensen	Tangen Doku	250 000*
Landmark Film AS	Hjernerreisen	500 000*
Cederberg Studios AS	Atmos – opptak av 3D lyd	700 000*
South Coast Creative AS	Metaverse	500 000*
Alma Eik	Art (e) Scape. Calma BeGood	1 000 000*
Kilden Teater- og konserthus IKS	KunstSert	1 000 000*
Studio Q AS	Rottefangeren	1 000 000*
Kunstsilo/SKMU	Digitalisering av samling og formidlingsopplevelser	900 000
Spillsenteret	SKILLS	500 000*
Braak AS	Lydrom	600 000*
Come back Film AS	Verk	600 000*
Totalt		7 550 000

* Betingelser knyttet til tildelingen

Digitalt Kulturhus AS – Akustisk Behandling

For å kunne utnytte Skippergata 24B til produksjon, trengs investeringer for å kunne ha digitale produksjoner. Det bygges to rom, som brukes som sertifiserte studio for Dolby Atmos miksing, samt akustisk behandles to rom for digitale produksjoner. Digitalt Kulturhus AS er eiet 100% av Cultiva.

Det er bevilget kr 1 400 000.

Digitalt Kulturhus AS – Digital Kulturinfrastruktur

Prosjektering og innkjøp av utstyr til den digitale infrastrukturen i Skippergata 24B.

Det er bevilget kr 1 300 000.

Egenregi – Det digitale kulturhuset

Styret avsatte kr 800 000 til videre utvikling av egenregiprojektet «Digitalt kulturhus». Avsetningen er betinget av styrets godkjenning av prosjektplan og budsjett for hvordan midlene skal disponeres.

Agder Fylkeskommune m.fl – Kartlegging kulturarbeidsplasser

Styret innvilget kr 200 000,- til gjennomføring av regionaløkonomisk analyse av kunst og kultur i Agder, forutsatt at Agder fylkeskommune og Kristiansand kommune også innvilget positivt i tråd med foreliggende finansieringsplan. For Cultiva er en slik kartlegging særlig relevant, da sikring av arbeidsplasser er vesentlig for stiftelsens formål og en 'null-punkt'-analyse vil være verdifull i vurdering av effekt og måloppnåelse av nåværende strategi. Derfor legger kartleggingen til grunn at Kristiansandstall skal kunne skilles ut som egne analyser.

Levekårsløft

ABUP – Utvikling av digital ressurs for eRISK

Avdeling for barn og unges psykiske helse ved Sørlandet Sykehus HF (ABUP) har siden 2013 utviklet og oppnådd svært gode resultater med en behandlingsform for engstelige barn og unge (RISK). ABUP utvikler digitale ressurser som gjør at den ressurskrevende behandlingsformen RISK kan tilbys flere gjennom en digital ressurs. Cultivas bidrag brukes til utvikling av plattform og innhold med både kunstnerisk og faglig høy kvalitet.

Prosjektet går over to år. Det er bevilget kr 2 000 000 til aktiviteter i 2022.

Sound of Happiness – Happy Days – utvikling av konsept og digital plattform

Happy Days er et dagtilbud med arbeidsplasser innen kulturbasert næring, for en utvalgt gruppe mennesker med bistandsbehov. Prosjektet er todelt: 1) Utvikling av konsept og produkt som deltakerne på Happy Days kan lage og etter hvert selge. Produktene er unike og blir laget med egne Sound of Happiness maler som designes 'inhouse', og som ikke vil være mulig å få tak i andre steder. I samarbeid med Hobbygoblins, blir Happy Days deltakerne involvert i produksjon og ferdigstilling. Målet på sikt er at de kan være med i hele prosessen fra design til ferdigstilling, slik at man får større eierskap til produktene og større stolthet for arbeidsplassen.

Den andre delen av prosjektet tar produktene videre ut i den digitale verden. Dette er en verden som er nokså ukjent for Happy Days sin deltakergruppe, og prosjektet vil være med å gi et digitalt løft til en gruppe som ofte blir oversett slike sammenhenger.

Det er bevilget kr 200 000.

Blå Kors Kristiansand – Barnekunstprosjektet «Soria Moria»

For å utgjøre en positiv forskjell i ei krevende tid, initierte Blå Kors barnekunstprosjektet Soria Moria «Hvis jeg var konge eller dronning». Det ble første gjennomført første gang i 2022, og om lag 100 barn i alderen 6-12 deltok med et mangfold av kunstverk. Prosjektet inviterte barn til å beskrive drømmer og fremtidsønsker gjennom kunst. Med støtte og veiledning fra kvalifiserte kunstpedagoger, gav prosessen full kunstnerisk frihet, med rom for fantasi, lekenhet og kreativitet. Prosessen resulterte i et mangfold unike kunstverk, som ble utstilt på Christianholm Festning. Barnekunstprosjektet vektlegger opplevelse, mestring, inkludering og mangfold.

Det er bevilget kr 100 000

Dansespiren – Dans for demens

Dansespiren er en forening som tilbyr dans som helsefremmende og livsberikende tiltak. Personer med demens og deres pårørende har behov for aktivitet de kan gjøre sammen og som bringer frem glede og likeverdighet. Det er få tilbud til aktivitet hvor personer med demens og deres pårørende kan delta i sammen og som gir glede av å gjøre noe sammen.

I samarbeid med Kristiansand demensforening, vil det utvikles og gjennom store deler av 2023 gjennomføres et dansetilbud annenhver fredag og en søndag i måneden. Tilbudet retter seg mot hjemmeboende med demens og deres pårørende og vil foregå i lokalene til Sharrons dansestudio sentralt i Kristiansand sentrum.

I etterkant av dansetimene vil det være sosialt samvær. Tilbudet vil være åpent for alle som lever med demens. Deltageren kan følges av ektefelle, besøksvenn, barn, barnebarn eller andre som har nær tilknytning til deltageren.

Det er bevilget kr 95 000.

Møteplasser, Det digitale kulturhuset, Skippergaten 24 B og Kunstsilo

Egenregi - Skippergata 24 B

Det er i 2022 bevilget totalt kr 8 100 000. Dette er avsetning til videre utvikling av formålsinvesteringen «Skippergata 24 B». Avsetningen er betinget av styrets godkjenning av prosjektplan og budsjett for hvordan midlene skal disponeres.

Agder Fylkeskommune – Digital satsing på barne- og ungdomskulturfeltet

Agder fylkeskommune har sammen med Cultiva inngått kontrakt med Kulturtanken, om å delta i et nasjonalt nettverk sammen med fylkeskommunene i Nordland, og Møre og Romsdal. Målet er å utvikle ressurser for nye kunstneriske uttrykksformer, og møte en betydelig etterspørsel etter digital spisskompetanse. Med begrensede midler er det nødvendig å bygge tverrfaglige samarbeid

som utvikler digitale kunst- og kulturtilbud til barn og unge på tvers av kommunale og fylkeskommunale områder, og derfor initierer Kulturtanken dette overregionale samarbeid.

For Agder Fylkeskommune er satsingen på digital kunst og kultur innen barne- og ungdomsfeltet strategisk prioritert. Nylig ble det igangsatt et etableringsprosjekt for kompetansesenter for e-sport og datakultur i samarbeid med UKM Norge og Spillsenteret i Kristiansand (modningsprosjekt Cultiva Digital år 2). Derfor matcher Agder fylkeskommune Kulturtanken sitt bidrag på 800 000, og søker Cultiva om tilsvarende. Med en total investering på 2,4 millioner kroner, muliggjøres ambisjonen å gjøre en markant digital satsing innen barne- og ungdomsfeltet.

Det er bevilget kr 800 000.

Kristiansand Bryteklubb – Utstyr til NM i bryting, stevner og landslagssamlinger

Det er over 30 år siden en bryteklubb avholdt brytestevne på Sørlandet. Dette ville Kristiansand bryteklubb gjøre noe med. De har som ambisjon å befestes seg som en av de større klubber i Norge, og da må de holde stevner og landslagssamlinger. De siste tre årene har klubben hatt en formidabel vekst, og har mange gode brytere som kan hevde seg både nasjonalt og internasjonalt. Bryteklubben har til enhver tid mellom 20-25 nasjonaliteter blant utøverne, en dedikert jentesatsing, og ellers kjønnsnøytrale treninger. I 2022 nominerte Kristiansand idrettsråd bryteklubben til inkluderingsprisen på Idrettsgalla Sør.

I første omgang er bryteklubben blitt bedt om å arrangere NM for G/J 12-15 år av Norges Bryteforbund i 2023. Gjennom neste år planlegger de også nasjonalt stevne, landslagssamling Gresk Romersk for Ungdom-Junior, og Fristil for Ungdom-Junior og Senior. På sikt, om de har organisasjon og utstyr, vil de arrangere Nordisk Mesterskap og Europeisk Mesterskap for aldersbestemte klasser. Utstyret klubben søkte om, er brytematter som har en levetid på 20 år.

