

# Virksomhetsrapport 2018

---



**cultiva**

Kristiansand Kommunes Energiverksstiftelse

## Innhold

Kunstsiloåret.....	3
Prioriterte prosjekter 2018.....	5
Årsberetning.....	8
Resultatregnskap.....	12
Balanse .....	13
Kontantstrømoppstilling.....	15
Noter .....	16
Revisjonsberetning.....	20
Cultivas rådsforsamling, styre og administrasjon .....	23

## Kunstsiloåret

Visjonen for Cultiva er:

***Kristiansand skal bli Nordens fremste kulturby for barn. Byen skal med dette bli landets fremste oppvekstby og en by som barn og barnefamilier må besøke.***

### Strategi

Cultiva og Sørlandets Kompetansecfond ble etablert fordi Kristiansand og Sørlandet hadde større levekårsproblemer sammenlignet med andre byer og regioner.

Det er to veier å få opp levekårene på:

- Gjøre regionen mer attraktiv, kompetent og effektiv ved hjelp av å investere i kunst, kultur, kompetanse og infrastruktur. Dette har vært fokus for stiftelsen de første 12 årene.
- Gjøre noe konkret for de som strever. Dette har vært hovedfokus de siste årene.

I tillegg til fortsatt å ha fokus på talent, kompetanse og nye muligheter (nytt kunstmuseum), har styret i Cultiva i nåværende strategi prioritert barn og unge.

I vår strategi er dette formulert slik:

Tiltak og prosjekter som i særlig grad vil styrke barn og unges livssituasjon gjennom å fremme deres kreativitet, kulturelle deltakelse, opplevelse og utvikling. En andel av midlene skal særlig brukes til å løfte de grupper barn og unge som har de største levekårsproblemene. Stiftelsen mener at en spisset innsats for barn og unge vil ha grunnleggende effekt på levekår. Opplevelse av, og kompetanse innen, kunst, kultur og kreativitet anses som et fundament for å sikre innbyggernes livskvalitet og byens attraktivitet.

Veldokumentert forskning viser at målrettet innsats for barna og unge med kunst, kultur, kreativitet inklusive lek gjør at alle blir en bedre utgave av seg selv og særlig vil barn og unge som har levekårsproblemer få stor nytte av dette.

Utfordringen er ikke hvem som skal prioriteres på feltet med målrettede levekårstiltak, men hvordan.

### Prosjekter

Styret bevilget i møte 19. januar 2018 100 millioner kroner til realisering av Kunstsilo-prosjektet på Odderøya i Kristiansand. Bevilgningen er betinget av at prosjektet blir fullfinansiert og at det er tilstrekkelig sikkerhet for fremtidig drift av Sørlandets Kunstmuseum etter det nye museumsbygget er åpnet.

På grunn av stiftelsens økonomiske stilling med fortsatt behov for å bygge bufferkapital, og størrelsen på bidraget til Kunstsilo, har det vært liten aktivitet knyttet til oppstart av nye prosjekter i 2018. Igangsatte, flerårige prosjekter er fulgt opp med bevilgninger iht.

opprinnelig plan så lenge prosjektene har utviklet seg som forventet og at Cultiva har hatt midler tilgjengelig til prosjektinvesteringer.

I 2018 har Cultiva investert (etter tilbakeføringer) 95 731 564 kroner i 23 ulike prosjekter, hvor 80 000 000 kroner er netto bevilget til Kunstsilo ved Sørlandets Kunstmuseum. Det bevilgede beløp på 100 000 000 kroner er justert for tilbakeføring av 20 000 000 som var bevilget til prosjektet Barnas Hus. De resterende 15 731 564 kroner er fordelt på oppfølgingsbevilgninger til flerårige prosjekter hvor samarbeidsavtaler ble inngått i 2017 eller tidligere. Derfor er det gode samarbeidet med blant annet Senter for ung kunst og kultur ved Fakultet for kunsthøgskolen ved UiA og Ungdomskilden videreført. I tillegg har vi flerårige samarbeid med Geitmyra Matkultursenter, Kristiansand Dragefestival, Posebyen Kulturskole, forestillingen Maskefall, Barn i Byen, Scenekunst Sør, SØRF, Sørnorsk Filmsenter og Vitensenter Sørlandet.

### *Tematiske satsingsområder*

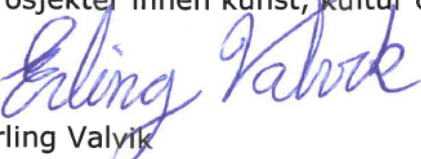
I forbindelse med behandling av Handlingsprogram for 2019-2022 har administrasjonen fått i oppdrag å prioritere arbeid med programplaner for noen utvalgte tematiske satsinger. Programplanene skal beskrive aktiviteter, prioritere rekkefølge og økonomiske rammer. Programplanene skal godkjennes av styret, og rulleres årlig i forbindelse med behandling av handlingsprogram.

- En by for alle: Flerårig program hvor fokusområdet skal være hvordan vi bruker kunst, kultur og kreativitet til å redusere forskjellene i samfunnet (f.eks. utenforskap, sosioøkonomiske forskjeller, integrering, mangfold m.m.) Programmet skal ha et særskilt fokus på de barn og barnefamilier som har de største utfordringene
- Barn og byrom: Hvordan kan vi bruke kunst og kultur i byrommene til å bygge gode og trygge byrom og attraktive rammer for oppvekst og opplevelser for barn?
- Barnas hus: Videre arbeid med å etablere et hus i Kristiansand sentrum dedikert til barn og unges møter med kunst, kultur og kreativitet.
- Produksjonsmidler: For å være en kulturby må Kristiansand ha en stor grad av kulturproduksjon og et kompetent miljø av kunstnere- og kulturarbeidere. For å få dette til må det være tilgang til midler å produsere kunst for.

### *Endringer i organisasjoner*

Ansgar Gabrielsen annonserte i 2018 at han ønsket å fratrukke seg som styreleder med virkning fra 1. januar 2019. Rådsforsamlingen valgte i desember 2018 Kjersti Løken Stavrum om ny styreleder for stiftelsen.

