



Til Styret i Cultiva

Kristiansand, 14.06.19

## Innkalling til styremøte i Cultiva

Dato: 17. juni 2019  
Tid: Kl 11:00 – 13:30  
Sted: Vestre Strandgate 27, Kristiansand

Det serveres lunch under møtet.

### Saksliste:

18/19	Referatsaker:	
	18.1 Protokoll fra styremøter 6. mai og 3. juni 2019	Side 2
	18.2 Diverse orienteringer fra administrasjonen	
	18.3 Status prosjektinvesteringer	Side 8
	18.4 Prosjektidéer	Side 18
19/19	Virksomhetsrapport 2018	Side 19
20/19	Status kapitalforvaltning	Side 44
21/19	Reviderte allokeringsrammer 2019 og portefølje-sammensetning obligasjons- og eiendomsporteføljen	Side 46
22/19	Kunstsilo	Side 121
23/19	Cultiva Ekspress Junior: My Mahcine 2019/2020	Side 255
24/19	Konstituering daglig leder	Side 263
25/19	Ikke prioriterte prosjekter	
26/19	Eventuelt	

Med vennlig hilsen

Kjersti Løken Stavrum (sign.)  
Styreleder

Erling Valvik (sign.)  
Administrerende direktør



Dato: 14. juni 2019  
Saksnummer: 19/19  
Til: Styret  
Møtedato: 17. juni 2018  
Saksbehandler: Jan Erik Tønnessen

## Virksomhetsrapport 2018

Vedlagt følger utkast til virksomhetsrapport med årsberetning og årsregnskap for 2018.

### Forslag til vedtak:

- 1) Årsberetning og årsregnskap for 2018 godkjennes.
- 2) Fremlagt utkast til virksomhetsrapport 2018 godkjennes.

Erling Valvik (sign)  
Administrerende direktør

### Vedlegg:

Trykte vedlegg: Utkast til virksomhetsrapport 2018  
Utrykte vedlegg: Ingen



Dato: 14. juni 2019  
Saksnummer: 18.4/19  
Til: Styret  
Møtedato: 17. juni 2019  
Saksbehandler: Ingebjørg Borgemyr

## Prosjektidéer

Styret åpnet i styremøte 6. mai 2019 opp for å kunne vurdere nye henvendelser, og ba administrasjonen gjennomgå alle mottatte henvendelser som ikke er vurdert tidligere.

Henvendelsene er vurdert opp mot vedtekter, vedtatt strategi og prioriteringskriterier. Administrasjonen har sortert prosjektene i tre kategorier:

- 1) Prosjekter som anbefales ikke prioritert (jfr. egen sak til styremøtet)
- 2) Prosjekter som bør vurderes videre bearbeidet (Utviklingsprosjekter – gul liste)
- 3) Prosjekter som ikke er ferdig vurdert (Idébank – hvit liste)

Administrasjonen anbefaler videre arbeid med fire henvendelser:

E-19001	Karin Moe Hennie	Microteater i Vågsbygd
E-19003	Kr.sand kommune m.fl.	Barnas arkitekturdag 2019
E-19006	BPM Productions AS	Forprosjekt: Kreativ næring og Kulturutvikling
E-19016	Talentkoordinator i Agder	Utvidelse Lørdagsskolen

Mer informasjon om disse prosjektene fremgår av vedlagte sammendragsskjema.

## Forslag til vedtak:

Styret gir sin tilslutning til at administrasjonen arbeider videre med følgende henvendelser:

E-19001	Karin Moe Hennie	Microteater i Vågsbygd
E-19003	Kr.sand kommune m.fl.	Barnas arkitekturdag 2019
E-19006	BPM Productions AS	Forprosjekt: Kreativ næring og Kulturutvikling
E-19016	Talentkoordinator i Agder	Utvidelse Lørdagsskolen

  
Erling Valvik  
Administrerende direktør

Trykte vedlegg: 1) Utviklingsprosjekter  
2) Idébank  
3) Sammendragsskjema E-19001, E-19003, E-19006 og E-19016

Utrykte vedlegg: Ingen

# PROSJEKTLISTE

1= Ikke prioritert, styrebehandling		0=Ikke prioritert, forslag		2=Igangsett		3=Presenteres i styremøte		4=Sak til styremøte		5 = Under utvikling		6 = I løbende	
Prosjekt- nr.	Ephortnr.	Status	Samarbeidspartner	Kontakt/e-post	Beskrivelse	Beløp	Bevilget beløp	Kommentar	Satsingsområde				
E-14044	2014/49		5 Egeninitiert		Opplevelseskort				Barn og unge				
E-14045	2014/50		5 Egeninitiert		Busstilbud for barnehager og skoler				Barn og unge				
E-14047	2014/52		5 Egeninitiert		Barn- og unges medvirkning				Barn og unge				
E-14048	2014/53		5 Egeninitiert		Samspill med ideelle organisasjoner				Barn og unge				
E-15020	2015/23		5 Egeninitiert		Skulpturpark			Til drøfting 04.06.15	Barn og unge				
E-15022	2015/25	Mottatt 24.04.15	5 Arena USUS	Kirsti Mathiesen Hjemdal	Strategisk partner for NCF USUS			Møte 27.04.15	Kompetanse- utvikling			04.06.2015	
E-15057	2016/1	Mottatt 19.11.15	5 Egenregi		Skulpturprosjekt MakerClub/Cultiva Play & Learn Innovation Challenge			Vinner av Cultiva Play & Learn Innovation Challenge	Barn og unge			07.12.2015	
E-15063			5 Egeninitiert		CultivaEkspressen - barnehagebuss			Møte med DNT Sør 11.01.16. Styret i DNT positive	Barn og unge			07.12.2015	
E-16011	2016/18	Mottatt 15.04.16	5 Ungt Entreprenørskap	Aleksander Lien	Innovasjonscamp				Barn og unge			S 23.05.16	
E-19001	2019/4	Mall 08.01.19, svar 09.01.19, infomail 09.01.19	5 Karin Moe Hennie		Microteater i Vågsbygd			Informert om stopp i bev. 2019	Barn og unge				
E-19003	2019/6	Mall 10.01.19	5 Plan-, bygg- og oppmålingsetaten i Kristiansand kommune	Gisela Urte Nilsen	Barnas arkitekturdag 2019			Informert om stopp i bev. 2019	Barn og unge				
E-19006	2019/9	Mall 15.01.19 + infomail 15.01.19 + møte 31.01.19	5 BPM Productions AS	Berent Phillip Moe	Forprosjekt: Kreativ næring og kulturutvikling			Informert om stopp i bev. 2019	Kompetanse- utvikling				
E-19016	2019/20	Mall 13.05.19	5 KUBEN, Talentkoordinater i Agder	Ingunn Olsen Høgetveit	Utvivelse Lørdagsskolen		100 000		Talentutvikling				