Det er bevilget kr 317 500.

Barnefilmfestivalen AS – Bransjetreff under barnefilmfestivalen

Programinnholdet for 2023 retter seg inn mot digitaliseringens muligheter og utfordringer for bransjen, i et regionalt, nasjonalt og internasjonalt perspektiv. Følgende er på agendaen: Hvordan gjøre suksess med historier på tvers av film, serier, spill og park? Hvordan gi filmen internasjonale vinger? Hvordan sikre at barn får tilgang på filmfortellinger fra hele landet? I tillegg til konferanse, masterclass'er, work-in-progress-presentasjoner og pitchekonkurranser vil Barnefilmfestivalen etablere en årlig workshop som går i dybden på en utvalgt fagfunksjon/fagfelt hvert år. For 2023 er dette VFX (visuelle effekter). Cultivas bidrag skal gå til honorar til og kostnader for medvirkende

Det er bevilget kr 250 000.

Talentsatsing

Cultiva Ekspress

Cultiva Ekspress Idrett og Cultiva Ekspress Kunst er Cultivas talentutviklingsprogram for unge som arbeider for å etablere seg som profesjonelle innen kunst- og kulturfeltet. For idrettsutøvere

omfatter ordningen stipender, for kunstnere omfatter den også mentorhjelp og workshops. Programmet administreres av Senter for ung kunst og kultur ved UiA – fakultetet for Kunstfag.

Det er bevilget videreføring av Cultiva Ekspress Idrett og Kunst, kr 3 850 000.

IK Start – Toppfotballsatsing for jenter

IK Start vil bygge opp en langsiktig satsing på jenter, i nært samarbeid med klubbene rundt og Agder fotballkrets. IK Start overtar i 2023 lisensen fra Gimletroll dame A. På sikt er målet å etablere IK start i toppserien. For å få til det må det bygges et trenersteam for å forberede og gjennomføre treninger og kamper for laget, og utarbeide og følge opp utviklingsplaner for enkeltspillere. Støtte fra Cultiva vil bidra til å kunne ansette hovedtrener i 100% stilling, som kan ha full oppmerksomhet på kvinnelaget. Dessuten vil man kunne engasjere øvrig trenerapparat for oppfølging av Starts satsing, samt utvikle godt samarbeid med andre klubber om utvikling av talenter på jentesiden.

Det er bevilget kr 1 000 000.

Vipers Kristiansand – Lokal talentutvikling i en internasjonal sammenheng

Prosjektet "Lokal talentutvikling i en internasjonal sammenheng" har som mål å skape utvikling og kompetansebygging i håndballklubbene i Kristiansand, slik at alle klubbene kan bruke Vipers til å øke gleden ved å spille håndball, øke kvaliteten ved å spille håndball og gi innsyn i hva som kreves for å lykkes sportslig. Prosjektet retter seg særlig mot jenter i aldersgruppen 14 til 20 år. Et delmål er å sikre at Kristiansand får et stabilt lag i 1. divisjon, og minst 3 lag i 2. divisjon. På den måten øker sjansen for at Vipers kan finne aktuelle lokale spillere, og et større miljø i Kristiansand får erfaring og kompetanse med håndball på et høyere nivå. En rekke aktiviteter av både strategisk og operativ art, og over tid, skal sikre dette.

Det er bevilget kr 1 000 000.

Egenregi – Evaluering talentutvikling

Styret i Cultiva har bedt om en gjennomgang av ordningen for 2023. Etter 16 års drift, er det naturlig å gjennomføre en grundig evaluering av talentsatsingen. Administrasjonen fikk i oppgave å utforme mandat og design for evalueringen, innenfor et budsjett på kr 500 000 inkl. mva.

Andre

Møter og seminarer 2023

Det er avsatt kr 500 000 som skal disponeres til arrangementer i 2023 som bidrar til formålsrealisering for Cultiva. Midlene kan brukes til egne arrangementer eller i samarbeid med eksterne aktører til arrangementer som bidrar til realisering av Cultivas formål og strategi. Styret skal holdes løpende orientert om hvordan midlene skal disponeres. Blant arrangementene som ble

støttet kan vi nevne Europakonferansen 2022, Arendalsuka 2022, Spillkult 2022, Filmturismeseminar 2022 og KORO – kunst i offentlige rom.

Fotograf Sidsel Jørgensen – Digital fotoutstilling «Tangen Doku»

«Tangen Doku» er et prosjekt Sidsel Jørgensen startet på eget initiativ da hun flyttet hjem til Kristiansand samtidig med at Cultiva ble etablert. Det var store forventninger, og Jørgensen ville dokumentere hva som ville skje, og hvem som ble berørt. Gjennom 10 år, og i partnerskap med elever fra Tangen videregående skole, fotograferte de «høyt og lavt, på bakrom og i kjellere, på små og store scener».

Nå ønsker Jørgensen å aktivere verdien av fotosamlingen og gi bildene nytt liv i møte med publikum, gjennom å lage en digital fotoutstilling. Hele samlingen skal gjennomgås, og kurteres frem til rundt 7 tematiske bildeserier på 3-5 minutter. Ambisjonen er å sette opp utstillingen i forbindelse med åpningen av Kraftverk høsten 2023.

Det er bevilget kr 250 000.

Smia Grafisk Verksted AS – The Bible of Love and Hate

Med verdifull erfaring fra kunstprosjektet Disco ønsket Roald Andersen d.y. å lage et arbeid med mulighet for enda større delaktighet for publikum. Han vil fortsette sin undersøkelse av roller og identitet. Tematikken synes å ha en særlig brennbarhet i samfunnet nå, da det virker å pågå en definisjonskamp og samtidig en ny utforskning av tradisjonelle rolle- og identitetsbegrep. Andersen d.y. ønsker særlig å rette fokus mot mannsrollen og hva det vil si å være hvit middelaldrende mann i dag, med Kristiansand som utgangspunkt.

Det er bevilget kr 250 000.

Vipers Kristiansand – Bruk av sosiale medier for identitet, integrering og dialog

Vipers ønsker å bruke sosiale medier til aktivt å etablere kontakt med jenter med flerkulturell bakgrunn i Kristiansand. Dette er en gruppe som i mindre grad enn andre spiller håndball, og det er en gruppe som i mindre grad enn andre går på håndballkamp. Prosjektet vil gjøre Vipers og Vipers kampene til en arena for jenter med flerkulturell bakgrunn til å møtes. Etterhvert som Vipers har etablert dialog med målgruppen, vil de prøve ut ulike tiltak for å invitere til arrangementer, kamper og sosiale settinger der de kan møte Vipers spillerne. På denne måten håper de å kunne skape tilhørighet og opplevelser som kan stimulere jentene til trening og idrett.

Det er bevilget kr 237 500.

Oppfølging av prosjekter startet i forrige strategiperiode

Kunstsilo – Kunstsilo Barn og Unge, år 2 av 4

Et 4-årig samarbeid med Kunstsilo, som oppfølging av investering i nytt museumsbygg. Hovedmål er å bedre levekårene for barn og unge i Agder ved å la flere få tilgang til kunstopplevelser og nytenkende kreativ deltakelse innenfor visuell kunst og digitale ferdigheter. Det ble bevilget 2 millioner kroner til prosjektets første år.

Det er bevilget kr 2 000 000 til aktiviteter i år 2.

Geitmyra Matkultursenter – Etablering i Kristiansand, år 5 av 5

5-årig samarbeid med stiftelsen Geitmyra Matkultursenter om etablering av et matkultursenter for barn og unge på Odderøya i Kristiansand. Prosjektet har tidligere mottatt kr 8 000 000 i etablerings- og driftsstøtte. Det er i 2022 bevilget ytterligere kr 400 000,- til prosjektets siste år.

Annet

Avsetning til kulturinfrastruktur

Styret har avsatt kr 10 000 000 til «Kulturinfrastruktur» som styret kan disponere når det kommer store søknader om midler til bygg og annen infrastruktur i Kristiansand. Avsetningen er en del av stiftelsens frie egenkapital, og kan disponeres til enkeltprosjekter eller omdisponeres etter styrets beslutning.

Årsberetning

Formål og virksomhetens art

Stiftelsens formål er å sikre arbeidsplasser og gode levekår i Kristiansand ved å gi støtte til prosjekter ved etablering av kunst-, kultur- og kunnskapsinstitusjoner eller organisasjoner som bidrar til nyskaping, utvikling og kompetansebygging ved kreative miljøer i Kristiansand.

Kunnskapsinstitusjoner som utvikler kreativitet og nyskaping kan tildeles midler fra stiftelsen.

Institusjoner eller organisasjoner som mottar støtte må drive virksomhet på kvalitativt høyt nivå til nytte for lokalsamfunnet.

Stiftelsen er lokalisert i Kristiansand.

Arbeidsmiljø/ytre miljø

Stiftelsen hadde pr 31.12.2022 totalt 5 ansatte fordelt på 4,0 årsverk.