Min periode som administrerende direktør for Cultiva avsluttes ved at jeg blir pensjonist fra 30. juni 2019. Styret er i prosess med rekruttering av ny leder. Jeg takker for en morsom og interessant periode, og ønsker Cultiva lykke til med stiftelsens viktige samfunnsoppdrag med å sikre arbeidsplasser og gode levekår i Kristiansand ved å støtte prosjekter innen kunst, kultur og kreativitet.

  
Erling Valvik  
Administrerende direktør

## Prioriterte prosjekter 2018

### **Hovedsatsing BARN OG UNGE**

#### **Cultiva Ekspress Junior**

Ordning for kunst- og kulturprosjekter med stor barnemedvirkning:

Skapende Barn (år 3 av 4), kr 1 730 000,-

4-årig prosjekt for tidlig innsats for utsatte barn i barnehagene.

My Machine 2018 kr 1 100 000,-

Design og produksjon av barns drømmemaskiner. Involverer både barneskole, videregående skole og UiA.

RUTPLUKS (år 3 av 4) kr 600 000,-

Skulpturprosjekt for barn.

Cultiva Ekspress Junior er en ordning som skal gjennomføre kunst- og kulturproduksjoner med stor barnemedvirkning. Målgruppen er barn og unge fra 0 til 18 år. Ordningen er inspirert av prosjekter som er gjennomført andre steder. Ordningen administreres av Senter for ung kunst og kultur ved UiA – Fakultet for kunstfag.

Kontakt: Inger Margrethe Stoveland, e-post: [inger@trafo.no](mailto:inger@trafo.no)

#### **Barn i Byen Kulturproduksjoner AS - Barn i Byen Kristiansand**

Kulturmagasin med kulturkalender for barn og unge, kr 600 000,- (år 2018 og 2019)

Kristiansand har allerede et mangfoldig kulturtilbud for barn, men det er vanskelig å få en oversikt over det som tilbys. Kulturkalenderen gir barn og barnefamilie mulighet til å øke kulturdeltakelsen ved å benytte seg av tilbud som allerede finnes. Økt sannsynlighet for deltakelse utfordrer etablerte kulturinstitusjoner og andre kulturaktører til å etablere nye tilbud for barn og barnefamilier. I 2018 er det utgitt 4 utgaver av Barn i Byen Kristiansand.

Kontakt: Mette Cecilie Johansen, e-post: [mette@barnibyen.no](mailto:mette@barnibyen.no)

#### **Blå Kors Kristiansand – Posebyen kulturskole**

Utvikling og oppstart av nytt kulturskoletilbud, kr 500 000,- (år 3)

Blå Kors Kristiansand har i samarbeid med Kristiansand kulturskole utviklet et nytt lavterskel kulturskoletilbud for barnefamilier som av ulike årsaker sliter i hverdagen, som har en presset økonomi, familier med fremmedkulturell bakgrunn med manglende nettverk og andre utfordringer. Cultiva har inngått et 3-årig samarbeid med prosjektet.

Kontakt: Arvid Solheim, e-post: [arvid.solheim@blakors.no](mailto:arvid.solheim@blakors.no)

#### **Vitensenter Sørlandet – Avdeling i Kristiansand**

Etablerings- og driftsstøtte, kr 600 000,- (år 2 av 3)

Vitensenter Sørlandet har etablert egen avdeling i Kristiansand. 3-årig prosjekt.

Kontakt: Kine Wangerud, e-post: [kine.wangerud@vitensor.no](mailto:kine.wangerud@vitensor.no)

### **KIF Friidrett – Barnestevne under Quartlekene (år 2)**

Etablerings- og driftsstøtte, kr 50 000,- (år 2 av 3)

Eget barnestevne for alle barneskoler/SFO i Kristiansand.

Kontakt: Ingvar Terje Sæten, e-post: [terje.saten@uia.no](mailto:terje.saten@uia.no)

### **Kristiansand Internasjonale Dragefestival (år 2)**

Etablerings- og driftsstøtte, kr 275 000,- (år 2 av 3)

Festival på Bystranda i September.

Kontakt: Andrea Bang, e-post: [andreabang@hotmail.com](mailto:andreabang@hotmail.com)

### **Sørnorsk Filmsenter – FilmMobil (år 2 og 3 av 3)**

Utviklingsmidler, kr 370 000,-

3-årig prosjekt for å gi barn en bedre forståelse av hvordan en film blir til og hvordan film påvirker oss.

Kontakt: Kirsten Bonnèn Rask, e-post: [kirsten@sornorskfilm.no](mailto:kirsten@sornorskfilm.no)

## **Delsatsing TALENTUTVIKLING**

### **Cultiva Ekspress**

Videreføring av Cultiva Ekspress Idrett og Kunst, kr 3 350 000,-

Cultiva Ekspress Idrett og Cultiva Ekspress Kunst er Cultivas talentutviklingsprogram for unge som arbeider for å etablere seg som profesjonelle innen kunst- og kulturfeltet. For idrettsutøvere omfatter ordningen stipender, for kunstnere omfatter den også mentorhjelp og workshops. Programmet administreres av Senter for ung kunst og kultur ved UiA – fakultetet for Kunstfag.

Kontakt: [post@cultivaekspress.no](mailto:post@cultivaekspress.no)

### **Kilden Teater- og Konserthus – Ungdomskilden**

Talentutviklingsprogram for scenekunst, kr 1 600 000,- (år 3 av 3)

Tilbud om regulær, profesjonell talentutvikling ved Kilden Teater- og Konserthus. Undervisningstilbudet for barn og unge som har et sterkt scenisk uttrykksbehov eller søker spesiell og utvidet kunnskap innen de teatertekniske funksjoner – det være seg scenografi, kostyme, maske, lyd, lys, sceneteknikk og produksjon.

Kontakt: prosjektleder Marie T. Sørensen, e-post: [marie.teresie.soresen@kilden.com](mailto:marie.teresie.soresen@kilden.com)

### **Vest-Agder Fylkeskommune – Storbyprosjekt UKM**

Kompetanseutvikling og rekrutteringsprosjekt, kr 150 000,- (år 3 av 3)

Etablering av 3-årig prosjekt for å få flere deltakere med i UKM i storbyene ved hjelp av kartlegging, nettverksbygging, utvikling og testing av nye modeller for rekruttering av deltakere.