# PROSJEKTLISTE

1= Ikke prioritert, styrebehandling	0=Ikke prioritert, forslag	2=I gang/satt	3=Presenteres i styremøte	4=Sak til styremøte	5 = Under utvikling	6 = Idebank				
Prosjekt-nr.	Ephortenr.	Status	Samarbeidspartner	Kontakt/e-post	Beskrivelse	Beløp	Bevilget beløp	Kommentar	Satsingsområde	
E-15016	2015/18	Mottatt 23.03.15	6 Vest-Agder Fylkeskommune	Kristin Tofte Andresen	Kartlegging av samarbeidsmuligheter			Møte beg. Av sept -15. Punkter til oppfølging.	Barn og unge	04.06.2015
E-18009	2018/10	mail 5.3.18	6 Øya Film As	Steffan Strandberg	Etablering av produksjonsfond			Vurderes høsten 2018 i forbindelse med HP	Annet	
E-18023	2018/27	Møte 23.05.18. Mail 05.09.18. Bekreftet mottak 07.09.18	6 Sørnorsk Filmsenter	Kirsten Bonnén Rask	Utviklingsfond	1 500 000		Mottatt oppdatert søknad 05.09.18. 1,5 MNOK årlig i 3 år	Talentutvikling	
E-18026			6 Egeninitiert		Kompetansesenter for lek				Kompetanseutvikling	
E-18028			6 Egeninitiert, samarbeid med Kr.sand kommune og RVTS		Barneblikk				Barn og unge	
E-18029			6 Egeninitiert		Barn og byrom				Barn og unge	
E-18030			6 Sørlandets Kunstmuseum		Barnas kunstmuseum (hovedprosjekt)			Forprosjekt E-15038	Barn og unge	
E-19005	2019/8	Mail 29.01.19, infomail 30.01.19	6 Kristiansand Ishockeyklubb	Andreas Myhre	Sommerarrangement 2019			Informert om stopp i bev. 2019	Barn og unge	

<b>Prosjektnummer:</b>	E-19001
<b>Prosjektnavn:</b>	Microteater i Vågsbygd
<b>Prosjekteier:</b>	Karin Moe Hennie
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Frilanser; danser, koreograf, manusforfatter mm.
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Ikke angitt
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Etablere et microteater i Vågsbygd som arena for ettermiddagsforestillinger/forfatterbesøk for barnehagegrupper og helgeworkshops for barna i området. Lavterskeltilbud (inkl. lave priser)
<b>Effekt mål:</b>	Gi barna i Vågsbygd mulighet til å oppleve dans/teater og litteratur i bydelen.
<b>Prosjekt mål:</b>	Investeringer i lokaler og utstyr
<b>Tidsperspektiv:</b>	Ikke angitt
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evalueringskjema:</b>	
Mottatt:	08.01.19	Innenfor formål:	Nei
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	Barn og unge
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Kulturell infrastruktur i bydelene. Levekårsfokus. Enkeltpersonsforetaksformen gjør at dette prosjektet slik det er beskrevet nå faller utenfor vedtektene.</p> <p>Denne typen prosjekter bør på generell basis være med i tenkningen i utredningsarbeidet med «En by for alle».</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Prosjektet anbefales vurdert i forbindelse med planleggingen av «En by for alle» under forutsetning av at prosjektet kan rigges på en måte som faller innenfor vedtektene.</p>
-------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Prosjektnummer:</b>	E-19003
<b>Prosjektnavn:</b>	Barnas arkitekturdag 2019
<b>Prosjekteier:</b>	Kristiansand kommune, Plan-, bygg – og oppmålingsenheten
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Kommunen
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Agder Arkitekturforening, SKMU, UiA Kunstfag, Barn i Byen, USUS, Kristiansand minibyggere, Byantikvaren, Kristiansand domkirke, Sharrons's dansestudio, Asplan Viak, arkitekt Dagfinn Skaar AS, Rambøll, ARK.NET AS, Planfolket AS, THA-Arkitekter
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Gratis arrangement hvor det tilbys verksteder og aktiviteter for barnefamilier i forskjellige lokaler i Kvadraturen, med tyngdepunktet i Rådhuskvartalet.
<b>Effekt mål:</b>	Målet med arrangementet er å formidle arkitektur og byhistorie, kjærlighet til egen by, romforståelse, estetikk, konstruksjon, hvordan byer formes og planlegges, verdien av det offentlige rom, og hva det brukes til.
<b>Prosjekt mål:</b>	Gjennomføring av arrangement i 2019
<b>Tidsperspektiv:</b>	Oktober? 2019
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt ene

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evalueringskjema:</b>	
Mottatt:	10.01.19	Innenfor formål:	Ja
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	Barn og unge
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Tiltak som passer innenfor tematisk satsingsområde «Barn og byrom».</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Prosjektet anbefales vurdert i forbindelse med planlegging av tematisk satsingsområdet «Barn og byrom».</p>
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Prosjektnummer:</b>	E-19006
<b>Prosjektnavn:</b>	Forprosjekt: Kreativ næring og kulturutvikling
<b>Prosjekteier:</b>	BPM Productions AS
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Aksjeselskap 100 % eid av Berent Phillip Moe. Berent Philip Moe er en norsk/amerikansk produsent, låtskriver og artist som går under navnet BPM. Han har jobbet med artister som Madcon, Lene Marlin, Fetty Wap og mange andre. Moe har akademisk bakgrunn fra BI og London Business School. LBS er kjent for å utdanne management konsulenter til noen av verdens ledende selskaper. Moe samarbeider med UiA om undervisning på «Music Management»
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Kristiansand kommune
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Forstudie for å kartlegge status på kulturen og den kreative kapitalen på Odderøya/i Kristiansand. Forstudien skal danne grunnlag for diskusjon og videre anbefaling av tiltak i åpnet møte med Kristiansand Eiendom, Kulturdirektøren, Cultiva og andre interessenter.
<b>Effekt mål:</b>	
<b>Prosjekt mål:</b>	
<b>Tidsperspektiv:</b>	2019
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evalueringskjema:</b>	
Mottatt:	30.01.19	Innenfor formål:	Ja
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	Administrasjonens anbefaling: Det bør jobbes videre med muligheten for å få frem et kunnskapsgrunnlag om kreative næringer i Kristiansand i samarbeid med Kristiansand kommune.
-------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------