Arbeidsmiljøet i stiftelsen anses å være godt. Sykefraværet utgjør 135 dager (15%). Det har ikke vært skader eller ulykker i løpet av året.

Stiftelsens formål består i investering i prosjekter i henhold til vedtekter, og forurenses derfor ikke det ytre miljø.

Likestilling

Stiftelsen ser at det innenfor områdene kunst, kultur og kreative industrier fortsatt er betydelig mannsdominans. Dette kommer også til uttrykk i stiftelsens søknader og investeringer. Stiftelsen har som mål å bidra til en større likestilling gjennom sine investeringer, og de to talentprosjektene i henholdsvis IK Start og Vipers Kristiansand er eksempler på det.

I stiftelsens ulike organer er kjønnsfordelingen som følger:

	Kvinner	Menn	Totalt
Administrasjonen	3 (60 %)	2 (40 %)	5
Styret og vara	5 (71%)	2 (29 %)	7
Rådsforsamlingen	4 (36 %)	7 (64 %)	11

Redegjørelse for årsregnskapet

Avkastningen i 2021 ble blant de beste i stiftelsens historie. Den positive avkastningen som ble skapt i 2021, ble etterfulgt av en tilsvarende negativ avkastning i 2022. Hovedårsaken til dette var økt inflasjon og tilsvarende renteøkninger, samt geopolitisk usikkerhet knyttet til Ukraina-krigen. I skrivende stund (13. juni 2023) har imidlertid de finansielle markedene stabilisert seg på et nivå som er betydelig bedre enn utgangen av 2022.

Styret mener at det fortsatt eksisterer usikkerhet knyttet verdiutviklingen til verdens børser i tiden som kommer.

Regnskapet er avlagt under forutsetning om fortsatt drift. Basert på stiftelsens egenkapitalbase bekreftes det at forutsetningen om fortsatt drift er til stede.

Styret mener at årsregnskapet gir en rettvise oversikt over utvikling og resultat av stiftelsens virksomhet og stilling.

Stiftelsens grunnkapital er kr 1 133 800 000. I henhold til stiftelsens vedtekter skal fondets grunnkapital hvert år tillegges et beløp som er tilstrekkelig til at fondet opprettholder sin realverdi. Årets avsetning til tilleggskapital er kr 96 950 095 basert på en stigning i konsumprisindeksen på 5,8% i 2022. Bokført egenkapital pr 31.12.2022 utgjør dermed:

Grunnkapital	Kr	1 133 800 000
Tilleggskapital	Kr	634 703 454
Annen egenkapital	Kr	312 432 197
<u>Sum egenkapital pr 31.12.2022</u>	<u>Kr</u>	<u>2 080 935 651</u>

Porteføljen til forvaltning har pr. 31.12.22 en antatt markedsverdi på kr 2 211 mill.

Netto avkastning av kapital for 2022 utgjør kr -282 463 622 (kr +281 642 556 i 2021). Etter fratrukk for driftskostnader og årets utdelinger utgjør årets overskudd kr -324 767 715 (kr +185 635 421 i 2021).

Det er kun stiftelsens realavkastning som kan anvendes til formålet. For 2022 er realavkastningen disponert som følger:

Avkastning av kapital	Kr	-282 463 622
<u>Avsatt til tilleggskapital</u>	<u>Kr</u>	<u>-96 950 095</u>
<u>Realavkastning</u>	<u>Kr</u>	<u>-379 413 717</u>
Driftskostnader	Kr	7 234 093
Skatt	Kr	0
Utdeling av midler i henhold til stiftelsens formål	Kr	35 070 000
<u>Overført fra annen egenkapital</u>	<u>Kr</u>	<u>-421 717 810</u>
<u>Sum disponert realavkastning</u>	<u>Kr</u>	<u>-379 413 717</u>

Cultiva tar årlig ut midler fra investeringsporteføljen for å dekke drift og utbetalinger til prosjektinvesteringer. Investeringsaktiviteter og driften av stiftelsen gav i 2022 et likviditetsunderskudd på kr 20,6 mill, og likviditetsbeholdningen ble redusert tilsvarende. Likviditetssituasjonen til stiftelsen er god.

Kapitalforvaltningsstrategi

Styret reviderte kapitalforvaltningsstrategien sist i styremøte 9. desember 2022. Strategien videreføres ved at fondet skal ha en aksjeandel på 60% av totalporteføljen. Dette skal gjennomføres rebalansering av porteføljen med dersom aksjeandelen faller utenfor intervallet 56 – 64%. Ytterligere aksjekjøp krever styrebehandling.

Administrasjonen har tilknyttet seg et uavhengig Investeringsråd som brukes som diskusjonspartner ved endringer i kapitalforvaltningsstrategien. Rådet består av Hans Jørgen Stang, leder av stiftelsen UNIFOR og inntil nylig styreleder i Stiftelsesforeningen, og Espen Henriksen, førsteamanuensis i finans ved Handelshøyskolen BI. I 2022 hadde administrasjonen

totalt 2 møter med Investeringsrådet. Investeringsrådet deltok i styremøter i 2022 ved 1 anledning.

	31.12.22	31.12.21	31.12.20	31.12.19	31.12.18	31.12.17	Mål
Renteplasseringer	32%	32%	32%	36 %	37 %	36 %	30 %
Aksjeplasseringer	60%	60%	60%	56 %	50 %	52 %	60 %
Andre aktivklasser	8%	8%	8%	8 %	13 %	12 %	10 %

Regnskapsmessig avkastning på kapital utgjorde -12,0% for 2022, og realavkastningen var -16,1%.

Verdijustert avkastning var -11,2% og verdijustert realavkastning var -15,1%.

Styret mener det er utarbeidet forsvarlige rutiner og intern kontroll for stiftelsens forvaltning av midler.

Finansiell risiko

Stiftelsens eksponering mot finansiell risiko gjelder forvaltningen av stiftelsens midler.

Markedsrisikoen er hovedsakelig knyttet til renterisiko på investeringer i rentepapirer og markedsrisiko på investeringene i aksjer og eiendom. I tillegg kommer valutarisiko på usikrede globale aksjeinvesteringer.

Tapsrisikoen i porteføljen er basert på et gitt markedsscenario hvor det rent mekanisk hensyntas hvor på syklusen aktivklassen befinner seg. Det forutsettes så at det skjer en negativ markedsutvikling i samtlige av de aktivklasser porteføljen er investert i. Dersom samtlige aktivklasser er på toppen av syklusen benyttes følgende parametere i stresstesten:

- Aksjer faller 32,5%
- Renteinvesteringene faller 10% (avhengig av rentedurasjonen)
- Ubelånte eiendomsinvesteringer faller 10%
- Valutakurser forverres 10%

Ved utgangen av 2022 var spesielt aksje- og renteporteføljen falt betydelig i forhold til toppen av syklusen. Stresstesten ved utgangen av 2022 benytter derfor følgende parametere:

- Globale aksjer faller ytterligere 14,3%
- Renteinvesteringene faller ytterligere 5% (avhengig av rentedurasjonen)
- Ubelånte eiendomsinvesteringer faller 10%
- Valutakurser forverres 10%

Samlet tapspotensiale i overnevnte stresstest utgjør NOK 301 mill. Stiftelsens bufferkapital var ved årsskiftet NOK 312 mill.

Stiftelsen anses å være godt rustet mot fremtidige verdisingninger i finansmarkedene. Likviditeten i investeringene er god.

Formålsrealisering og fremtidig utvikling

Stiftelsen ønsker å bruke sine midler der de sannsynligvis får størst effekt på det vedtektsfestede formålet, sikring av arbeidsplasser og gode levekår i Kristiansand.

Stiftelsen har i 2022 benyttet 35 millioner kroner av stiftelsens årsresultat til prosjektinvesteringer, og har i tillegg satt av 10 millioner kroner av den frie egenkapitalen til fremtidige investeringer i større kulturinfrastrukturtiltak i Kristiansand.

Det er fremdeles søkelys på at Cultiva skal vedlikeholde og videreutvikle bufferkapitalen som var på 312 millioner kroner pr. 31.12.22. En tilfredsstillende bufferkapital gjør at Cultiva kan være en langsiktig investor som har evne til å sitte gjennom kriser, og likevel ha midler til å kunne gjennomføre prosjektinvesteringer i de årene hvor avkastningen er lavere enn forventet.