Kontakt: Inga Lauvdal, e-post: [inga.lauvdal@vaf.no](mailto:inga.lauvdal@vaf.no)

**Universitetet i Agder og Talent Norge – Mentorordning elektronisk musikk**

Talentutviklingsprogram, kr 150 000,- (år 1 av 3)

Etablering av 3-årig prosjekt for å utvikle mentorordning for alumnistudenter med master i elektronisk musikk.

Kontakt: Erik Gunvaldsen, e-post:

**Delsatsing KOMPETANSEUTVIKLING**

**Foreningen Maskefall – Forestillingen «Maskefall»**

Driftsstøtte, kr 400 000,-. (år 2 av 3)

3-årig prosjekt med årlige forestillinger.

Kontakt: prosjektleder Kristian Landmark, e-post: [kristian.landmark@gmail.com](mailto:kristian.landmark@gmail.com)

**Scenekunst Sør – Kompetansesenter for scenekunst**

Etableringsstøtte til kompetansesenter i Kristiansand, kr 800 000,- (år 2 og 3 av 3)

Kontakt: Trond Arntzen, e-post: [trond.arntzen@uia.no](mailto:trond.arntzen@uia.no)

**SØRF – Entreprenørskap i kunst (EIK)**

Etablering og driftsstøtte, kr 550 000,- (år 1 av 2)

Koordineringsprosjekt.

Kontakt: Judit Premak, e-post: [judit@sorf.no](mailto:judit@sorf.no)

**Delsatsing NYE MULIGHETER**

**SKMU – Kunstsilo**

Investeringsstøtte, kr 100 000 000,-

Etablering av nytt kunstmuseum ved siden av Kilden.

Kontakt: Reidar Fuglkestad, e-post: [reidar@skmu.no](mailto:reidar@skmu.no)

## Årsberetning

### Formål og virksomhetens art

Stiftelsens formål er å sikre arbeidsplasser og gode levekår i Kristiansand ved å gi støtte til prosjekter ved etablering av kunst-, kultur- og kunnskapsinstitusjoner eller organisasjoner som bidrar til nyskaping, utvikling og kompetansebygging ved kreative miljøer i Kristiansand.

Kunnskapsinstitusjoner som utvikler kreativitet og nyskaping kan tildeles midler fra stiftelsen.

Institusjoner eller organisasjoner som mottar støtte må drive virksomhet på kvalitativt høyt nivå til nytte for lokalsamfunnet.

Stiftelsen er lokalisert i Kristiansand.

### Arbeidsmiljø/ytre miljø

Stiftelsen har pr 31.12.2018 totalt 2 ansatte fordelt på 1,7 årsverk. Stiftelsen har i tillegg tilknyttet seg en økonomikonsulent/kapitalforvalter som tilsvarer ca 0,3 årsverk.

Arbeidsmiljøet i stiftelsen anses å være godt. Sykefraværet utgjør 10 dager (1,5%). Det har ikke vært skader eller ulykker i løpet av året.

Stiftelsens formål består i investering i prosjekter i henhold til vedtekter, og forurenser derfor ikke det ytre miljø.

### Likestilling

Stiftelsen ser at det innenfor områdene kunst, kultur og kreative industrier fortsatt er betydelig mannsdominans. Dette kommer også til uttrykk i stiftelsens søknader og investeringer. Stiftelsen har som mål å bidra til en større likestilling gjennom sine investeringer.

I stiftelsens ulike organer er kjønnsfordelingen som følger:

	Kvinner	Menn	Totalt
Administrasjonen	1 (50 %)	1 (50 %)	2
Styret	3 (60 %)	2 (40 %)	5
Rådsforsamlingen	4 (36 %)	7 (64 %)	11

### Redegjørelse for årsregnskapet

Årsregnskapet er utarbeidet under forutsetningen om fortsatt drift. Basert på stiftelsens egenkapitalbase bekreftes det at forutsetningen om fortsatt drift er til stede.

Styret mener at årsregnskapet gir en rettvise oversikt over utvikling og resultat av stiftelsens virksomhet og stilling.



Stiftelsens grunnkapital er kr 1 133 800 000. I henhold til stiftelsens vedtekter skal fondets grunnkapital hvert år tillegges et beløp som er tilstrekkelig til at fondet opprettholder sin realverdi. Årets avsetning til tilleggs kapital er kr 41 012 182 basert på en stigning i konsumprisindeksen på 2,7% i 2018. Bokført egenkapital pr 31.12.2018 utgjør dermed:

Grunnkapital	Kr	1 133 800 000
Tilleggs kapital	Kr	426 181 880
Prosjektinvesteringsfond	Kr	0
<u>Annen egenkapital</u>	Kr	<u>188 944 977</u>
<u>Sum egenkapital pr 31.12.2018</u>	Kr	<u>1 748 926 857</u>

Porteføljen til forvaltning har pr. 31.12.18 en antatt markedsverdi på kr 1 874 671 720.

Netto avkastning av kapital for 2018 utgjør kr -43 731 357 (kr 175 306 607 i 2017). Etter fratrekk for driftskostnader og årets utdelinger utgjør årets overskudd kr -149 965 400 (kr 146 992 031 i 2017).

Det er kun stiftelsens realavkastning som kan anvendes til formålet. For 2018 er realavkastningen disponert som følger:

Avkastning av kapital	Kr	-43 731 357
Avsatt til tilleggs kapital	Kr	-41 012 182
<u>Realavkastning</u>	Kr	<u>-84 743 539</u>
Driftskostnader	Kr	10 502 480
Utdeling av midler i henhold til stiftelsens formål	Kr	95 731 564
Overført fra prosjektinvesteringsfond	Kr	0
Avsatt til prosjektinvesteringsfond	Kr	0
<u>Avsatt til annen egenkapital</u>	Kr	<u>-190 977 582</u>
<u>Sum disponert realavkastning</u>	Kr	<u>-84 743 539</u>

Cultiva tar årlig ut midler fra investeringsporteføljen for å dekke drift og utbetalinger til prosjektinvesteringer. Investeringsaktiviteter og driften av stiftelsen gav i 2018 et likviditetsoverskudd på kr 3,6 mill. Likviditetssituasjonen til stiftelsen er god.

Det er etter det styret kjenner til ikke intrådt forhold etter regnskapsårets utgang som har betydning for stiftelsens stilling og resultat.