<b>Prosjektnummer:</b>	E-19016
<b>Prosjektnavn:</b>	Utvidelse av Lørdagsskolen
<b>Prosjekteier:</b>	Knuden, Talentkoordinator i Agder
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Kulturskolen for (nye) Kristiansand
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Økonomisk og praktisk samarbeid med Kilden Dialog, Norsk Kulturskoleråd Agder, Aust-Agder Fylkeskommune og Arendal kulturskole.
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Lørdagsskolen i Agder er regionens største talenttilbud for unge musikere i alderen 10-18 år. Lørdagsskolen rekrutterer til UIAs program TUP (talentutviklingsprogram) og Barrat Dues musikk institutts program Talent Norge Junior. Disse tre programmene vil fra august 2019 offisielt slå sammen til et forent slagkraftig tilbud i regionen.
<b>Effekt mål:</b>	Bygge det profesjonelle musikk miljøet i regionen. Løfte regionens barn og unge frem, og gi dem de beste muligheter til utvikling.
<b>Prosjekt mål:</b>	Målet for elever ved Lørdagsskolen er å kvalifisere til opptak ved Musikk, dans og dramalinjer på videregående. Målet for elever på TUP og Talent Norge Jr. er å kvalifisere til opptak på høyere musikkutdanning, nasjonalt og internasjonalt, og via konkurranser kvalifisere til solist-oppgaver ved større konserter på nasjonalt nivå.
<b>Tidsperspektiv:</b>	Ikke angitt
<b>Kostnadsrammer:</b>	Kr 100 000,-
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evalueringskjema:</b>	
Mottatt:	13.05.19	Innenfor formål:	Tja?
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	Barn og unge Talentutvikling
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Kristiansand kommune er koordinator for prosjektet som er et praktisk og økonomisk samarbeid mellom nasjonale og regionale aktører.</p> <p>Vi har tidligere bidratt til utvikling av Lørdagsskolen gjennom bevilgninger til Kilden Dialog.</p> <p>Administrasjonens anbefaling: For å støtte opp om tidligere investeringer på et felt som er innenfor vedtatt strategi, ønsker administrasjonen å utrede mulighetene i prosjektet nærmere.</p>
-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Dato: 14. juni 2019  
Saksnummer: 25/19  
Til: Styret  
Møtedato: 17. juni 2019  
Saksbehandler: Ingebjørg Borgemyr

## Ikke prioriterte prosjekter

Styret åpnet i styremøte 6. mai 2019 opp for å kunne vurdere nye henvendelser, og ba administrasjonen gjennomgå alle mottatte henvendelser som ikke er vurdert tidligere.

Henvendelsene er vurdert opp mot vedtekter, vedtatt strategi og prioriteringskriterier.

### Forslag til vedtak:

- 1) Cultiva prioriterer ikke videre arbeid med følgende henvendelser:
- |         |                             |                                     |
|---------|-----------------------------|-------------------------------------|
| E-16031 | Barnas musikkteater         | 3-årig prosjekt                     |
| E-18010 | Kristiansand kommune        | Barnas arkitekturdag 2018           |
| E-18022 | Karin Moe Hennie            | Tidlig danseglede                   |
| E-18024 | Skyland Trampolinepark      | Talentutvikling                     |
| E-18025 | Møllestua Barnehage         | Lekbasert læring for 6-åringer      |
| E-18031 | Epona Ryttersenter          | Indoor Epona                        |
| E-18032 | Rabalderfestivalen          | Barnefestivaletablering             |
| E-18033 | Kreative rammer AS          | Kreativt management for drop-outs   |
| E-18034 | Sigve Mathisen              | De som går foran                    |
| E-18038 | Astronomiforeningen i Agder | Observatorie på Møvig fort          |
| E-18040 | Vipers Kristiansand         | Håndballskole 2019                  |
| E-18041 | Stiftelsesforeningen        | «Stiftelsenes historie i Norge»     |
| E-18046 | Standup Kristiansand        | Reetablering i Kristiansand         |
| E-18048 | Teateret Kultur AS          | Kompetanseutviklingsprogram         |
| E-18049 | Gunstein Myre               | Podcast bua                         |
| E-18050 | Start UiA                   | Gallamiddag 2019: Damene først      |
| E-19004 | Sørlandets Matfestival      | Festivaletablering                  |
| E-19007 | Rebekka Haukeland           | Innspilling og produksjon av musikk |
| E-19019 | Ravnedans                   | Agder Testlaboratorie               |
| E-19011 | Norway Indoor Ski           | Forprosjekt innendørs skihall       |
| E-19013 | Oddersjaa SSK               | Sørlandets Skifestival              |
| E-19017 | Hyllebakken Velforening     | Opprustning balløkke                |

Erling Valvik  
Administrerende direktør

Trykte vedlegg: Sammendragsskjema pr. prosjekt.  
Utrykte vedlegg: Mottatte henvendelser pr. prosjekt

<b>Prosjektnummer:</b>	E-16031
<b>Prosjektnavn:</b>	3-årig prosjekt for barnehagene i Kristiansand
<b>Prosjekteier:</b>	Barnas Musikkteater
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Kommersielt aksjeselskap eid 100 % av Sonia Loinsworth
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Sparebankstiftelsen SR Bank har i 2019 gitt 1 mnok til å gjennomføre forestillinger i alle barnehagene i Kristiansand.
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	1) En forestilling til alle barnehagene i året. 2) Alle barnehagene får tilgang til pedagogisk materiale 3) Konsert for voksne 4) Kursing av barnehageansatte
<b>Effekt mål:</b>	Økt tilgang og bruk av kulturtilbud i barnehagene
<b>Prosjekt mål:</b>	Gi alle barnehagene i Kristiansand tilbud i 3 år
<b>Tidsperspektiv:</b>	2017-2020
<b>Kostnadsrammer:</b>	År 1: kr 1 000 000 År 2: kr 1 000 000 År 3: kr 920 000
<b>Finansiering:</b>	100 % Cultiva