Kristiansand 13. juni 2023

Kjersti Løken Stavrum
Styreleder

Bente Zeline Rist
Styremedlem

Bjørn Egeli
Styremedlem

Arvid Solheim
Styremedlem

Marianne Lofthus
Styremedlem

Kirsti Mathiesen
Hjemdahl
Daglig Leder

Resultatregnskap

Note	Driftsinntekter og driftskostnader	2022	2021
	Avkastning av kapital		
	Inntekter av finansielle eiendeler		
1	Renteinntekter	8 784 858	14 389 191
2	Gevinst ved realisasjon av finansielle eiendeler	250 502 646	66 173 053
2	Urealisert gevinst og reversering av urealisert tap	0	217 604 084
1	Annen finansinntekt	<u>2 684 672</u>	<u>11 264 272</u>
	Sum inntekter av finansielle eiendeler	<u>261 972 176</u>	<u>309 430 600</u>
	Kostnader vedrørende finansielle eiendeler		
	Annen rentekostnad	2 087	1 286
2	Tap ved realisasjon av finansielle eiendeler	8 453 923	1 090 495
2	Urealisert tap og reversering av urealisert gevinst	535 979 788	26 694 665
	Annen finanskostnad	<u>0</u>	<u>1 598</u>
	Sum kostnader vedrørende finansielle eiendeler	<u>544 435 798</u>	<u>27 788 044</u>
	Sum avkastning av kapital	(282 463 622)	281 642 556
3	Personalkostnader m.m.	5 147 392	4 875 773
4	Avskrivning på driftsmidler	0	9 300
3, 5	Annen driftskostnad	<u>2 086 702</u>	<u>1 133 617</u>
	Sum driftskostnader	<u>7 234 093</u>	<u>6 018 689</u>
	Resultat før utdelinger og skatt	(289 697 715)	275 623 867
6	Utdeling av midler i henhold til stiftelsens formål	35 070 000	89 975 409
7	Skattekostnad	0	13 037
	Arsresultat	<u>(324 767 715)</u>	<u>185 635 421</u>
	Overføringer		
8	Avsatt til tilleggskapital	96 950 095	56 525 959
8	Avsatt til/overført fra annen egenkapital	<u>(421 717 810)</u>	<u>129 109 462</u>
	Sum overføringer	<u>(324 767 715)</u>	<u>185 635 421</u>

Balanse

Note	Eiendeler	2022	2021
	Anleggsmidler		
	Varige driftsmidler		
4	Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	24 150	24 150
	Sum varige driftsmidler	24 150	24 150
	Finansielle anleggsmidler		
9	Investering i datterselskap	35 085 000	55 000
1	Investeringer i aksjer og andeler	57 248 688	58 816 872
1	Andre langsiktige fordringer	119 019 714	119 019 714
	Sum finansielle anleggsmidler	211 353 402	177 891 586
	Sum anleggsmidler	211 377 552	177 915 736
	Omløpsmidler		
	Fordringer		
10	Andre kortsiktige fordringer	2 597 368	1 207 473
	Sum fordringer	2 597 368	1 207 473
	Markedsbaserte verdipapirer		
2	Obligasjoner og obligasjonsfond	711 596 481	793 427 927
2	Aksjer, andeler og aksjefond	1 269 307 573	1 510 082 051
	Sum markedsbaserte verdipapirer	1 980 904 054	2 303 509 978
11	Bankinnskudd, kontanter o.l.	3 143 581	23 756 555
	Sum omløpsmidler	1 986 645 004	2 328 474 005
	Sum eiendeler	2 198 022 556	2 506 389 741

Note	Egenkapital og gjeld	2022	2021
	Egenkapital		
	Innskutt kapital		
8	Grunnkapital	1 133 800 000	1 133 800 000
8	Tilleggs kapital	634 703 454	537 753 359
	Sum innskutt kapital	1 768 503 454	1 671 553 359
	Opptjent egenkapital		
8	Annen egenkapital	312 432 197	734 150 007
	Sum opptjent kapital	312 432 197	734 150 007
	Sum egenkapital	2 080 935 651	2 405 703 366
	Gjeld		
	Kortsiktig gjeld		
	Leverandørgjeld	193 982	57 008
	Skattetrekk og andre trekk	444 697	383 975
6	Vedtatte utdelinger, ikke utbetalt	115 393 693	99 256 454
	Annen kortsiktig gjeld	1 054 533	988 938
	Sum kortsiktig gjeld	117 086 905	100 686 375
	Sum gjeld	117 086 905	100 686 375
	Sum gjeld og egenkapital	2 198 022 556	2 506 389 741

Kristiansand 13. juni 2023

Kjersti Løken Stavrum
Styreleder

Bente Zeline Rist
Styremedlem

Bjørn Egeli
Styremedlem

Arvid Solheim
Styremedlem

Marianne Lofthus
Styremedlem

Kirsti Mathiesen
Hjemdahl
Daglig Leder

Kontantstrømanalyse

	2022	2021
Årsresultat før utdelinger	(289 697 715)	275 623 867
-/+ Netto urealisert gevinst/tap finansielle omløpsmidler	535 979 788	(190 909 419)
-/+ Netto realisert gevinst/tap finansielle omløpsmidler	(242 048 723)	(65 082 558)
Årsresultat korrigert for realiserte og urealiserte poster	4 233 350	19 631 890
- Utbetalte utdelinger i henhold til stiftelsens formål	(18 932 761)	(37 962 762)
+ Ordinære avskrivninger	0	9 300
+ Betalbar skatt på årets resultat	0	(1 700 732)
+/- endringer i debitorer og kreditorer	(1 252 921)	353 612
+/- Endring andre tidsavgrensninger	126 317	37 191
Netto likviditetsendring fra driften (A)	(15 826 015)	(19 631 501)
+ Innbetalinger ved salg av finansielle investeringer	579 965 429	187 000 000
- Utbetalinger ved investering i nye finansielle investeringer	(584 752 386)	(153 311 240)
Netto likviditetsendring fra investeringer (B)	(4 786 957)	33 688 760
+/- Endring grunnkapital	0	0
Netto likviditetsendring fra finansiering (C)	0	0
Netto endring likvider gjennom året (A+B+C)	(20 612 972)	14 057 259
Likviditetsbeholdning 01.01.	23 756 555	9 699 298
+/- Netto endring likvider gjennom året (A+B+C)	(20 612 972)	14 057 259
Likviditetsbeholdning 31.12.	3 143 581	23 756 555

Noter

Note 1 Investeringer i finansielle anleggsmidler

Investeringen i DNB Scandinavian Property Fund ble i 2021 klassifisert som finansielt omløpsmiddel. For 2022 er investeringen klassifisert som finansielt anleggsmiddel og sammenligningstallene 2021 er omarbeidet tilsvarende. Videre består begge investeringene i DNB Scandinavian Property Fund og Storebrand Eiendomsfond Invest AS av både en egenkapital-del og et tilhørende innlån. Innlånene er i 2022 reklassifisert som andre langsiktige fordringer. Sammenligningstallene 2021 er omarbeidet tilsvarende. Nevnte omarbeidelser har kun effekt for presentasjonen i balansen, og ingen resultateffekt.

Aksjer og andeler	Kostpris	Bokført verdi
Storebrand Eiendomsfond Invest AS	24 668 549	24 668 549
DNB Scandinavian Property Fund	24 221 049	24 221 049
Skagerak Seed Capital II AS	(1) 2 710 260	740 985
Skagerak Venture Capital I AS	(2) 4 445 014	4 445 014
Skagerak Maturo Seed AS	(3) 3 161 091	3 161 091
Talent Norge AS	12 000	12 000
Sum aksjer og andeler	59 217 963	57 248 688

(1) Stiftelsen tegnet seg i 2008 for en investering i såkornfondet Skagerak Seed Capital II på totalt kr 10 000 000. Fondet ble omdannet til et AS i 2020. All kapital er innbetalt.

(2) Stiftelsen tegnet seg i 2006 for en investering i venturefondet Skagerak Venture Capital I på totalt kr 25 000 000. Fondet ble omdannet til et AS i 2020. All kapital er innbetalt.

(3) Stiftelsen tegnet seg i 2017 for en investering i venturefondet Skagerak Maturo Seed AS på totalt kr 4 000 000. Pr. 31.12.21 var ca 79 % av investeringen innbetalt.

Andre langsiktige fordringer består av følgende:	2022	2021
Lån til Storebrand Eiendomsfond Invest AS	60 916 306	60 916 306
Lån til DNB Scandinavian Property Fund	58 103 408	58 103 408
Sum andre langsiktige fordringer	119 019 714	119 019 714

Langsiktige fordringer renteberegnes og rentene inngår i renteinntekter i resultatregnskapet. Det mottas sporadisk utbytte fra eiendomsfondene og fra øvrige aksjeinvesteringer. Aksjeutbytter presenteres som annen finansinntekt.

De langsiktige fordringene forfaller senere enn fem år etter balansedato.

Note 2 Markedsbaserte verdipapirer

Realisert gevinst knytter seg til realisasjon av andeler i KLP AksjeGlobal Indeks Valutasikret S i løpet av 2022. Historisk kostpris for de realiserte andelene var 191 millioner, hvor markedsverdi på salgstidspunkt var 442 millioner. Realisasjon viser brutto i resultatregnskapet. Tidligere inntektsført urealisert gevinst på de realiserte andelene er tilbakeført ifbm salget og inngår i urealisert tap på kr 536 millioner.