### **Kapitalforvaltningsstrategi**

Styret reviderte kapitalforvaltningsstrategien sist i styremøte 22. oktober 2018. Strategien videreføres ved at fondet skal gradvis øke aksjeandelen opp mot et nivå på 60% av totalporteføljen. Dette skal skje ved at det ikke gjennomføres rebalansering av porteføljen med aksjeandel i intervallet 46 – 64%. Ytterligere aksjekjøp krever styrebehandling. Det skal imidlertid iverksettes rebalansering hvis aksjeandelen faller under 46%.

	31.12.18	31.12.17	31.12.16	31.12.15	Mål
Renteplasseringer	37 %	36 %	43 %	43 %	30 %
Aksjeplasseringer	50 %	52 %	48 %	47 %	60 %
Andre aktivaklasser	13 %	12 %	9 %	10 %	10 %

Regnskapsmessig avkastning på kapital utgjorde -2,3% for 2018, og realavkastningen var -4,3%.

Styret mener det er utarbeidet forsvarlige rutiner og intern kontroll for stiftelsens forvaltning av midler.

### **Finansiell risiko**

Stiftelsens eksponering mot finansiell risiko gjelder forvaltningen av stiftelsens midler.

Markedsrisikoen utgjør hovedsakelig renterisiko på anleggsporteføljen, da størsteparten av de øvrige investeringer er i korte obligasjoner og pengemarkedet. Kurstap i porteføljen ved en 1,5% stigning i rentenivået er anslått til kr 18,6 mill.

Stiftelsens aksjeportefølje utgjør 50% av totalporteføljen, og medfører risiko for svingninger i aksjekursene. En kursnedgang på 20% i aksjemarkedene vil anslagsvis kunne gi et tap på kr 189 mill.

Stiftelsen er utsatt for kredittrisiko knyttet til utstedere av obligasjonslån, men risikoen anses for å være lav. Likviditeten er god.

### **Formålsrealisering og fremtidig utvikling**

Stiftelsen ønsker å bruke sine midler der de sannsynligvis får størst effekt på det vedtektsfestede formålet, sikring av arbeidsplasser og gode levekår i Kristiansand. Styret vedtok gjeldende strategi i styremøte 11. april 2011.

Cultivas visjon skal være retningsgivende for valg av strategi:

**Kristiansand skal bli Nordens fremste kulturby for barn. Byen skal med dette bli landets fremste oppvekstby og en by som barn og barnefamilier må besøke.**

Stiftelsens hovedsatsing vil være tiltak og prosjekter som i særlig grad vil styrke barn og unges livssituasjon gjennom å fremme deres kreativitet, kulturelle deltakelse, opplevelse og utvikling. I tillegg vil det fortsatt være fokus på talentutvikling og kompetanseutvikling innenfor kunst- og kulturnæringer.

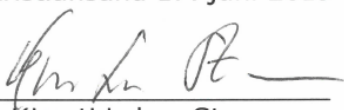
Stiftelsen har i 2018 benyttet ca. 95,7 millioner kroner av stiftelsens frie egenkapital til prosjektinvesteringer i 2018. På grunn av den betydelige bevilgning til Sørlandets Kunstmuseum («Kunstsiloprojektet») på netto 80 millioner kroner i januar 2018, vedtok styret en bevilgningsstopp for nye prosjekter i 2018.

Støtten til enkeltprosjekter fremgår av note 8, og fordelingen på satsingsområdene er:

Satsingsområde	Beløp	Andel
Barn og unge	6 450 000	7 %
Talentutvikling	8 621 000	9 %
Kompetanseutvikling	1 350 000	1 %
Nye muligheter	80 000 000	83 %
Årets prosjektinvesteringer	96 421 000	100 %
Tilbakeføringer	-689 436	
Kostnadsførte prosjektinvesteringer	95 731 564	

Det er fremdeles stort fokus på at Cultiva skal vedlikeholde og videreutvikle bufferkapitalen som var på 194 millioner kroner pr. 31.12.18. En tilfredsstillende bufferkapital gjør at Cultiva kan være en langsiktig investor som har evne til å sitte gjennom kriser, og likevel ha midler til å kunne gjennomføre prosjektinvesteringer i de årene hvor avkastningen er lavere enn forventet.

Kristiansand 17. juni 2019



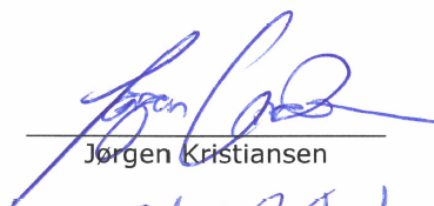
Kjersti Løken Stavrum  
Styreleder



Sissel Leire



Kristin Wallevik



Jørgen Kristiansen



Torbjørn Urfjell



Erling Valvik  
Administrerende direktør

## Resultatregnskap

Note	Driftsinntekter og driftskostnader	2018	2017
	<b>Avkastning av kapital</b>		
	<b>Inntekter av finansielle eiendeler</b>		
	Renteinntekter	31 674 701	19 311 663
	Gevinst ved realisasjon av finansielle eiendeler	164 122	97 351
6	Urealisert gevinst og reversering av urealisert tap	4 014 296	155 624 414
	Annen finansinntekt	3 500 798	1 414 111
	<b>Sum inntekter av finansielle eiendeler</b>	<b>39 353 917</b>	<b>176 447 539</b>
	<b>Kostnader vedrørende finansielle eiendeler</b>		
	Annen rentekostnad	100	969
	Tap ved realisasjon av finansielle eiendeler	7 329	154 728
6	Urealisert tap og reversering av urealisert gevinst	83 077 845	919 729
	Annen finanskostnad	0	65 505
	<b>Sum kostnader vedrørende finansielle eiendeler</b>	<b>83 085 274</b>	<b>1 140 931</b>
	<b>Sum avkastning av kapital</b>	<b>-43 731 357</b>	<b>175 306 607</b>
1	Personalkostnader m.m.	8 336 188	3 657 476
4	Avskrivning på driftsmidler	9 300	9 300
1,9	Annen driftskostnad	2 156 992	1 949 550
	<b>Sum driftskostnader</b>	<b>10 502 480</b>	<b>5 616 326</b>
	<b>Resultat før utdelinger</b>	<b>-54 233 836</b>	<b>169 690 281</b>
8	Utdeling av midler i henhold til stiftelsens formål	95 731 564	22 698 250
	<b>Årsresultat</b>	<b>-149 965 400</b>	<b>146 992 031</b>
	<b>Overføringer</b>		
7	Avsatt til tilleggskapital	41 012 182	26 858 010
	Overført fra prosjektinvesteringsfond	0	-32 177 662
7	Avsatt til/overført fra annen egenkapital	-190 977 582	152 311 683
	<b>Sum overføringer</b>	<b>-149 965 400</b>	<b>146 992 031</b>