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evaluerings skjema:</b>	
Mottatt:	08.12.16	Innenfor formål:	Ja
Vurdert administrativt:		Strategiområder:	Barn og unge
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Administrasjonen har hatt mange møter med initiativtaker, men på grunn av bevilgningsstopp har vi ikke kunnet støtte prosjektet.</p> <p>Kristiansand kommune har ikke etablert et eget kulturell barnehagesekk-tilbud. Kristiansand kommune fikk i 2019 status som «Kulturbarnekommune», og skal i samarbeid med Kulturtanken, Norsk Kulturskoleråd og Nasjonalt senter for kunst og kultur i opplæringen arbeide med kulturtilbud for barn 0-6 år.</p> <p>Barnas musikkteater kan også tenkes inkludert i tiltakene som planlegges i arbeidet med det tematiske satsingsområdet «En by for alle».</p> <p>Konklusjon: Prosjektet foreslås ikke prioritert slik det er beskrevet i søknaden. Administrasjonen anbefaler at Barnas musikkteater forsøkes inkludert i arbeidet med Kulturbarnekommune.</p>
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Prosjektnummer:</b>	E-18010
<b>Prosjektnavn:</b>	Barnas Arkitekturdag 2018
<b>Prosjekteier:</b>	Kristiansand kommune, Plan-, bygg- og oppmålingsenheten
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Kristiansand kommune er initiativtaker og koordinator for prosjektet
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Asplan Viak, Rambøll, UiA, SKMU, USUS, Vest-Agder Museet, Posebyen Vel m.fl.
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Arkitekturdag for barn. Formidling av arkitektur, romforståelse, konstruksjon, byplanlegging, offentlig rom, byhistorie og mye mer.
<b>Effekt mål:</b>	Økt miljøbevissthet og naturvern.
<b>Prosjekt mål:</b>	Produsere utstilling som kan vises på Grønt senter og evt. sendes på turne
<b>Tidsperspektiv:</b>	Ikke angitt
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evaluerings skjema:</b>	
Mottatt:	14.03.18	Innenfor formål:	Ja
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	Barn og unge
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	Lavt/middels
Behandlet i styret:		Verdier:	Middels
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Inspirert av Open House i Oslo.</p> <p>Positivt initiativ. Vi deltok på en idedugnad 4. juni 2018.</p> <p>Prosjektet ble gjennomført i oktober 2018.</p> <p>Henvendelse om prosjektgjennomføring i 2019 behandlet i egen sak E-19003.</p> <p>Konklusjon: Anbefales ikke prioritert siden prosjektet er gjennomført.</p>
-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Prosjektnummer:</b>	E-18022
<b>Prosjektnavn:</b>	Tidlig danseglede
<b>Prosjekteier:</b>	Karin Moe Hennie
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Frilanser: danser, koreograf, manusforfatter mm.
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Muligens Liv Stray/ABUP
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Barnehageforestilling med fokus på bevegelser til musikk, kreativitet, mestringsfølelse, styrke, fleksibilitet og bli kjent med kroppen sin.
<b>Effekt mål:</b>	Øke barnehagenes tilbud og bruk av kultur i barnehagene
<b>Prosjekt mål:</b>	Utvikle et pedagogisk opplegg som enkelt kan implementeres i barnehagene
<b>Tidsperspektiv:</b>	Ikke angitt
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evaluerings skjema:</b>	
Mottatt:	17.04.18	Innenfor formål:	Nei
Vurdert administrativt:	07.09.18	Strategiområder:	Barn og unge + kompetanseutvikling
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Spennende og initiativrik kunstner fra Kristiansand. Slike prosjekter vil være generell drift, og dermed utenfor vårt formål. Søker er også et enkeltpersonsforetak.</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Prosjektet er utenfor formål.</p>
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Prosjektnummer:</b>	E-18024
<b>Prosjektnavn:</b>	Talentutvikling
<b>Prosjekteier:</b>	Skyland Trampolinepark AS
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Kommersielt aksjeselskap eid av Jørgen Pettersen. Etablert i Kristiansand i 2015. Etablert avdeling på Jæren i 2019. Ikke en idrettsklubb /medlem av NIF.
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Ikke angitt
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Har tilbud innen lek, ballspill, bursdagsfeiring, lett akrobatikk og toppidrett. Ønsker å satse mer på talentutvikling: lønn til de beste instruktørene, mer utstyr og reiser til konkurranser og camper.
<b>Effekt mål:</b>	Bedre aktivitetstilbud til barn og unge
<b>Prosjekt mål:</b>	Strukturere og øke kvaliteten på tilbudet
<b>Tidsperspektiv:</b>	Ikke angitt
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Søker om kr 500 000 fra Cultiva

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evaluerings skjema:</b>	
Mottatt:	24.08.18	Innenfor formål:	Tja?
Vurdert administrativt:	07.09.18 og 12.06.19	Strategiområder:	Barn og unge + talentutvikling
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	Middels
Behandlet i styret:		Verdier:	Middels/Høyt
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Privat aktør som driver et positivt tiltak som kan fange opp barn og unge som ikke nødvendigvis finner seg til rette i de mer tradisjonelle idrettsgrenene.</p> <p>Grenser mot generell driftsstøtte. Ønsker å bruke ekstra midler til å honorere instruktører, kjøpe mer utstyr og reise på konkurranser og camp.</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Utvidelse av talentutviklingstilbudet i Kristiansand er innenfor dagens strategi, men er foreløpig ikke prioritert som et av de programområdene administrasjonen skal arbeide med. Prosjektet anbefales ikke prioritert.</p>
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Prosjektnummer:</b>	E-18025
<b>Prosjektnavn:</b>	Prosjekt for 6-åringene i barnehagen
<b>Prosjekteier:</b>	Møllestua Barnehage
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Kommunal barnehage
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Ikke angitt
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Ønsker å gi en gruppe på 25 6-åringene et ekstra tilbud tre dager i uka med fokus på bærekraftig utvikling, natur og realfag.
<b>Effekt mål:</b>	Bedre integrering og inkludering av barn med ulik kulturell bakgrunn og fra hjem med ulike ressurser.
<b>Prosjekt mål:</b>	Planlegging og gjennomføring av prosjektet
<b>Tidsperspektiv:</b>	1 år
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Transport til Bragdøya kr 13 000 Lego Mindstorm kr 13 000 Tur til vitensenteret kr 2 000 Lerret til kunstprosjekt kr 4 000 Totalt kr 31 000