Realisert tap knytter seg til realisasjon av AQR Global Aggregate (obligasjon) i løpet av året hvor realisert tap var kr 8 millioner.

Resterende urealiserte tap i 2022 knytter seg til årets verdiutviklingen av porteføljen. Beholdning pr 31.12 fremkommer nedenfor.

Investeringer i obligasjoner og obligasjonsfond	Kostpris	Markedsverdi/ Bokført verdi	Akkumulert urealisert gev/tap
DnB Likviditet B	18 874 616	18 782 650	-91 966
DnB Nordic Investment Grade B	92 070 643	85 573 490	-6 497 153
DnB Global High Grade B	253 802 303	211 348 749	-42 453 554
KLP Statsobligasjon	218 770 793	200 393 414	-18 377 379
Alfred Berg Nordic Investment Grade Mid Duration I	90 605 452	82 657 366	-7 948 086
Alfred Berg Global Corporate Enhanced Indeks F- I	125 007 377	112 840 812	-12 166 565
Sum investeringer i obligasjoner og obligasjonsfond	799 131 184	711 596 481	-87 534 703

Investeringer i aksjer og aksjefond	Kostpris	Markedsverdi/ Bokført verdi	Akkumulert urealisert gev/tap
KLP AksjeGlobal Indeks Valutasikret S	473 230 804	590 120 258	116 889 454
KLP AksjeGlobal Indeks S	420 072 808	411 953 489	-8 119 319
KLP AksjeGlobal Small Cap Indeks S	122 495 485	150 240 071	27 744 586
KLP AksjeFremvoksende marked Indeks S	117 485 405	116 993 755	-491 650
Sum investeringer i aksjer og aksjefond	1 133 284 502	1 269 307 573	136 023 071

Sum markedsbaserte verdipapirer	1 932 415 686	1 980 904 054	48 488 368
--	----------------------	----------------------	-------------------

Note 3 Lønnskostnad, antall ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte mm

Lønnskostnad	2022	2021
Lønn inkl. honorar til styre og rådsforsamling	3 778 461	3 582 415
Arbeidsgiveravgift	655 549	611 917
Pensjonskostnader	649 817	623 283
Andre ytelser	63 565	58 158
Sum	5 147 392	4 875 773

Gjennomsnittlig antall årsverk 3,1 2,7

Ytelser til ledende personer	Daglig leder	Styret	Rådsforsamling
Lønn	1 398 544	0	0
Pensjonskostnader	124 020	0	0
Honorar	0	547 250	45 000
Annen godtgjørelse	12 357	0	0
Sum	1 534 921	547 250	45 000

Stiftelsen er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon, og har en ordning som tilfredsstillende kravene i denne loven.

Godtgjørelse til revisor utgjør følgende (ekslusive 25 % mva)	2022	2021
Lovpålagt revisjon	82 400	71 200
Andre attestasjonstjenester	0	0
Skatterådgivning	6 500	19 500
Teknisk bistand med årsregnskap og ligningspapirer	25 000	15 000
Sum godtgjørelse til revisor	113 900	105 700

I tillegg er det kostnadsført kr 42 525 (ekslusive mva) til samarbeidende advokatselskap ifbm diverse juridisk bistand.

Note 4 Varige driftsmidler

	Kunst	Datautstyr	Inventar og kontorutstyr	Sum
Anskaffelseskost 01.01.	24 150	279 619	132 512	436 281
Tilgang kjøpte driftsmidler	0	0	0	0
Avgang	0	0	0	0
Anskaffelseskost 31.12.	24 150	279 619	132 512	436 281
Akkumulerte avskrivninger 31.12	0	279 619	132 512	412 131
Bokført verdi pr. 31.12.	24 150	0	0	24 150
Årets avskrivninger	0	0	0	0
Økonomisk levetid		4 år	5 år	

Note 5 Spesifikasjon av andre driftskostnader

Andre driftskostnader består av:	2022	2021
Lokalkostnader (husleie, parkering, strøm o.l.)	438 215	293 965
Data, programvare, inventar, småanskaffelser	505 235	75 882
Fremmede ytelser (regnskap, revisjon, rådgivning, o.l.)	368 049	304 263
Kontorrekvisita, trykksaker, telefon, porto	180 449	75 783
Møtekostnader	105 039	50 137
Reisekostnader	184 399	43 826
Annonsering, markedsføring	130 659	97 395
Diverse kostnader	174 658	192 365
Sum	2 086 702	1 133 617

Note 6 Utdeling av midler i henhold til stiftelsens formål

Årets bevilgninger fordeler seg på følgende satningsområder;

	Beløp
Programutlysning arbeidsplasser	
Egenregi - Cultiva Digital år 2	10 000 000
Det digitale kulturhuset AS - Akustisk behandling	1 400 000
Det digitale kulturhuset AS - Digital kulturinfrastruktur	1 300 000
Egenregi - Det digitale kulturhuset	800 000
Agder fylkeskommune m.fl - Kartlegging kulturarbeidsplasser	200 000
Sum programutlysning arbeidsplasser	13 700 000
Levekårsløft	
ABUP - Sørlandet Sykehus HF - eRISK, år 2 av 2	2 000 000
Sound of Happiness - Happy Days - utvikling av konsept og digital plattform	200 000
Blå Kors Kristiansand - Barnekunstprosjektet "Soria Moria"	100 000
Dansespiren - Dans for demens	95 000
Sum levekårsløft	2 395 000
Møteplasser	
Egenregi - Skippergata 24 B AS	8 100 000
Agder Fylkeskommune - Digital satsing på barne- og ungdomskulturfeltet	800 000
Kristiansand Bryteklubb - Utstyr i NM i bryting, stevner og landslangssamlinger	317 500
Barnefilmfestivalen AS - Bransjetreff under barnefilmfestivalen	250 000
Sum møteplasser	9 467 500
Talentsatsing	
Fluks - Senter for ung kunst og kultur - Cultiva Ekspres 2023	3 850 000
Ik Start - Toppfotballsatsing for jenter	1 000 000
Vipers Kristiansand - Lokal talentutvikling i en internasjonal sammenheng	1 000 000
Egenregi - Evaluering talentutvikling	500 000
Sum talentsatsing	6 350 000
Andre	
Eenregi - Møter og seminarer 2023	500 000
Fotograf Sidsel Jørgensen - Digital fotoutstilling "Tangen Doku"	250 000
Smia Grafiske Verksted AS - The Bible of Love and Hate	250 000
Vipers Kristiansand - Bruk av sosiale medier for identitet, integrering og dialog	237 500
Sum andre søknader	1 237 500
Oppfølging av prosjekter igangsatt forrige strategiperiode	
Kunstsilo - Kunstsilo barn og unge, år 2 av 4	2 000 000
Geitmyra Matkultursenter Kristiansand - Etablering i Kristiansand, år 5 av 5	400 000
Sum forrige strategi	2 400 000
Tilbakeførte prosjektinvesteringer fra tidligere år/andre korreksjoner	(480 000)
Sum årets bevilgninger	35 070 000

Styret har i tillegg til ovenfor avsatt kr 20 000 000 til «Kulturinfrastruktur» som styret kan disponere når det kommer store søknader om midler til bygg og annen infrastruktur i Kristiansand. Avsetningen er en del av stiftelsens frie egenkapital, og kan disponeres til enkeltprosjekter eller omdisponeres etter styrets beslutning. Det avsettes 10 millioner pr år til dette formålet, og dette ble gjort både i 2021 og i 2022. Se også note til egenkapital.

Vedtatte utdelinger som ikke er utbetalt presenteres som gjeld i regnskapet;

Vedtatte utdelinger, ikke utbetalt 01.01.	99 256 454
Årets nye bevilgninger	35 070 000
Årets utdelinger (utbetalinger)	(18 722 399)
Andre korreksjoner	(210 362)
Vedtatte utdelinger, ikke utbetalt 31.12.	115 393 693

Alderfordeling av gjelden pr 31.12.

Rest, ikke utbetalte bevilgninger fra 2018	5 318 400
Rest, ikke utbetalte bevilgninger fra 2019	4 878 847
Rest, ikke utbetalte bevilgninger fra 2020	2 648 500
Rest, ikke utbetalte bevilgninger fra 2021	69 979 693
Rest, ikke utbetalte bevilgninger fra 2022	32 568 253
Vedtatte utdelinger, ikke utbetalt 31.12.	115 393 693

Note 7 Skatt

Cultiva er fritatt for skatt, men har tidligere år likevel måtte betale skatt av investeringer i deltakerlignende selskap. Fra og med 2021 har ikke stiftelsen hatt slike investeringer, og følgelig er det ikke avsatt for betalbar skatt hverken i 2021 eller 2022.

Fjorårets skattekostnad knyttet seg til for lite avsatt skatt i 2020.