## Balanse

Note	Eiendeler	2018	2017
	<b>Anleggsmidler</b>		
	<b>Varige driftsmidler</b>		
4	Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	52 050	61 350
	<b>Sum varige driftsmidler</b>	<b>52 050</b>	<b>61 350</b>
	<b>Finansielle driftsmidler</b>		
5	Obligasjoner som holdes til forfall	147 961 415	148 204 384
5	Investeringer i aksjer og andeler	15 787 415	14 224 012
5	Andre fordringer	514 560	6 639 126
	<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>	<b>164 263 390</b>	<b>169 067 523</b>
	<b>Sum anleggsmidler</b>	<b>164 315 440</b>	<b>169 128 873</b>
	<b>Omløpsmidler</b>		
	<b>Fordringer</b>		
3	Andre fordringer	5 643 813	5 313 013
	<b>Sum fordringer</b>	<b>5 643 813</b>	<b>5 313 013</b>
	<b>Markedsbaserte verdipapirer</b>		
6	Obligasjoner og obligasjonsfond	685 076 891	690 451 810
6	Aksjer, andeler og aksjefond	1 010 334 707	1 069 458 617
	<b>Sum markedsbaserte verdipapirer</b>	<b>1 695 411 598</b>	<b>1 759 910 427</b>
2	Bankinnskudd, kontanter o.l.	10 102 923	6 504 299
	<b>Sum omløpsmidler</b>	<b>1 711 158 335</b>	<b>1 771 727 739</b>
	<b>Sum eiendeler</b>	<b>1 875 473 775</b>	<b>1 940 856 612</b>

Note	Egenkapital og gjeld	2018	2017
	<b>Egenkapital</b>		
	<b>Innskutt kapital</b>		
7	Grunnkapital	1 133 800 000	1 133 800 000
7	Tilleggskapital	426 181 880	385 169 698
	<b>Sum innskutt kapital</b>	<b>1 559 981 880</b>	<b>1 518 969 698</b>
	<b>Opptjent egenkapital</b>		
7	Annen egenkapital	188 944 977	379 922 559
	<b>Sum opptjent kapital</b>	<b>188 944 977</b>	<b>379 922 559</b>
	<b>Sum egenkapital</b>	<b>1 748 926 857</b>	<b>1 898 892 257</b>
	<b>Gjeld</b>		
	<b>Kortsiktig gjeld</b>		
	Leverandørgjeld	108 740	72 286
	Skattetrekk og andre trekk	340 012	265 647
8	Vedtatte utdelinger, ikke utbetalt	120 657 900	40 663 350
1	Annen kortsiktig gjeld	5 440 266	963 072
	<b>Sum kortsiktig gjeld</b>	<b>126 546 919</b>	<b>41 964 355</b>
	<b>Sum gjeld</b>	<b>126 546 919</b>	<b>41 964 355</b>
	<b>Sum gjeld og egenkapital</b>	<b>1 875 473 775</b>	<b>1 940 856 612</b>

Kristiansand, 17. juni 2019

  
Kjersti Løken Stavrum  
Styrets leder

  
Torbjørn Urfjell  
Styremedlem

  
Jørgen Kristiansen  
Styremedlem

  
Sissel Leire  
Styremedlem

  
Kristin Wallevik  
Styremedlem

  
Erling Valvik  
Daglig leder

## Kontantstrømoppstilling

	<b>2018</b>	<b>2017</b>
<b>Årsresultat før utdelinger</b>	<b>-54 233 836</b>	<b>169 690 281</b>
- Utbetalte utdelinger i henhold til stiftelsens formål	-15 737 014	-16 943 650
+ Ordinære avskrivninger	9 300	9 300
-/+ Urealisert gevinst/tap finansielle omløpsmidler	79 063 549	-154 704 685
<b>Tilført fra årets virksomhet</b>	<b>9 101 999</b>	<b>-1 948 754</b>
+/- debitorer og kreditorer	-294 346	674 681
+/- Endring andre tidsavgrensninger	4 551 559	20 747
<b>A Netto likviditetsendring fra driften</b>	<b>13 359 212</b>	<b>-1 253 326</b>
- Investeringer i varige driftsmidler	0	-46 500
+/- Endring i finansielle investeringer	-9 760 587	-14 420 074
<b>B Netto likviditetsendring fra investeringer</b>	<b>-9 760 587</b>	<b>-14 466 574</b>
+/- Endring grunnkapital	0	0
<b>C Netto likviditetsendring fra finansiering</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>A+B+C Netto endring likvider gjennom året</b>	<b>3 598 625</b>	<b>-15 719 900</b>
+ Likviditetsbeholdning 01.01.	6 504 299	22 224 200
<b>Likviditetsbeholdning 31.12.</b>	<b>10 102 923</b>	<b>6 504 299</b>

## Noter

### Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven av 1998. Regnskapsprinsippene beskrives nedenfor.

#### Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld

Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen ett år er klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er tilsvarende kriterier lagt til grunn.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi når verdifallet ikke forventes å være forbigående. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig. For finansielle anleggsmidler, se nedenfor.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet. For vurdering av finansielle omløpsmidler, se nedenfor.

Enkelte poster er vurdert etter andre prinsipper og redegjøres for nedenfor.

#### Finansielle anleggsmidler

Investeringer i obligasjoner og andre rentebærende papirer som er ment å holdes til forfall klassifiseres som finansielt anleggsmiddel i regnskapet og bokføres til anskaffelseskost. Overkurs/underkurs på anskaffelsestidspunktet periodiseres og fordeles over resterende løpetid. Periodisert overkurs/underkurs resultatføres som løpende rentekostnad/renteinntekt.