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evaluerings skjema:</b>	
Mottatt:	31.08.18	Innenfor formål:	Tja?
Vurdert administrativt:	07.09.18 og 12.06.19	Strategiområder:	Barn og unge
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	Kommunal barnehage/drift.  Administrasjonens anbefaling: Ikke prioritert.
-------------------	---------------------------------------------------------------------------------

<b>Prosjektnummer:</b>	E-18031
<b>Prosjektnavn:</b>	Indoor Epona
<b>Prosjekteier:</b>	Epona Ryttersenter AS
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Stall, undervisnings- og konkurransetilbud fra knøttenivå opp til de høyeste klassere i sprang og dressur. Privat eie.
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Norges Rytterforbund
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	11 dagers nasjonalt/internasjonalt stevne i Sørlandshallen årlig i høstferien. Første gang planlagt for perioden 26. september til 6. oktober 2019.
<b>Effekt mål:</b>	Etablere Epona som en kraftig motor for utvikling av hestesporten i Norge
<b>Prosjekt mål:</b>	Etablering av årlig arrangement
<b>Tidsperspektiv:</b>	Ikke angitt
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Søker 1,5 MNOK i engangstilskudd for innkjøp av ridebunn for Indoor Epona. Ridebunnen vil kunne brukes i åresvis fremover både innendørs og utendørs.