Note 8 Egenkapital

	Grunnkapital	Tilleggskapital	Annen egenkapital	Sum
Egenkapital 01.01.	1 133 800 000	537 753 359	734 150 007	2 405 703 366
Årets resultat	0	96 950 095	-421 717 810	-324 767 715
Egenkapital 31.12.	1 133 800 000	634 703 454	312 432 197	2 080 935 651

I henhold til stiftelsens vedtekter skal grunnkapitalen hvert år tillegges et beløp som er tilstrekkelig til at grunnkapitalen opprettholder sin realverdi. Årets avsetning til tilleggskapital på kr 96 950 095 er basert på en vekst i konsumprisindeksen på 5,8 % i 2022.

Styret vedtok i styremøte 6. desember 2021 å sette av kr 10 millioner som styret kan disponere når det kommer store søknader om midler til bygg og annen kulturinfrastruktur i Kristiansand. Tilsvarende avsetningen vil bli gjort på årlig basis fremover.

Avsetningen er en del av stiftelsens frie egenkapital, og kan disponeres til enkeltprosjekter eller om disponeres til andre prosjekter innenfor formålet etter styrets beslutning.

Pr 31.12.2022 er det totalt satt av kr 20 millioner til større fremtidige prosjekter. Beløpet inngår i annen egenkapital.

Note 9 Investering i datterselskap

Selskap	Forretningskonto	Eierandel	Stemmeandel	Kostpris	Bokført verdi
Skippergata 24B AS	Kristiansand	100 %	100 %	35 055 000	35 055 000
Digitalt Kulturhus AS	Kristiansand	100 %	100 %	30 000	30 000
Sum investering i datterselskap				35 085 000	35 085 000

Datterselskapene er uvesentlig for konsernet, og således er det ikke utarbeidet konsernregnskap for 2022.

Det er skutt inn ytterligere 35 millioner i Skippergata 24B AS i 2022, med formål å benytte midlere til anskaffelse av bygg.

Egenkapital per 31.12.2022 og årets resultat i datterselskapene var;

Selskap	Egenkapital 31.12.2022	Resultat 2022
Skippergata 24B AS	199 757	35 229 757
Digitalt Kulturhus AS	30 000	0

Note 10 Andre kortsiktige fordringer

Andre kortsiktige fordringer består av følgende:	2022	2021
Opptjente, ikke forfalte renter/utbytte	1 271 725	373 485
Andre fordringer	1 262 345	833 988
Fordring mot datterselskap Skippergata 24B AS	63 298	0
Sum andre fordringer	2 597 368	1 207 473

Note 11 Bankinnskudd m.m

I posten bankinnskudd m.m. utgjør bundne skattetrekksmidler kr 380 431.

Revisjonsberetning

Til styret i Kristiansand Kommunes Energiverksstiftelse

Uavhengig revisors beretning

Uttalelse om årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for Kristiansand Kommunes Energiverksstiftelse, som består av balanse per 31. desember 2022, resultatregnskap og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2022, og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*. Vi er uavhengige av stiftelsen i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for informasjonen i årsberetningen. Øvrig informasjon omfatter informasjon i årsrapporten bortsett fra årsregnskapet og den tilhørende revisjonsberetningen. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke informasjonen i årsberetningen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese årsberetningen. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom årsberetningen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt informasjon i årsberetningen ellers fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom årsberetningen fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Basert på kunnskapen vi har opparbeidet oss i revisjonen, mener vi at årsberetningen

- er konsistent med årsregnskapet og
- inneholder de opplysninger som skal gis i henhold til gjeldende lovkrav.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

PricewaterhouseCoopers AS, Gravane 26, Postboks 447, NO-4664 Kristiansand T: 02316, org. no.: 987 009 713 MVA, www.pwc.no

Statsautoriserte revisorer, medlemmer av Den norske Revisorforening og autorisert regnskapsførerselskap

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik internkontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til:

<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Uttalelse om andre lovmessige krav

Konklusjon om utdeling og forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendige i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag ISAE 3000, *Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon*, mener vi at stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.

Kristiansand, 13. juni 2023

PricewaterhouseCoopers AS

Kai Arne Halvorsen
Statsautorisert revisor
(elektronisk signert)

Cultivas rådsforsamling, styre og administrasjon

Cultivas rådsforsamling:

Rådsforsamlingen har elleve representanter. Syv representanter med personlige vararepresentanter velges av bystyret i Kristiansand, en representant velges fra Næringslivets Hovedorganisasjon (NHO), en representant velges av LO. Sorenskriver i Kristiansand og rådmannen i Kristiansand har også sete i rådet. Rådsforsamlingens medlemmer velges for fire år ad gangen.

Politisk valgte (personlig varamedlem i parentes):

Jørgen H. Kristiansen – leder (Sigrun Sæther)

Jannike Arnesen (Bjørn Egeli)

Jostein Senumstad (Bjarne B. Lieng)

Tore Heidenreich (Lene Jacobsen)

Renate Hægeland (Tom Løchen)

Petter Benestad (Gry V.A. Stubstad)

Linda Voreland (Guttorm S. Syrrist)

Øvrige medlemmer:

Steinar Langholm, sorenskriver Kristiansand Tingrett

Høye G. Høyesen, representant fra NHO

Espen Larsson Evensen, representant fra LO

Camilla Dunsæd, kommunedirektør i Nye Kristiansand

Cultivas styre:

Styret i Cultiva består av fem medlemmer og to varamedlemmer. Rådsforsamlingen velger styret. Ett av medlemmene oppnevnes blant kulturstyrets medlemmer. Styret oppnevnes for fire år ad gangen, slik at det annethvert år velges henholdsvis to eller tre styremedlemmer og ett varamedlem.

Kjersti Løken Stavrum (leder)

Bente Z. Rist

Marianne Lofthus

Bjørn Egeli

Arvid Solheim

Ingrid Forthun (1. varamedlem)

Cecilie Nissen (2. varamedlem)

Cultivas administrasjon:

Sentralbord: 380 380 20

Besøksadresse: Havnekvartalet, Vestre Strandgate 27, 6. etg.

Postadresse: Postboks 494, 4664 Kristiansand

E-post: post@cultiva.no

Daglig leder Kirsti Mathiesen Hjemdahl

Kapitalforvalter Jan Erik Tønnessen

Prosjektutvikler Ingebjørg Borgemyr

Administrasjonsansvarlig Linn-Iren Tønnessen



Dato: 6. juni 2023
Saksnummer: 24/23
Til: Styret
Møtedato: 13. juni 2023
Saksbehandler: Jan Erik Tønnessen og Kirsti Mathiesen Hjemdahl

Revidert administrativt budsjett 2023

Protokollen fra styremøtet 6. desember 2022:

64/22 Administrativt budsjett 2023

Vedtak: 1) Styret godkjenner fremlagte forslag til administrativt budsjett for 2023.
2) Basert på en forventning om usikkerhet om kostnadsnivå knyttet til Skippergata, nyansettelser og flytting ber styret administrasjonen presentere status og vurdere behov for et revidert budsjett for 2. halvår 2023 i styremøtet i juni 2023.

Faktisk utvikling i 2023:

I forhold til budsjettet for 2023, har summen av *lønns- og personalkostnader* blitt påvirket av følgende 3 hendelser:

- 1) Lønn til Digital Kulturhus sjef kun for januar i 2023.
- 2) Prosjekt- og kommunikasjonsansvarlig 100% sykemeldt fra 19. januar 2023. Stønad fra NAV reduserer lønnsbudsjettet med ca 600 000 kr.
- 3) Administrasjonsansvarlig øker sin stillingsbrøk fra 50% til 80% fra og med juli 2023.

Gitt ingen nyansettelser i 2023, gir de 3 overnevnte punktene et underforbruk på ca NOK 1,4 millioner i 2023 i forhold til vedtatt budsjett.

Når det gjelder *andre driftskostnader* viser tallene hittil i 2023 ingen betydelige overskridelser i forhold til det vedtatte budsjettet. Når Cultiva flytter inn i Skippergata 24B i oktober 2023 kan det tenkes at det påløper kostnader som ikke er inkludert i budsjettet. På det nåværende tidspunkt er det likevel for tidlig å hevde slikt overforbruk.

Administrasjonen jobber med å erstatte de tapte årsverkene i organisasjonen. Administrasjonen vil orientere muntlig direkte i styremøtet.

Forslag til vedtak:

Utformes i møtet.