Valutaterminkontrakter som benyttes for å redusere valutarisiko knyttet til investeringer i utenlandske aksjer vurderes til virkelig verdi.

Investeringer i aksjer og andre selskaper bokføres etter kostmetoden.

#### Finansielle omløpsmidler

Investeringer i aksjer, obligasjoner og andre rentebærende papirer som er børsnoterte og som inngår i en handelsportefølje vurderes til virkelig verdi.

Andre finansielle omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi.

#### Fordringer

Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende.

#### Bankinnskudd, kontanter o.l.

Bankinnskudd, kontanter o.l. inkluderer kontanter, bankinnskudd og andre betalingsmidler med forfallsdato som er kortere enn tre måneder fra anskaffelse.

#### Utdeling av midler i henhold til stiftelsens formål

Vedtatte utdelinger som ikke er utbetalt på balansetidspunktet føres som kortsiktig gjeld i regnskapet. Aksjer og lån til prosjekter er regnskapsmessig behandlet som finansielle anleggsmidler.



**Note 1 Lønnskostnad, antall ansatte, godtgjørelser, lån til ansatte mm**

<b>Lønnskostnad</b>	<b>2018</b>	<b>2017</b>
Lønn inkl. honorar til styre og rådsforsamling*	6 901 671	2 816 357
Arbeidsgiveravgift*	1 043 750	531 973
Pensjonskostnader	328 450	269 099
Andre ytelser	62 317	40 047
<b>Sum</b>	<b>8 336 188</b>	<b>3 657 476</b>

Gjennomsnittlig antall årsverk 2,0 2,0

<b>Ytelser til ledende personer</b>	<b>Daglig leder</b>	<b>Styret</b>	<b>Rådsforsamling</b>	<b>Investeringsrådet</b>
Lønn*	5 539 214	0	0	0
Pensjonskostnader	102 312	0	0	0
Honorar	0	559 000	40 000	75 000
Annen godtgjørelse	5 073	0	0	0
<b>Sum</b>	<b>5 646 599</b>	<b>559 000</b>	<b>40 000</b>	<b>75 000</b>

\*Pr 31.12.18 er det avsatt for henholdsvis kr 4,1 millioner i lønnskostnader og kr 600 tusen i arbeidsgiveravgift i forbindelse med sluttoppgjøret til daglig leder, som utbetales i juni 2019. Beløpene er inkludert i tabellene ovenfor og inngår i annen kortsiktig gjeld i blansen.

Stiftelsen er pliktig til å ha tjenstepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenstepensjon, og har en ordning som tilfredsstillende kravene i denne loven.

<b>Godtgjørelse til revisor utgjør følgende (inkludert mva)</b>	<b>2018</b>	<b>2017</b>
Lovpålagt revisjon	72 500	98 380
Andre attestasjonstjenester	0	0
Skatterådgivning	0	0
Andre tjenester utenfor revisjonen	36 250	17 768
<b>Sum godtgjørelse til revisor</b>	<b>108 750</b>	<b>116 148</b>

Andre tjenester utenfor revisjonen er i 2018 og 2017 knyttet til utarbeidelse av årsregnskap.

**Note 2 Bankinnskudd m.m**

I posten bankinnskudd m.m. utgjør bundne skattetrekksmidler kr 351 325.

**Note 3 Andre fordringer**

<b>Andre fordringer består av følgende:</b>	<b>2018</b>	<b>2017</b>
Opptjente, ikke forfalte renter	5 310 000	4 936 608
Andre fordringer	333 813	376 405
<b>Sum andre fordringer</b>	<b>5 643 813</b>	<b>5 313 013</b>

**Note 4 Varige driftsmidler**

	<b>Kunst</b>	<b>Datautstyr</b>	<b>Inventar og kontorutstyr</b>	<b>Sum</b>
Anskaffelseskost 01.01.	24 150	279 619	132 512	436 281
Tilgang kjøpte driftsmidler	0	0	0	0
Avgang	0	0	0	0
<b>Anskaffelseskost 31.12.</b>	<b>24 150</b>	<b>279 619</b>	<b>132 512</b>	<b>436 281</b>
Akkumulerte avskrivninger 31.12	0	279 619	104 612	384 231
<b>Bokført verdi pr. 31.12.</b>	<b>24 150</b>	<b>0</b>	<b>27 900</b>	<b>52 050</b>
Årets avskrivninger	0	0	9 300	9 300
Økonomisk levetid		4 år	5 år	
Avskrivningsplan	Avskrives ikke	Lineær	Lineær	

**Note 5 Investeringer i finansielle anleggsmidler**

<b>Obligasjoner som holdes til forfall</b>		<b>Kostpris</b>	<b>Bokført verdi</b>
Industri		149 372 600	147 961 415
<b>Sum obligasjoner som holdes til forfall</b>		<b>149 372 600</b>	<b>147 961 415</b>
<b>Aksjer og andeler</b>		<b>Kostpris</b>	<b>Bokført verdi</b>
Profi I Fastigheter Sverige AB	(1)	11 319	0
Profi II Fastigheter Sverige AB	(1)	0	0
Skagerak Seed Capital II KS	(2)	4 545 455	4 545 455
Skagerak Seed Capital II (GP) KS	(2)	454 545	454 545
Skagerak Venture Capital 1 KS	(3)	11 044 097	9 214 128
Skagerak Venture Capital 1 (GP) KS	(3)	1 104 409	911 287
Skagerak Maturo Seed AS	(4)	840 000	650 000
Talent Norge AS		12 000	12 000
<b>Sum aksjer og andeler</b>		<b>18 011 825</b>	<b>15 787 415</b>
<b>Andre fordringer</b>		<b>Kostpris</b>	<b>Bokført verdi</b>
Skagerak Seed Capital II KS	(2)	0	0
Skagerak Seed Capital II (GP) KS	(2)	0	0
Skagerak Venture Capital 1 KS	(3)	467 785	467 785
Skagerak Venture Capital 1 (GP) KS	(3)	46 775	46 775
<b>Sum andre fordringer</b>		<b>514 560</b>	<b>514 560</b>
<b>Sum finansielle anleggsmidler</b>		<b>167 898 985</b>	<b>164 263 390</b>

(1) Eiendomsfondet Profi I Fastigheter Sverige AB ble avviklet i februar 2019. Eiendomsfondet Profi II Fastigheter Sverige AB ble avviklet i januar 2018.