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evalueringskjema:</b>	
Mottatt:	21.11.18	Innenfor formål:	Ja
Vurdert administrativt:	03.12.18 og 12.06.19	Strategiområder:	Nye muligheter
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	16
Behandlet i styret:		Verdier:	9
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Investeringstilskudd til privat bedrift. Ikke innenfor strategi, men kan vurderes som «Nye muligheter».</p> <p>Stor og veldrevet satsing på hestesport i Kristiansand. Vil gi aktivitet i lavsesong og utnytte allerede etablert infrastruktur.</p> <p>Har en svært positiv satsing på para-idrett.</p> <p>Senteret annonserer nå med arrangementsgjennomføring i oktober 2019. Har fått noe støtte bl.a. fra Kristiansand kommune.</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Ikke innenfor de fire prioriterte områdene, og ikke utløsende effekt. Prosjektet anbefales ikke prioritert.</p>
-------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Prosjektnummer:</b>	E-18032
<b>Prosjektnavn:</b>	Rabalderfestivalen i Kristiansand
<b>Prosjekteier:</b>	Molde Barnefestival AS (inntil videre)
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Privat aksjeselskap med formål å lage kulturarrangementer for barn og unge i Møre og Romsdal. Eies 49 % av Amber AS (Mads Martinsen) og 7 andre enkeltpersoner med 7-9 % eierandeler. Etablert for å drive Rabalderfestivalen i Molde, men ønsker å utvide konseptet til andre byer. Kristiansand er valgt på grunn av personlige relasjoner til Øystein Flemmen (musiker, ansatt ved Fluks/UiA)
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Etablere en ny barnefestival i Kristiansand basert på konsept utviklet i Molde.
<b>Effektmål:</b>	Utvide kulturtilbudet for barnefamiliene i Kristiansand
<b>Prosjekt mål:</b>	Gjennomføring av to dagers sommerfestival for barn mellom 3 og 12 år med et bredt program md konserter, teater, workshops og varierte aktiviteter for barn med fokus på læring og utfordringer.
<b>Tidsperspektiv:</b>	Ikke angitt
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evalueringskjema:</b>	
Mottatt:	21.11.18	Innenfor formål:	Ja
Vurdert administrativt:	03.12.18 og 12.06.19	Strategiområder:	Barn og unge Nye muligheter
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	16
Behandlet i styret:		Verdier:	9
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Flinke folk som allerede har gjennomført konseptet i Molde. Faglig forankring i pedagogikk, scenekunst for barn og forretningsutvikling.</p> <p>Likner på Ravnebarn-konseptet. Denne typen prosjekter bør på generell basis være med i tenkningen i utredningsarbeidet med «En by for alle».</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Prosjektet anbefales ikke prioritert p.t.</p>
-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Prosjektnummer:</b>	E-18033
<b>Prosjektnavn:</b>	Kreativt management for drop-outs
<b>Prosjekteier:</b>	Kreative rammer/Equal Movement v/ Glenn Thomas Thommesen
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Ideelt aksjeselskap under etablering.
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	NAV (ikke bekreftet)
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Sosiale entreprenører med stort engasjement og ønske om å bistå unge mennesker som faller utenfor det etablerte samfunnet. Kreativitet er innsatsfaktoren, og man ønsker å etablere et kreativt management som arbeider hovedsakelig innenfor musikk og film.
<b>Effekt mål:</b>	Redusere dropouts i Kristiansand
<b>Prosjekt mål:</b>	Etablere et nytt tilbud innenfor kreative næringer
<b>Tidsperspektiv:</b>	Ikke angitt
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evalueringskjema:</b>	
Mottatt:	14.11.18	Innenfor formål:	
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Lite utviklet prosjekt. Administrasjonen har hatt flere møter, og bistått med å etablere kontakt med bl.a. NAV. Initiativtaker har vært deltaker i EIK-programmet. Ingen dialog siden 9. januar 2019.</p> <p>Administrasjonens vurdering: engasjerte mennesker, men prosjektet er for lite utviklet. Prosjektet anbefales ikke prioritert.</p>
-------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Prosjektnummer:</b>	E-18034
<b>Prosjektnavn:</b>	De som går foran
<b>Prosjekteier:</b>	Sigve Mathisen
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Enkeltperson Fotograf rådgiver/pedagog ved Sørlandet Kompetansesenter
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Grønt Senter (utstillingsarena) DnT Sør ?
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Fotodokumentarisk arbeid med målsetting å fremme miljøtenkning og inspirere til økt miljøbevissthet og naturvern. I et miljø- og naturvernperspektiv er det noen som går foran og kan være til inspirasjon for andre. Hvem er disse og hva gjør de – helt konkret?
<b>Effekt mål:</b>	Økt miljøbevissthet og naturvern.
<b>Prosjekt mål:</b>	Produsere utstilling som kan vises på Grønt senter og evt. sendes på turne
<b>Tidsperspektiv:</b>	Ikke angitt
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evaluerings skjema:</b>	
Mottatt:	24.10.18	Innenfor formål:	Nei
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	Enkeltpersonsforetak.  Administrasjonens anbefaling: Prosjektet er utenfor formål.
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Prosjektnummer:</b>	E-18038
<b>Prosjektnavn:</b>	Observatorie på Møvig Fort
<b>Prosjekteier:</b>	Astronomiforeningen i Agder
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Forening som har som formål å spre interesse og kunnskap om astronomi og romfart etablert i 1999. 50 medlemmer fra Agder og klubbhus på Møvig fort.
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	UiA
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Oppbygning av nytt astronomisk observatorium med en av Norges største stjernebrikkerter som skal gjøres tilgjengelig for alle. UiA har donert et fullverdig astronomisk observatorium med teleskop, observasjonskuppel og kontrollrom med noe tilhørende utstyr. UiA skal fremdeles bruke utstyret i undervisning. Fase 1 med flytting og igangsetting skal være finansiert og fullført i mars 2019. Foreningen søker midler til instrumenter og styresystemer (fase 2) og datautstyr/programvare, kommunikasjonsutstyr, værstasjon og kameraer for å kunne fjernstyre og overføre bilder til klubbhuset.
<b>Effekt mål:</b>	Økt interesse og kunnskap om astronomi og romfart
<b>Prosjekt mål:</b>	Gjøre det profesjonelle observatoriet tilgjengelig for barn og voksne i alle aldre, skoler, foreninger, grupper og institusjoner.
<b>Tidsperspektiv:</b>	Mars-sept 2019
<b>Kostnadsrammer:</b>	Fase 2: kr 100 000 + dugnad kr 25 000 Fase 3: kr 100 000 + dugnad kr 35 000
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evaluerings skjema:</b>	
Mottatt:	15.11.18	Innenfor formål:	Ja
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	Barn og unge Kompetanseutvikling
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Spennende satsing innenfor et smalt fagfelt(50 medlemmer). Positivt samarbeid med UiA.</p> <p>Passer dårlig inn i de fire prioriterte tematiske satsingsområdene. For lite levekårsfokus til å passe inn under «En by for alle».</p> <p>Ikke utløsende effekt da prosjektet blir realisert uten Cultivas bidrag.</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Prosjektet anbefales ikke prioritert.</p>
-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Prosjektnummer:</b>	E-18040
<b>Prosjektnavn:</b>	Vipers Håndballskole 2019
<b>Prosjekteier:</b>	Vipers Kristiansand
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Toppåhåndball satsing i Kristiansand.
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Ikke oppgitt Sponsorer i 2018: DNB, Coop, Subway
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Nasjonal satsing på Vipers håndballskole for jenter 10-15 år.
<b>Effektmål:</b>	Talentutvikling og økt håndballinteresse
<b>Prosjekt mål:</b>	Løfte håndballskolen fra regionalt til nasjonalt nivå.
<b>Tidsperspektiv:</b>	5. til 9. august 2019
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evaluerings skjema:</b>	
Mottatt:	09.11.18	Innenfor formål:	Tja?
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	Barn og unge Talentutvikling
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Utvidelse av eksisterende håndballskole til nasjonalt nivå. Passer dårlig inn i de fire prioriterte tematiske satsingsområdene. For lite levekårsfokus til å passe inn under «En by for alle». Ikke utløsende effekt.</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Prosjektet anbefales ikke prioritert.</p>
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Prosjektnummer:</b>	E-18041
<b>Prosjektnavn:</b>	Bokprosjekt «Stiftelsenes historie i Norge»
<b>Prosjekteier:</b>	Stiftelsesforeningen
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Interesseorganisasjon for norske stiftelser
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Fritt ord, Sparebankstiftelsen DNB, Gjensidigestiftelsen og Bergesenstiftelsen
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Skrive en bok om stiftelsenes betydning i det norske samfunnet gjennom 500 år.
<b>Effekt mål:</b>	Økt kunnskap og interesse for stiftelser
<b>Prosjekt mål:</b>	Fullføring av bokprosjekt
<b>Tidsperspektiv:</b>	2018-2020
<b>Kostnadsrammer:</b>	Kr 1 500 000
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evaluerings skjema:</b>	
Mottatt:	13.11.18	Innenfor formål:	Nei
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Bokprosjekt av ansatte ved UiO. Kan ikke se noen aktiviteter i Kristiansand.</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Prosjektet er utenfor formål.</p>
-------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Prosjektnummer:</b>	E-18048
<b>Prosjektnavn:</b>	Relansering «Standup Kristiansand»
<b>Prosjekteier:</b>	Stand Up Kristiansand (forening/klubb?)
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Klubb? (eksisterer ikke i Brønnøysundsregistrene)
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Charlies Bar
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Skape et miljø for standup i Sørlandsregionen
<b>Effekt mål:</b>	Knytte Sørlandet sammen og introdusere folket for den stadig økende og populære sjangeren, standup. Vi ønsker at folk skal få øynene opp for byen Kristiansand og forbinde regionen med et rikt og mangfoldig underholdnings-/kulturtilbud.
<b>Prosjekt mål:</b>	Relansering av klubb
<b>Tidsperspektiv:</b>	Ikke angitt
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt. Ønsker støtte til utgifter i forbindelse med innleide standupkomikere som skal fungere som «headlinere»/konfransier. Det være seg honorar, kost og losji og reise. Samt midler til promotering av prosjektet Standup Kristiansand.
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evaluerings skjema:</b>	
Mottatt:	27.11.18	Innenfor formål:	Tja?
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	Talentutvikling
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