Kirsti Mathiesen Hjemdahl
Daglig Leder

Trykte vedlegg: Prognose og budsjett for 2023

Cultiva

Kristiansand
Kommunes
Energiverksstiftelse

Postboks 494
NO-4664 Kristiansand

Tel: +47 380 380 20
Faks: +47 380 380 29

post@cultiva.no
www.cultiva.no

Org.nr.
984 336 845

Cultiva - Kristiansand Kommunes Energiverkstiftelse

PROGNOSE ADMINISTRATIVE KOSTNADER VED UTGANGEN AV 2023

(alle tall i 1 000 kr)

	Faktisk 31.05.2023	Prognose jun-des	Prognose 2023	Budsjett 2023
Lønns- og personalkostnader				
Lønn administrasjonen	1 415	1 560	2 975	3 818
Feriepenger administrasjonen	173	187	360	458
Pensjonskostnader administrasjonen	70	258	328	627
Honorar styre, rådsforsamling og andre	0	666	666	666
Arbeidsgiveravgift	236	283	518	785
Div. lønns- og personalkostnader	30	50	80	45
Sum lønns- og personalkostnader	1 924	3 004	4 928	6 399
Andre driftskostnader				
Avskrivninger	0	0	0	18
Lokalkostnader	153	165	318	450
Utstyr, programvare etc.	57	300	357	300
Regnskap/revisjon	94	250	344	300
Andre fremmede tjenester	0	150	150	100
Møter/kurs	28	130	158	150
Rekvisita, telefon etc.	44	200	244	250
Reisekostnader	80	170	250	250
Kontingenter	0	0	0	0
Andre driftskostnader	8	250	258	100
Kommunikasjonsbudsjett (ny post)	134	266	400	400
Sum andre driftskostnader	598	1 881	2 479	2 318
TOTALE ADMINISTRATIVE KOSTNADER	2 522	4 885	7 407	8 717

LIT fra 50% til 80%. IBO 100% sykemeldt. SEB-stilling fjernet.

Skippergata fra 1.10.23
 Skippergata fra 1.10.23
 Nye selskaper (Skippergata og Digitalt Kulturhus)
 PWC S24
 Anslag 1 styremøte
 Flyttet til komm budsjett
 Skippergata fra 1.10.23



Dato: 6. juni 2023

Saksnummer: 25/23
Til: Styret
Møtedato: 13. juni 2023
Saksbehandler: Kirsti Mathiesen Hjemdahl

Cultiva Digital år 3

Bakgrunn for saken

I styremøte 18. februar 2021 bad styret administrasjonen om å utrede rigg av en programutlysning for sikring av arbeidsplasser i Kristiansand innenfor en økonomisk ramme på 40 MNOK fordelt over 4 år.

Høsten 2021 lyste Cultiva ut satsingen Cultiva Digital år 1, og høsten 2022 Cultiva Digital år 2. For begge utlysningene har det vært inntil 10 millioner kroner i støtte til prosjekter som bidrar til digitalisering av kunst- og kulturfeltet, og som tar i bruk digital teknologi for å skape, levere, formidle og oppleve nyskapende innhold på tvers. Utlysningen har vært delt i to prosjektkategorier.

- Digitale modningsprosjekt: inntil kr 250 000 til prosjekter i tidlig utviklingsfase, med tidsramme 6 måneder.
- Digitalt modne prosjekt: inntil kr 1 000 000 til gjennomføring av digitale prosjekt, med tidsramme 12 måneder.

Utlysningene har hatt relativt korte utlysningsfrister, og inkluderte en rekke informasjons-webinar.

År 1 kom det totalt 68 søknader fra et bredt spekter av kulturfeltet. Det totale søknadsbeløpet var 35,1 millioner kroner, med totalbudsjett inkludert egen- og tilleggsfinansiering på 73, 5 millioner kroner. Søknadene fordelte seg på 39 modningsprosjekt og 29 modne prosjekt. Til sammen ble 12 av hver prosjektkategori prioritert fra et samlet styre, som utvidet bevilgningsrammen til totalt kr 10 600 000.

År 2 kom det totalt 61 søknader, mye fordi det kom færre søknader pr. aktører. Det var imidlertid flere modne prosjekt, og totalbudsjett inkludert egen- og tilleggsfinansiering økte med nær 7 millioner kroner til 78, 2 millioner. Søknadene fordelte seg på 28 modningsprosjekt og 33 modne prosjekt. Til sammen ble 11 av hver prosjektkategori prioritert fra et samlet styre, innenfor bevilgningsrammen på 10 millioner kroner.

Diskusjon og innspill utlysning Cultiva Digital år 3

Administrasjonen mener at utlysningen for Cultiva Digital år 3 kan gjennomføres etter lignende mal som tidligere år. Vi har imidlertid fanget opp og vektlagt styrets ønske om å legge mer vekt på kunstig intelligens (AI) i utlysningen for år 3. Vi har gjort forsøk på ytterligere å fremheve at idrett er innenfor Cultivas formål og utlysningen, slik styret har vektlagt ved tidligere utlysninger.

I utlysningstekst, på seminarene, samt på alle kontraktforhandlinger har det blitt understreket at for å være i søkeposisjon for år 3, så må eventuelle prosjekt fra år 1 og år 2 være rapportert med revisorgodkjent regnskap.

Vi gjerne ha innspill fra styret om eventuelle ønsker om endring for Cultiva Digital år 3. Derfor legger vi frem saken til diskusjon allerede nå, slik at den kan innstilles til vedtak i styremøte 16. august – evt. vurdere om søknadsteksten skal legges ut tidligere, slik at søknadsperioden blir forlenget.

Forslag til vedtak:

- 1) Styret vedtar utlysningen Cultiva Digital år 3, basert på innspill som kommer frem i styremøtet.

Fremdriftsplan

16. august – utlysningen vedtas i styremøte

17. august – utlysningen publiseres

Det avholdes informasjons-webinar etter behov frem til utlysningsfrist

18. september – frist for innlevering av prosjektsøknad

22. september – prosjektene er ferdig registrert

29. september – prosjektene er ferdig vurdert

9. oktober – innstilling sendes ut med styrepapirene

16. oktober – styret vedtar tildelinger

Forslag til vedtak:

Styret godkjenner utlysningstekst for Cultiva Digital år 3, med innspillene som har fremkommet i møtet.

Kirsti Mathiesen Hjemdahl
Daglig Leder

Vedlegg: [Utlysning: Cultiva Digital år 2 // Digital transformasjon | Cultiva](#)

Forslag utlysningstekst Cultiva Digital år 3



Utlysning: Cultiva Digital år 3 // Digital transformasjon

Cultiva vil i 2022 tildele inntil 10 millioner kroner i støtte til prosjekter som bidrar til digitalisering av kulturfeltet. Vi søker prosjekt som tar i bruk digital teknologi for å skape, levere, formidle og oppleve nyskapende kunst, kultur og idrett.

Formål med utlysningen

Cultivas formål er å sikre arbeidsplasser og gode levekår i Kristiansand gjennom støtte til kunst, kultur, kunnskap – inkludert idrett. Cultiva støtter prosjekter som bidrar til nyskaping, utvikling og kompetansebygging, og som er på høyt kvalitativt nivå.

Med denne programutlysningen ønsker vi å bidra til å sikre arbeidsplasser i Kristiansand gjennom å stimulere til digital transformasjon. Digitaliseringsdirektoratet beskriver digital transformasjon som

«en prosess der virksomheten endrer hvordan den utfører sine oppgaver, tilbyr bedre tjenester, jobber mer effektivt eller skaper helt nye tjenester hvor brukerfokus og brukeropplevelsen er selve kjernen i endringen som baserer seg på utnyttelse av digital teknologi».

Vi søker prosjekt som eksperimenterer med digitale prosjekt- og formidlingsformer, samt utforsker nye grenseganger mellom det digitale og det analoge, mellom det virtuelle og det fysiske.

Vi ønsker å inspirere til videre digitalisering av kulturfeltet. Hvordan skape fremtidens kunst, kultur og idrettsopplevelser? Hvordan eksperimentere med brukerinvolvering og medvirkning? Hvordan utvikle over flere format og i ulike kanaler? Hvordan nyttiggjøre kunstig intelligens? Hvordan skape hybride produksjoner, hvor det digitale beriker, fordyper og forlenger det fysiske? Hvordan sikre økonomisk bærekraft?

En ambisjon med utlysningen er at kulturfeltet selv sitter i førersetet og i større grad aktiverer eierskap til egen digital transformasjon. Derfor er det viktig at samarbeids- og forretningsmodellene ivaretar aktører innen kunst, kultur og idrett mer enn teknologiaktørene.

Hva lyser vi ut?

Cultiva vil i 2023 tildele inntil 10 millioner kroner i støtte til prosjekt som bidrar til digitalisering av kulturfeltet, og som tar i bruk digital teknologi for å skape, levere, formidle og oppleve nyskapende innhold på tvers. For å inkludere bredde og aktører med ulik grad av digital modenhet, er utlysningen delt i to kategorier.

Digitale modningsprosjekt: Det kan søkes om inntil kr 250 000 til prosjekt i tidlig utviklingsfase.

Digitalt modne prosjekt: Det kan søkes om inntil kr 1 000 000 til gjennomføring av digitale prosjekt.

Cultiva fullfinansierer ikke prosjekter og det må derfor komme frem hvilke andre aktører som bidrar. Her vil andre ikke-offentlige finansieringskilder samt søkers egeninnsats telle positivt. Det legges vekt



på om prosjektet har utløsende effekt på/støttes av nasjonale eller europeiske midler, eller har planer om å søke dette.