(2) Stiftelsen tegnet seg i 2008 for en investering i såkornfondet Skagerak Seed Capital II på totalt kr 10 000 000. Fondet er organisert som et kommandittselskap. Pr. 31.12.18 er var 94 % av kapitalen innbetalt som egenkapital og deltakerlån. Deltakerlånet er gjort opp pr 31.12.18.

(3) Stiftelsen tegnet seg i 2006 for en investering i venturefondet Skagerak Venture Capital på totalt kr 25 000 000. Fondet er organisert som et kommandittselskap. Pr. 31.12.18 var 100 % av investeringen innbetalt som kommandittkapital og deltakerlån. Deltakerlånet er delvis gjort opp pr 31.12.18.

(4) Stiftelsen har tegnet seg for en investering i venturefondet Skagerak Maturo Seed AS på totalt kr 4 000 000. Pr. 31.12.18 var ca 21 % av investeringen innbetalt.

**Note 6 Markedsbaserte verdipapirer**

<b>Investeringer i obligasjoner og obligasjonsfond</b>	<b>Kostpris</b>	<b>Markedsverdi/ Bokført verdi</b>	<b>Periodens resultat- førte endring</b>
DnB Likviditet IV	133 962 268	133 990 920	-350 705
DnB Obligasjon III	327 219 973	322 703 927	-4 590 756
DnB Global Credit	54 864 824	51 064 886	-3 151 224
DnB Global Credit Short	52 408 233	50 608 825	-3 424 794
DnB European Covered Bonds	57 823 255	50 690 854	-4 315 947
DnB Global Treasury	82 339 179	76 017 164	-4 444 202
<b>Sum investeringer i obligasjoner og obligasjonsfond</b>	<b>708 617 732</b>	<b>685 076 891</b>	<b>-20 277 628</b>
<b>Investeringer i aksjer og aksjefond</b>	<b>Kostpris</b>	<b>Markedsverdi/ Bokført verdi</b>	<b>Periodens resultat- førte endring</b>
KLP AksjeGlobalIndeks I	58 749 582	114 711 623	-4 075 007
KLP AksjeGlobalIndeks II	332 999 792	477 066 039	-43 707 243
KLP AksjeNorden Indeks	95 261 473	111 718 318	-6 927 905
DNB Global Indeks	141 477 156	224 809 772	-7 970 077
DNB Aksjer i eiendomsfond	799 986	843 764	44 756
DNB Andeler i eiendomsfond	79 198 635	81 185 191	2 593 523
<b>Sum investeringer i aksjer og aksjefond</b>	<b>708 486 624</b>	<b>1 010 334 707</b>	<b>-60 041 953</b>
<b>Sum markedsbaserte verdipapirer</b>	<b>1 417 104 356</b>	<b>1 695 411 598</b>	<b>-80 319 581</b>

<b>Note 7 Egenkapital</b>				
	<b>Grunnkapital</b>	<b>Tilleggskapital</b>	<b>Annen egenkapital</b>	<b>Sum</b>
Egenkapital 01.01.	1 133 800 000	385 169 698	379 922 559	1 898 892 257
Avsetning til tilleggskapital	0	41 012 182	-41 012 182	0
Årets resultat	0	0	-149 965 400	-149 965 400
<b>Egenkapital 31.12.</b>	<b>1 133 800 000</b>	<b>426 181 880</b>	<b>188 944 977</b>	<b>1 748 926 857</b>

I henhold til stiftelsens vedtekter skal grunnkapitalen hvert år tillegges et beløp som er tilstrekkelig til at grunnkapitalen opprettholder sin realverdi. Årets avsetning til tilleggskapital på kr 41 012 182 er basert på en vekst i konsumprisindeksen på 2,7 % i 2018.

<b>Note 8 Utdeling av midler i henhold til stiftelsens formål</b>		
<b>Søker</b>	<b>Prosjekt</b>	<b>2018</b>
Senter for ung kunst og kultur v/UiA	Skapende barn, år 3 av 4	1 730 000
Senter for ung kunst og kultur v/UiA	My Machine, 2018/2019	1 100 000
Senter for ung kunst og kultur v/UiA	RUTPLUKS fase 3 til 5	600 000
Vitensenter Sørlandet	Vitensenter Avdeling Kristiansand, år 2 av 3	600 000
BlåKors Kristiansand	Posebyen kulturskole, år 3 av 3	500 000
Kulturalliansen Maskefall	Maskefall, år 2 av 3	400 000
Barn i Byen Kulturformidling AS	Barn i Byen Kristiansand 2018	300 000
Barn i Byen Kulturformidling AS	Barn i Byen Kristiansand 2019	300 000
Sørnorsk Filmsenter	Sørnorsk Filmmobil, år 2 av 3	280 000
Kristiansand Internasjonale Dragefestival	Etablering av dragefestival i Kristiansand, år 2 av 3	275 000
Kristiansand Internasjonale Dragefestival	Etablering av dragefestival i Kristiansand, år 3 av 3	225 000
Sørnorsk Filmsenter	Sørnorsk Filmmobil, år 3 av 3	90 000
KIF Friidrett	Barnestevne Quartlekene, år 2 av 3	50 000
<b>Hovedsatsing: Barn og unge</b>		<b>6 450 000</b>
Senter for ung kunst og kultur v/UiA	Kunst og Idrett 2018	3 350 000
Senter for ung kunst og kultur v/UiA	Kunst og Idrett 2019	3 350 000
Kilden Teater- og Konserthus IKS	Ungdomskilden, år 3 av 3	1 600 000
Universitetet i Agder og Talent Norge	Mentorordning for alumnistudenter med master i elektronisk musikk, år 1 av 3	150 000
Vest-Agder Fylkeskommune	UKM Storbyprosjekt, år 3 av 3	150 000
Vest-Agder Idrettskrets	Ung og lovende, år 2 av 3	21 000
<b>Delsatsing 1: Talentutvikling</b>		<b>8 621 000</b>
SØRF m.fl.	Entreprenørskap i kunst (EiK), år 1 av 2	550 000
Scenekunst Sør	Kompetansesenter for scenekunst, år 2 av 3	500 000
Scenekunst Sør	Kompetansesenter for scenekunst, år 3 av 3	300 000
<b>Delsatsing 2: Kompetanseutvikling</b>		<b>1 350 000</b>
Sørlandets Kunstmuseum	Kunstsilo	80 000 000
<b>Delsatsing 3: Nye muligheter</b>		<b>80 000 000</b>
Tilbakeførte og omdisponerte prosjektinvesteringer fra tidligere år		-689 436
<b>Sum investeringer i arbeidsplasser og levekår 2018</b>		<b>95 731 564</b>
Rest, ikke utbetalte investeringer fra 2015		1 392 000
Rest, ikke utbetalte investeringer fra 2016		1 326 900
Rest, ikke utbetalte investeringer fra 2017		6 833 000
Rest, ikke utbetalte investeringer fra 2018*		111 106 000
<b>Prosjektgjeld bokført i balansen</b>		<b>120 657 900</b>