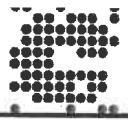
<b>Kommentar:</b>	<p>Vanskelig å vurdere «kvalitativt høyt nivå» på satsingen. Oppstart (relansering) kan vurderes om et «prosjekt» med oppstart av nye tiltak.</p> <p>Mer attraktivitetsutvikling enn levekårsfokus.</p> <p>Etablering av miljøer i Kristiansand også for relativt «smale» kunstfelt, bør på overordnet nivå vurderes i arbeidet med det prioriterte tematiske satsingsområdet «Produksjonsmidler».</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Godt initiativ i arbeidet med å utvikle Kristiansand som kulturby. Cultiva bør vurdere hvordan vi – på generell basis - kan bidra til utviklingen av slike miljøer ved planleggingen av «Produksjonsmidler». Prosjektet anbefales ikke prioritert p.t.</p>
-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Prosjektnummer:</b>	E-18048
<b>Prosjektnavn:</b>	Kompetanseutviklingsprogram
<b>Prosjekteier:</b>	Teateret Kultur AS
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Handel og veksthus for kulturelle aktiviteter relatert til litteratur, konserter og andre kulturelle formål i et vidt spekter, herunder andre konsulenttjenester med kulturelt formål.
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Sørf, UiA
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Årlig pott med penger som går til kompetansebygging i arrangørfeltet innen alle kultursjangre på Sørlandets, samt sikrer ettervekst av kulturarrangører.
<b>Effekt mål:</b>	Økt kompetanse på arrangørfeltet
<b>Prosjekt mål:</b>	Etablering av mentorordning for kulturarrangører administrert av Teateret.
<b>Tidsperspektiv:</b>	3-årig samarbeid
<b>Kostnadsrammer:</b>	Årlig budsjett kr 1 500 000
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evaluerings skjema:</b>	
Mottatt:	15.08.18	Innenfor formål:	Ja
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	Kompetanseutvikling
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Kompetanseutvikling i kreative næringer ikke et av de fire prioriterte tematiske satsingsområdene.</p> <p>Primus motor i prosjektet Kjetil Nordhus har avsluttet samarbeidet med Teateret.</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Prosjektet anbefales ikke prioritert.</p>
-------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------





<b>Prosjektnummer:</b>	E-18049
<b>Prosjektnavn:</b>	Podcast bua
<b>Prosjekteier:</b>	Gunstein Myre
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Enkeltperson
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Ikke angitt
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Oppstart av studio med topp lyd kvalitet med en enkel løsning for booking av tid i studio.
<b>Effekt mål:</b>	Økt produksjon av podcaster i Kristiansand
<b>Prosjekt mål:</b>	Oppstart av studio
<b>Tidsperspektiv:</b>	Ikke angitt
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evaluerings skjema:</b>	
Mottatt:	11.12.18	Innenfor formål:	Nei - enkeltperson
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	Kompetanseutvikling
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	Enkeltperson. Bedriftsetablering.  Administrasjonens anbefaling: Utenfor formål og strategi.
-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Prosjektnummer:</b>	E-18050
<b>Prosjektnavn:</b>	Gallamiddagen 2019: Damene først
<b>Prosjekteier:</b>	Studentorganisasjonen Start UiA
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Studentorganisasjon
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Ikke angitt
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Arrangere 3 retters gallamiddag på Caledonien hvor dyktige, kvinnelige foredragsholdere som har nådd langt i livet gjennom å bli ledere og grundere, kommer for å holde foredrag. Foredragene vil sette fokus på hvor viktig det er å gjøre noe stort ut av seg selv, og at hardt arbeid og vilje er koden til å nå langt i livet.
<b>Effekt mål:</b>	Skape et tankesett blant studenter slik at flere ser viktigheten av innovasjon, bærekraftig økonomisk vekst og at å starte egen bedrift er en mulig karrierevei.
<b>Prosjekt mål:</b>	Gjennomføre arrangement
<b>Tidsperspektiv:</b>	Februar 2019
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evaluerings skjema:</b>	
Mottatt:	03.12.18	Innenfor formål:	Ja
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	Talentutvikling
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	Arrangement gjennomført.  Administrasjonens anbefaling: Prosjektet anbefales ikke prioritert.
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Prosjektnummer:</b>	E-19004
<b>Prosjektnavn:</b>	Etableringsstøtte matfestival
<b>Prosjekteier:</b>	Sørlandets Matfestival og Bryggerifestival
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Aksjeselskap 100 % eid av Svend Åge Lauvrak
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Kristiansand kommune, Sørlandships, Håvdverkeren, Berendtsens Bryggeri m.fl.
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	2 dagers matfestival i Kristiansand sentrum. Ønsker å skape en ny arena for produsenter i hovedsak fra Agder innen mat og drikke. Vil også lage dette til en større folkefest for hele Sørlandet og Kristiansand. Egen Scene med faglig innslag/kveldskonserter. Fokus på noe for alle under festivalen. Både store og små innen mat og drikke.
<b>Effekt mål:</b>	Attraktiv by, fokus på lokal mat og drikke
<b>Prosjekt mål:</b>	Gjennomføring av arrangement i 2019
<b>Tidsperspektiv:</b>	12. og 13. juni 2019
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt. Ønsker å søke midler fra Cultiva for å trygge arrangementet i oppstarten.

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evalueringskjema:</b>	
Mottatt:	20.01.19	Innenfor formål:	Ja
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Innenfor vedtekter, men utenfor dagens strategi.</p> <p>Festivaletablering etter modell fra andre byer som kan påvirke byens attraktivitet. Lite fokus på barn og unge/levetår.</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Prosjektet anbefales ikke prioritert.</p>
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Prosjektnummer:</b>	E-19007
<b>Prosjektnavn:</b>	Produksjon og innspilling av egenkomponert musikk
<b>Prosjekteier:</b>	Rebekka Haukeland
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Enkelperson
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	
<b>Effekt mål:</b>	
<b>Prosjekt mål:</b>	
<b>Tidsperspektiv:</b>	
<b>Kostnadsrammer:</b>	
<b>Finansiering:</b>	