Programsatsingen Cultiva Digital går over fire år med 10 millioner i året. Vellykkede prosjekter som har levert sluttrapport inkludert revisorgodkjent regnskap for år 1 og/eller år 2, kan søke om støtte til videreutvikling i utlysningen Cultiva Digital år 3. Prosjektene vil da bli vurdert på nytt opp mot gjeldende utlysingskriterier og i konkurranse med nye prosjektsøknader.

Hvem kan søke?

Aktører innenfor kulturfeltet i Kristiansand kan søke. I dette inngår både kunst- og idrettsprosjekt på kvalitativt høyt nivå.

Cultivas vedtekter har krav til organisasjonsform for dem som kan motta støttemidler fra stiftelsen. Selskaper, institusjoner og organisasjoner med en reell tilknytning til Kristiansand kommune kan motta støtte. Enkelt personer eller enkeltpersonforetak kan ikke.

Ad hoc-grupperinger av flere aktører med ulike organisasjonsformer (også enkeltpersonforetak) kan søke på prosjektkategorien Digital modningsprosjekt. Ad hoc-grupperingen må utpeke en av deltakerne som prosjektansvarlig overfor Cultiva. Alle søkere må ha organisasjonsnummer.

Prosjektkrav

Cultiva vil tildele støtte til prosjekt som tar i bruk digital teknologi for å skape, produsere, tilgjengeliggjøre og formidle nyskapende innhold digitalt. Vi vil særlig være på jakt etter prosjekt som utforsker hvordan man kan nyttiggjøre seg av kunstig intelligens.

Det kan ikke søkes støtte til:

- Interne utviklingsprosjekt uten eksterne samarbeidspartnere
- Ordinær drift
- Nettverksbygging

Vurderingskriterier

Søknaden vil bli vurdert i forhold til om prosjektet er:

- 1) Innenfor Cultivas formål
 - Tidsavgrenset (ikke drift)
 - Innen kunst, kultur eller idrett
 - Nyskapende og kompetansebyggende
 - På kvalitativt høyt nivå
 - Organisasjonsform som gir støtteberettigelse



- 2) I tråd med utlysningstekst
 - Bidra til sikring av arbeidsplasser
 - Bidra til digitalisering av kunst, kultur og idrett
 - Utforsker kunstig intelligens
 - Bærekraftig
 - Utløsende for andre midler

- 3) I tråd med prioriteringskriterier
 - Tilknytning til Kristiansand
 - Innovasjonsgrad
 - Skaleringspotensial
 - Samarbeids- og forretningsmodell
 - Gjennomføringsevne

- 4) Treffer utlysningens formål mer overordnet
 - Forretningsadresse og aktivitet i Kristiansand vil sammen med inntektsmodeller og kompetansebygging til nytte for lokalsamfunnet vektlegges i prioriteringene.

Søknadsprosess

Søknadsfrist er mandag 18. september 2023, kl. 1200. Søknader sendes til soknad@cultiva.no innen frist.

Administrasjonen vurderer søknadene og leverer en prioritert liste med innstilling til styrets behandling. Ved behov vil vi hente inn ekstern ekspertise til vurderingen.

Styret vil behandle søknadene i styremøte 16. oktober, og svar på søknadene sendes ut så fort det er praktisk mulig i etterkant av styremøtet.



Dato: 6. juni 2023
Saksnummer: 26/23
Til: Styret
Møtedato: 13. juni 2023
Saksbehandler: Kirsti Mathiesen Hjemdahl

Møter og henvendelser

Etter vedtak om ny strategi, har vi kommet over i en ny fase mht. møter og henvendelser. Strategien «Rom for muligheter» har prioritert fire strategiske tiltak:

- Programutlysninger arbeidsplasser
- Levekårsløft
- Utvikling av møteplasser i hele Kristiansand, Det digitale kulturhuset, Skippergaten 24 B og Kunstsilo
- Videre talentsatsing

Strategien presiserer at vi «er åpen for uforutsette ideer og søknader». I styremøte 6. desember 2021 ble det bestemt at styret skal ta stilling til alle mottatte henvendelser som er innenfor formål, men utenfor de strategiske tiltakene, en gang i året (i desember).

Mottatte henvendelser som kommer utenfor utlysningene, blir registrert og sortert i forhold til de fire strategiske tiltakene. Henvendelser innenfor formål, men utenfor utlysninger/strategiske tiltak vil ikke bli realitetsbehandlet før i desember 2023.

Siden forrige styremøte i februar er det registrert 4 nye henvendelser:

Søker	Prosjekt	Søknadsbeløp
Fædrelandsvennen	Ungt demokrati 2023-2025	3, 5 mill (2023)
Pelle Brage	Kunst Festival P*ART*Y	300 000
Kristiansand Flerkulturell Lyd	The Voice of Freedom 2024	-
Kunstsilo/Kilden + 29 lokale partnere innen kunst- og kulturfeltet	Nordisk Modernisme Festival – etablering og utviklingsmidler	1 mill

Telefonsamtaler og eposter hvor det kun er innledende spørsmål om det kan søkes eller om prosjektet faller inn under vårt formål logges ikke.

Forslag til vedtak:

Styret tar informasjonen til orientering.

Kirsti Mathiesen Hjemdahl
Daglig leder



Dato: 6. juni 2023
Saksnummer: 27/23
Til: Styret
Møtedato: 13. juni 2023
Saksbehandler: Kirsti Mathiesen Hjemdahl

Museumsbygg i Nodeviga

Status finansiering museumsbygg i Nodeviga

Styret har bedt om å bli holdende løpende oppdatert på finansiering av nytt museumsbygg i Nodeviga, særlig hva angår prioritering i statsbudsjett 2024, samt status for andre ikke-offentlige gaver.

Under følger løypemelding fra museumsdirektør John Olsen, pr. 5. mai 2023:

- Det kom dessverre ikke midler i revidert nasjonalbudsjett. Tilbakemeldingen er at denne typen investeringer må tas i forbindelse med ordinært statsbudsjett. Vi arbeider like fullt videre overfor SV med tanke på forhandlingene som nå pågår og midler til å kunne starte opp med deler av prosjektet. Bygget er spilt inn som ett prioritert prosjekt fra SV lokalt, både når det gjelder revidert og når det gjelder statsbudsjettet for 2024.
- Det arbeides mot Storting, regjering og departementet når det gjelder statsbudsjettet for 2024.
- Kulturkomiteen besøkte Odderøya 11. - 12. mai. Det ble da tid til både presentasjon av det nye museet/museumsbygget, befaring til dagens museumshavn og fremtidig byggetomt. I tillegg ga det muligheter for uformelle samtaler med representantene. Flere er fulgt opp av museet i ettertid.
- Det er sendt søknader til ulike stiftelser/fond. Det er i tillegg avtalt flere møter med mulige bidragsyttere fremover mot sommeren.

Bakgrunn for saken

Administrasjonen viser til behandling av museumsbygg fra 20. august 2021 hvor styret behandlet søknad fra Vest-Agder museet om bevilgning til nytt museumsbygg i Kristiansand (sak 44/21). Her ble det blant annet fattet følgende vedtak:

- 1) Som en ekstraordinær gave til Kristiansand, ønsker Cultiva å bidra med 45 millioner kroner til Vest-Agder Museets (VAM) nye museumsbygg «Navet». Cultiva vil i tillegg matche eventuelle gaver til museumsbygget fra ikke-offentlige kilder innenfor en ramme på 15 millioner kroner.
- 2) Bevilgningene er betinget av at prosjektet er fullfinansiert i henhold til søknaden fra VAM.

I styremøte 4. mai (sak 15/23), ønsket styre status for finansiering. I finansieringsmodellen for nytt museumsbygg er det lagt til grunn lokal finansiering på kr 119 millioner: Cultiva kr 60 millioner, andre private kr 15 millioner og Kristiansand kommune kr 44 millioner. Av et totalt budsjett på kr 355,5 millioner ved ferdigstilling i 2026, satt Agder Fylkeskommune av 1/3-del i 2019. Status var at museumsbygget ikke var kommet på statsbudsjett verken i 2022 eller 2023. Museet har mottatt tilskudd på 2,5 millioner fra private stiftelser. Styret fattet da følgende vedtak:

- 1) Styret vil formidle fortsatt entusiasme for og håp om at museet blir realisert.*
- 2) Administrasjonen bes holde styret oppdatert om status for prioriteringer i statsbudsjettet 2024, samt status for andre ikke-offentlige gaver.*
- 3) Styre ber om å få saken til behandling på styremøtet 3. desember 2023.*

Forslag til vedtak:

- 1) Styret tar saken til orientering.

Kirsti Mathiesen Hjemdahl
Daglig leder

Trykte vedlegg: Ingen
Utrykte vedlegg: Ingen