\* Inkluderer avsetning på MNOK 100 til Kunstsilo. Bevilgningen er betinget av at prosjektet er fullfinansiert og at det er tilstrekkelige tilsagn knyttet til fremtidig drift av Sørlandets Kunstmuseum.

<b>Note 9 Spesifikasjon av andre driftskostnader</b>		
<b>Andre driftskostnader består av:</b>	<b>2018</b>	<b>2017</b>
Lokalkostnader (husleie, parkering, strøm o.l.)	332 285	332 507
Data, programvare, inventar, småanskaffelser	149 505	138 779
Fremmede ytelser (regnskap, revisjon, rådgivning, o.l.)	936 095	572 102
Kontorrekvisita, trykksaker, telefon, porto	102 394	130 069
Møtekostnader	82 761	67 652
Reisekostnader	245 738	266 434
Annonsering, markedsføring	90 596	156 491
Diverse kostnader	217 618	285 517
<b>Sum</b>	<b>2 156 992</b>	<b>1 949 550</b>

# Revisjonsberetning



Til styret i Kristiansand Kommunes Energiverksstiftelse

## *Uavhengig revisors beretning*

### *Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet*

---

#### *Konklusjon*

Vi har revidert Kristiansand Kommunes Energiverksstiftelses årsregnskap som består av balanse per 31. desember 2018, resultatregnskap og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening er det medfølgende årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2018, og av dets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

---

#### *Grunnlaget for konklusjonen*

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av årsregnskapet. Vi er uavhengige av stiftelsen slik det kreves i lov og forskrift, og har overholdt våre øvrige etiske plikter i samsvar med disse kravene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

---

#### *Øvrig informasjon*

Ledelsen er ansvarlig for øvrig informasjon. Øvrig informasjon omfatter informasjon i årsrapporten bortsett fra årsregnskapet og den tilhørende revisjonsberetningen.

Vår uttalelse om revisjonen av årsregnskapet dekker ikke øvrig informasjon, og vi attesterer ikke den øvrige informasjonen.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon med det formål å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom øvrig informasjon og årsregnskapet, kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen, eller hvorvidt den tilsynelatende inneholder vesentlig feilinformasjon. Dersom vi konkluderer med at den øvrige informasjonen inneholder vesentlig feilinformasjon er vi pålagt å rapportere det. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

---

#### *Styrets og daglig leders ansvar for årsregnskapet*

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvar med lov og forskrifter, herunder for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

---

### *Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet*

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til <https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>.

### *Uttalelse om andre lovmessige krav*

---

#### *Konklusjon om årsberetningen*

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet, forutsetningen om fortsatt drift og forslaget til resultatdisponering er konsistente med årsregnskapet og i samsvar med lov og forskrifter.

---

#### *Konklusjon om registrering og dokumentasjon*

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag ISAE 3000, *Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon*, mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av stiftelsens regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.

---

#### *Konklusjon om utdeling og forvaltning*

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendige i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag ISAE 3000, *Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon*, mener vi stiftelsen er forvaltet og utdelinger er foretatt i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig.



Kristiansand, 17. juni 2019  
**PricewaterhouseCoopers AS**

*Kai Arne Halvorsen*

Kai Arne Halvorsen  
Statsautorisert revisor

## Cultivas rådsforsamling, styre og administrasjon

### *Cultivas rådsforsamling:*

Rådsforsamlingen har elleve representanter. Syv representanter med personlige vararepresentanter velges av bystyret i Kristiansand, en representant velges fra Næringslivets Hovedorganisasjon (NHO), en representant velges av LO. Sorenskriver i Kristiansand og rådmannen i Kristiansand har også sete i rådet. Rådsforsamlingens medlemmer velges for fire år ad gangen.

Politisk valgte (personlig varamedlem i parentes):

Harald Furre – leder (Renate Hægeland)

Jannike Arnesen (Ernst Håkon Jahr)

Magne Aasheim Knudsen (Belinda Bjerke)

Melissa Lesamana (Morten Tønnessen)

Inger Skeie Hansen (Carl Petter Benestad)

Ebbe Boel Pedersen (Atle Drøsdal)

Bjarte Vestøl (Sissel Andersen)

Øvrige medlemmer:

Yngve Svendsen, sorenskriver

Siri Mathiesen, representant fra NHO

Kenneth Mørk, representant fra LO

Ragnar Evensen, rådmann i Kristiansand kommune

### *Cultivas styre:*

Styret i Cultiva består av fem medlemmer og to varamedlemmer. Rådsforsamlingen velger styret. Ett av medlemmene oppnevnes blant kulturstyrets medlemmer. Styret oppnevnes for fire år ad gangen, slik at det annethvert år velges henholdsvis to eller tre styremedlemmer og ett varamedlem.

Kjersti Løken Stavrum (leder)

Sissel Leire

Kristin Wallevik

Jørgen Kristiansen

Torbjørn Urfjell

Mette Gundersen (1. varamedlem)

Cecilie Nissen (2. varamedlem)

### *Cultivas administrasjon:*

Sentralbord: 380 380 20

Besøksadresse: Havnekvartalet, Vestre Strandgate 27, 6. etg.

Postadresse: Postboks 494, 4664 Kristiansand

E-post: [post@cultiva.no](mailto:post@cultiva.no)

Administrerende direktør Erling Valvik

Kontorleder Ingebjørg Borgemyr