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evalueringskjema:</b>	
Mottatt:	31.01.19	Innenfor formål:	Nei
Vurdert administrativt:	01.02.19	Strategiområder:	
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Utenfor vedtekter. Informert om dette i epost 01.02.19.</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Prosjektet er utenfor formål.</p>
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Prosjektnummer:</b>	E-19019
<b>Prosjektnavn:</b>	Agder Testlaboratorie
<b>Prosjekteier:</b>	Ravnedans
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Forening som har etablert og drevet Ravnedansfestival for samtidsdans i Kristiansand i 10 år.
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Kulturrådet, Kristiansand Kunsthall, Aladdin, Teateret, Sørlandet Kunstmuseum, PRODA Aust- og Vest Agder, Scenekunst Sør, Kilden Teater og konserthus
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Samarbeid med Agder Testlaboratorie, som skal gjøre en gjenoppsetning av en forestilling, og vil engasjere flere lokale profesjonelle utøvere innen dans og teater til å jobbe over to uker. Dette vil ende som en forestilling på festivalen.
<b>Effekt mål:</b>	
<b>Prosjekt mål:</b>	
<b>Tidsperspektiv:</b>	8. til 13. juli 2019
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evalueringskjema:</b>	
Mottatt:	26.02.19	Innenfor formål:	Ja
Vurdert administrativt:	26.02.19 og 12.06.19	Strategiområder:	Talentutvikling Kompetanseutvikling
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Prosjekt kunne vært aktuelt å vurdere innenfor det tematiske satsingsområdet «Produksjonsmidler» som skal utredes nærmere av Cultiva. Det er for tett opp til avvikling til å kunne gjennomføres i 2019.</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Prosjektet anbefales ikke prioritert.</p>
-------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Prosjektnummer:</b>	E-19011
<b>Prosjektnavn:</b>	Forprosjekt: Innendørs skianlegg på Odderøya
<b>Prosjekteier:</b>	Norway Indoor Ski AS
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Privat aksjeselskap.
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Utvikling av innendørs skihall lokalisert på Flaten på Odderøya (ved Klatresteinene).
<b>Effekt mål:</b>	
<b>Prosjekt mål:</b>	
<b>Tidsperspektiv:</b>	Ikke angitt
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evalueringskjema:</b>	
Mottatt:	05.03.19	Innenfor formål:	Ja
Vurdert administrativt:	12.03.19 og 12.06.19	Strategiområder:	Nye muligheter
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Hatt møte med prosjektet 12. mars. I første omgang ønsker de midler til forprosjekt for videre utredning av prosjektet. De skulle komme tilbake med mer info. Har ikke hørt noe siden 18. mars.</p> <p>Prosjektet er innenfor dagens strategi, men faller ikke inn under de fire prioriterte programområdene administrasjonen skal jobbe videre med.</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Prosjektet anbefales ikke prioritert.</p>
-------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Prosjektnummer:</b>	E-19013
<b>Prosjektnavn:</b>	Sørlandet Skifestival
<b>Prosjekteier:</b>	Oddersjaa SSK
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Idrettslag
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Fløy IL og Best Event
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Utvidelse av Sørlandet Skifestival etter modell fra PlussBankCup. Utvide talentutviklingsprogrammet for barn hvor landslagsstjernene er instruktører. Folkefest og gratisarrangement.
<b>Effekt mål:</b>	
<b>Prosjekt mål:</b>	
<b>Tidsperspektiv:</b>	Ikke angitt
<b>Kostnadsrammer:</b>	Ikke angitt
<b>Finansiering:</b>	Ikke angitt

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evaluerings skjema:</b>	
Mottatt:	02.05.19	Innenfor formål:	Ja
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	Barn og unge Talentutvikling
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Møte 2. mai 2019. Grenser mot drift ved å kun være «sponsing» av eksisterende arrangement. De festivalene vi har vært med å starte har vært utvikling av nye modeller og konsepter som ikke har eksistert.</p> <p>Talentutviklingsdelen kan være interessant dersom det bygger opp om Olympiatoppen Sør og Cultiva Ekspress Idrett. Talentutvikling er innenfor strategien, men faller ikke inn under de fire prioriterte programområdene administrasjonen skal jobbe videre med.</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Prosjektet anbefales ikke prioritert.</p>
-------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<b>Prosjektnummer:</b>	E-19017
<b>Prosjektnavn:</b>	Opprustning av Grågåsvaien/Heggli balløkke i øvre Vågsbygd Kristiansand
<b>Prosjekteier:</b>	Heggli og Hyllebakken Velforening
<b>Beskrivelse av prosjekteier:</b>	Velforeninger i øvre Vågsbygd
<b>Andre samarbeidspartnere:</b>	Kristiansand kommune, Sør Fondet, SR-bankstiftelsen, Skillingsfondet
<b>Prosjektbeskrivelse:</b>	Lage kunstgressbane med lysanlegg på eksisterende grusløkke
<b>Effekt mål:</b>	Økt fysisk aktivitet blant barn i nærområdet Lage innbydende møteplass for beboerne i nærområdet
<b>Prosjekt mål:</b>	Opprustning av balløkke
<b>Tidsperspektiv:</b>	2019
<b>Kostnadsrammer:</b>	Kr 505 000
<b>Finansiering:</b>	Spillemidler kr 252 500 Banker/stiftelser/legater kr 100 000 (har fått 60 000 hittil) Dugnad, egeninnsats, egne midler kr 97 500 Fleksible nærmiljømidler fra kommunen kr 55 000

<b>Saksbehandling:</b>		<b>Evalueringskjema:</b>	
Mottatt:	13.05.19	Innenfor formål:	Tja?
Vurdert administrativt:	12.06.19	Strategiområder:	Barn og unge
Presentert for styret:		Prioriteringskriterier:	
Behandlet i styret:		Verdier:	
<b>Resultat styrebehandling:</b>			

<b>Kommentar:</b>	<p>Utenfor formål (Institusjoner eller organisasjoner som mottar støtte må drive virksomhet på kvalitativt høyt nivå).</p> <p>I planleggingen av det tematiske satsingsområdet «En by for alle» kan det vurderes å legge inn tiltak med områdeinnsats i utsatte bydeler. Hvis det er ønsket av styret, kan man utrede søknadsbaserte tiltak for denne type prosjekter.</p> <p>Administrasjonens anbefaling: Prosjektet er utenfor formål.</p>
-------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------